

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

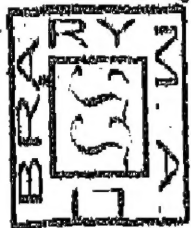
کتاب مستطاب لمسی

خاتمہ

از تصانیف حضرت سلطان العرفاء اکابرین امام الاولیاء الصلین سید اساتذہ

صدر الدین ابوالفتح ولی الاکبر الصادق

شیخ محمد بن گیسو راز خواجہ شمس الدین ابوالحسن



قدس سرہ العزیز

(تصحیح)

حافظ مولوی سعید عطاء حسین صاحب ام۔ اے۔ سی۔ ای

ناظم تعمیرات و تالیفات کاسرہ صفیہ

کتاب کے لئے کاپیہ۔ تبسوط مولوی سید عطاء حسین صاحب محلہ لنگم پٹی۔ حیدر آباد کراچی
قیمت کتاب دو (2) روپیہ

M.A.LIBRARY, A.M.U.



PE3014

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۱۔ الحمد لله الودود الکریم العزیز الحکیم التوب الخیر
الذی خلق الانسان لعبادته وانعم علی اولیائه بحبته ومعرفته
وقربه ومشاهدته والصلوة والسلام علی سید المرسلین
خاتم النبیین سیدنا محمد وآله الطیبین الطاهرین
واصحابه الاکرامین المہدین

۲۔ یہ کتاب جو خاتمہ کے نام سے موسوم و مشہور ہے حضرت
سلطان العرفاء الکاملین امام الاولیاء والاصلین سید السادات مخدوم
سید محمد حسینی گیسو دراز قدس اللہ سرہ الغزنی کی تصانیف میں ممتاز و برجہ
کی تصنیف ہے حضرت مخدوم امام زید بن شہید بن امام ہمام سیدنا زین العابدین
علیہما السلام کی اولاد میں ہیں۔ ان کا سلسلہ نسب اور سلسلہ طریقت و ولایت
بانیسویں واسطہ سے حضرت سرور کائنات مفرجہ جودات رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم تک پہنچتا ہے۔ ان کا نام محمد کنیت ابو الفتح
اور لقب صدر الدین ولی الاکبر الصادق ہے۔ دکن میں وہ عام
طور پر خواجہ بندہ نواز کے لقب سے مشہور ہیں۔ اس زمانہ تک
سادات سر کے بال بڑھایا کرتے تھے چونکہ حضرت مخدوم کی کاکلیں نہایت

طویل تھیں اس لئے انھیں گیسو دراز بھی کہتے آہیں اور یہ لفظ ان کے
 نام کا جزو ہو گیا ہے۔ اس طرح القاب اور کنیت کے ساتھ حضرت مخدوم
 کا پورا نام سید صدر الدین ولی الاکبر الصادق ابو الفتح محمد حسینی
 گیسو دراز خواجہ بستہ نواز ہے۔ اون کے والد ماجد کا نام
 سید یوسف حسینی عرف سید راجا تھا اور ان کا تخلص بھی راجا تھا۔
 حضرت مخدوم کی والدہ ماجدہ بھی سیدہ تھیں اور بی بی رانی نام تھیں۔
 حضرت سید یوسف حسینی قدس سرہ حضرت سلطان المشائخ محبوب الہی
 نظام الدین محمد اولیا بدوانی کے مرید تھے اور اون کے خلیفہ ماہ
 خواجہ نصیر الدین محمود او دہی چراغ دہلی کے ہی فیض یافتہ تھے۔
 ۳۔ حضرت مخدوم ۴۷۲ھ کو دہلی میں پیدا ہوئے۔
 حضرت سلطان المشائخ اُس وقت مسند ارشاد پر متمکن تھے دُن کی حلت
 ۷۸۵ھ ربیع الثانی ۷۲۵ھ کو ہوئی اور مادہ تاریخ حلت ”شہنشاہ دین“
 ہے۔ ۷۲۵ھ میں سلطان محمد تغلق نے تمام باشندگان دہلی کو دولت آباد
 (دکن) جانے کا حکم دیا۔ حضرت سید یوسف حسینی خشتی قدس سرہ اپنے
 اہل و عیال کو ہمراہ لیکر ۲۰ رمضان المبارک ۷۲۵ھ کو دہلی سے روانہ
 ہوئے اور چار مہینے کے سفر کے بعد ۷ محرم ۷۲۶ھ کو دولت آباد
 پہنچے اور قلعہ دولت آباد کے شمالی جانب بالائے کوہ اُس مقام پر چو
 اب روضہ خلد آباد کے نام سے مشہور ہے سکونت پذیر ہوئے
 اور حضرت سلطان المشائخ کے سب مریدوں اور خلفائے بھی جو اُس

زمانہ میں سلطان محمد تغلق کے جبر سے دولت آباد گئے (مثلاً حضرت
برہان الدین غریب اور خواجہ امیر حسن علاء السبجری دہلوی شاعر)
اسی مقام کو پسند کیا اور یہیں سکونت اختیار کی۔ حضرت سید یوسف
حسینی نے ۷۳۵ھ شوال المکرم ۱۳۳۵ھ کو یہاں انتقال کیا اور اپنے مکان
کی دہلیز کے بیرونی صحن میں دفن ہوئے۔ اون کا مزار اب بھی مرجع
خلایق ہے۔ والد کے انتقال کے وقت حضرت مخدوم کی عمر
دس سال تین مہینے اور ایک روز کی تھی۔

۴۔ روضہ خلد آباد میں قیام کے زمانہ تک حضرت مخدوم
اپنے والد ماجد کے اور اون کے بعد اپنے نانا کے (جو بھی
حضرت سلطان المشائخ سے مرید تھے) اور بعض دوسرے اوتادوں
کے زیر تعلیم و تربیت رہے۔ قرآن شریف حفظ کیا اور اُس وقت
کے نصاب کے مطابق صرف و نحو اور فقہ اور اصول فقہ کی کتابیں
پڑھیں۔ والد اور نانا سے حضرت سلطان المشائخ اور خواجہ نصیر الدین
محمود چراغ دہلی کے فضائل اور کمالات ظاہری و باطنی کی باتیں سنا
کرتے تھے۔ سنتے سنتے انھیں حضرت چراغ دہلی کی ذات پاک کیسا
غائبانہ عشق پیدا ہو گیا تھا بہت چاہتے تھے کہ اُن کی خدمت میں
حاضر ہوں لیکن کم عمری اور دہلی کا بعد سافت مانع تھا۔ اتفاقاً حضرت
مخدوم کی والدہ ماجدہ کو اپنے بھائی ملک الامرا سید ابراہیم مستوفی سے
جو بادشاہ کی جانب سے صوبہ دولت آباد کے صوبہ دار (گورنر) تھے

رنجش ہو گئی۔ وہ اس قدر برخواستہ خاطر ہوئیں کہ اپنے دونوں بیٹوں
 (یعنی حضرت مخدوم اور اُن کے بڑے بھائی حضرت سید حسین عرت
 سید چندن حسینی) کو ہمراہ لیکر دہلی روانہ ہو گئیں اور یہ مختصر قافلہ ۴۲ رجب
 ۱۰۳۶ھ کو دہلی پہنچا۔ حضرت مخدوم کی عمر اُس روز پورے پندرہ سال کی
 ہوئی تھی۔ انکا دل حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی کی محبت سے لبریز
 تھا اور ان کی خدمت میں حاضر ہونے کے لئے بے چین تھے۔ جمعہ کا دن آیا۔
 سلطان قطب الدین کی جامع مسجد میں نماز جمعہ کے لئے گئے۔ حضرت چراغ دہلی
 بھی وہاں تشریف لائے۔ حضرت مخدوم انہیں دیکھتے ہی وارفتہ ہو گئے
 اور اپنے بھائی سید چندن حسینی کو ہمراہ لیکر ۶ رجب ۱۰۳۶ھ کو حضرت
 خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کی خدمت میں حاضر ہوئے اور بھائی کیسا
 مرید ہو گئے۔ اُس وقت سلطان محمد تغلق تخت سلطنت پر متمکن تھا اُس کی
 رحلت ۲۱ رجب ۱۰۵۲ھ کو ہوئی۔

۵۵۔ مرید ہوتے ہی حضرت مخدوم ریاضت اور مجاہدہ میں مشغول
 ہوئے لیکن سلسلہ درس کو بھی جاری رکھا۔ مولانا شرف الدین کیتلی اور
 مولانا تاج الدین بہادر اور قاضی عبدالمقتدر بن قاضی رکن الدین اشترکی الکنڈی
 دقاضی عبدالمقتدر حضرت خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی کے مرید اور
 خلیفہ تھے اور بعض دوسرے اساتذہ سے تعلیم حاصل کرتے رہے۔
 اثنائے تعلیم میں دو ایک بار غلبہ حال سے مجبور ہو کر پیر کی خدمت میں
 حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ بقدر ضرورت میں نے پڑھ لیا ہے اب اگر

حکم ہو تو سلسلہ درس کو چھوڑ کر تاملر اشغال باطنی میں مشغول ہو جاؤں لیکن
 انھوں نے اس کی اجازت نہیں دی اور فرمایا کہ سلسلہ درس کو تمام کرو
 کہ ”مارا بابا تو کاربما است“۔

۶۔ انیس سال کی عمر میں حضرت مخدوم تمام علوم کی تحصیل سے
 فارغ ہوئے اور اب تاملر ریاضت و مجاہدہ اور اشغال باطنیہ میں مصروف
 ہو گئے جس قدر مجاہدہ اور ریاضت شاقہ انھوں نے کی اور کونین کو
 پس پشت ڈال کر جس طرح وہ ہمہ تن متوجہ الی اللہ ہوئے اس کے
 بیان کرنے کا نہ یہ موقع ہے اور نہ اس مختصر مقالہ میں اس کی گنجائش
 ہے۔ جب تک خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی علیہ الرحمہ دنیا میں
 رہے حضرت مخدوم اون کی خدمت میں حاضر رہے اور ان کے فیض
 تربیت سے مستفید ہوتے رہے۔ ۸۔ رمضان المبارک ۱۰۵۷ھ کو
 حضرت خواجہ چراغ دہلی رہگراے عالم جاودانی ہوئے۔ حضرت مخدوم
 نے ان کی نعش مبارک کو غسل دیا اور کفن پہنایا اور دفن کیا۔ رحلت سے
 چند روز پیشتر پیر نے حضرت مخدوم کو خلافت دیکر اپنا جانشین کر دیا تھا
 انکی رحلت کے چند روز بعد وہ سجادہ ارشاد پر متمکن ہوئے حضرت مخدوم
 کی عمر اُس وقت چھتیس سال سے کچھ زیادہ تھی۔ جب وہ چالیس کے
 ہوئے والدہ ماجدہ کے اصرار پر سید احمد بن حضرت مولانا سید جمال الدین
 مغربی رحمۃ اللہ علیہما کی صاحبزادی سے نکاح کیا۔ مولانا جمال الدین مغربی
 نہایت بلند پایہ محدث اور فقیہ تھے اور حضرت مخدوم کے دادا خسر تھے۔

باوجود اس کے وہ حضرت مخدوم سے مرید ہوئے۔ حضرت مخدوم نے اپنی بعض تصانیف میں احیاناً انکا ذکر کیا ہے اور چونکہ وہ ان کے مرید تھے انھیں لفظ ”برادر“ سے یاد فرمایا ہے۔ بیجا پور کے نہایت مشہور اور صاحب سلسلہ بزرگ حضرت میراجی شمس العشاق قدس سرہ کے پیر حضرت کمال الدین واحد الاسرار بیابانی حضرت سید جمال الدین مغربی کے مرید اور خلیفہ تھے۔

۱۷۸۵ء تک حضرت مخدوم دہلی میں سجادہ ارشاد پر متمکن رہ کر خلق خدا کی ہدایت میں مصروف رہے۔ اُس سال امیر تیمور نے ہندستان کا رخ کیا اور محرم ۸۸۵ھ میں اٹک پہنچ کر دہلی کی جانب بڑھا۔ اس شہر کی تباہی اور بربادی اور باشندوں کے قتل عام کا منظر حضرت مخدوم کے چشم بصر کے سامنے پھر گیا۔ انھوں نے دہلی سے ہجرت کرنا واجب خیال کیا اور شہر کے سادات و علما اور عامہ خلائق کو آنے والی بلا سے مستنبہ کیا اور دہلی سے چلے جانے کا مشورہ دیا۔ ۱۷۸۵ء ربیع الثانی ۸۸۵ھ کو وہ دہلی سے روانہ ہو گئے۔ اس کے بعد تیمور دہلی پہنچا اور شہر پر حملہ کیا۔ خاندان تغلق کے آخر بادشاہ سلطان ناصر الدین محمود نے ۵۷ جمادی الاول ۸۸۵ھ کو شہر سے باہر نکل کر امیر تیمور سے مقابلہ کیا۔ اس کو شکست ہوئی اور تیموری لشکر شہر میں داخل ہو گیا۔ دہلی پر جس قدر تباہی آئی اور باشندوں کی جس قدر خونریزی ہوئی وہ تاریخوں میں مذکور ہے۔

۸۔ محمد علی سامانی حضرت مخدوم کے ایک خاص مرید تھے۔ اُنکے ہمراہ وہ بھی دہلی سے نکلے تمام سفر میں اُن کے ہمراہ رہے اور اُن کے ہمراہ گلبرگہ آئے اور یہاں بھی پیر کی خدمت میں اُنکی رحلت کے وقت تک حاضر رہے۔ ان کی رحلت کے بعد ان کے حالات میں ایک کتاب مسمیٰ بہ سیر محمدی لکھنی شروح کی جس کی تکمیل محرم ۸۳۱ھ میں ہوئی حضرت مخدوم کے حالات میں یہ کتاب سب تذکروں سے مقدم اور سب سے زیادہ مستند ہے مصنف نے دہلی سے گلبرگہ تک تمام سفر کے حالات کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔ اس سے اقتباس کر کے راقم اس سفر کے حالات کو نہایت اختصار کے ساتھ لکھتا ہے۔

۹۔ اس سفر کے متعلق محمد علی سامانی لکھتے ہیں ”و در آنکہ حضرت مخدوم رضی اللہ عنہ وارد دہلی بودند و دو سه سال پیش از حادثه منحل بر سہمہ میگفتند دریں مقام بلاناظر شدہ است این مقام خراب خواہ شد تا آنکہ میتوانید بیرون آئید اما سید انم بیرون آمدن نخواہید توانست ہچنان شد کہ فرمودہ بودند ۔ گلہ ہے یارے برائے پائوس رفتہ بود فرمودند و رکدام راہ آمدی گفت میاں بازار کمان فرمودند این بازار کمان این چنین شود کہ اینجا شیران بمانند آخر بعد حادثه منحل اینجا شیرے آمدہ ماندہ بود“

۱۰۔ ربیع الثانی ۸۳۱ھ کو حضرت مخدوم اپنے اہل و عیال

اور متعلقین کو ہمراہ لیکر دروازہ بہیلہ سے دہلی سے روانہ ہوئے۔
 بہار و یوپی پہنچ کر ۸ ربیع الثانی کو حضرت مولانا علاء الدین گوالیری کو
 (جو حضرت مخدوم کے مرید تھے) خط لکھا اور اپنے سفر کی اطلاع دی۔
 جب گوالیر کے نزدیک پہنچے مولانا علاء الدین تمام علما اور عاید کے
 ہمراہ پیشتر آکر اون کا استقبال کیا اور گوالیر لیجا کر اپنے مکان میں ٹھہرایا۔
 حضرت مخدوم گوالیر میں ۲۲ ربیع الثانی کو داخل ہوئے۔ یہاں چند روز
 قیام فرمایا اور مولانا علاء الدین کو خلافت دیکر (حضرت مخدوم نے
 اس وقت تک کسی کو خلافت نہیں دی تھی) ۷ اس جمادی الثانی کو
 گوالیر سے روانہ ہوئے۔ بہاندر اور ایرچہ ہوتے ہوئے چندیری
 پہنچے۔ یہاں تھوڑے دنوں قیام فرمایا اور یہاں سے کوچ کر کے
 شب عید الفطر ۸۸ھ کو بڑودہ پہنچے۔ شوال کا مہینا یہاں ختم کر کے
 ذیقعدہ ۸۸ھ میں کھنبا بیت تشریف لے گئے۔ وہاں چند روز قیام
 فرمایا اور بڑودہ واپس آکر سلطان پور ہوتے ہوئے دولت آباد کی
 جانب روانہ ہوئے۔ یہاں پہنچ کر روضہ خلد آباد میں قیام فرمایا اور
 والد ماجد کے مزار کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ یہاں سلطان
 فیروز شاہ بہمنی دکن کے تحت سلطنت پر بیٹھ چکا تھا۔ اس سے حضرت
 مخدوم کے دولت آباد تشریف لانے کا حال معلوم ہوا۔ عارضہ الملک
 کو جو اس کی جانب سے دولت آباد کے صوبہ کا گورنر تھا لکھا کہ حضرت
 مخدوم کے پاس نذر لیجاؤ اور گلبرگہ تشریف لانے کے لئے التجا کرو۔

حضرت مخدوم قصبہ آئندہ ہوتے ہوئے جب گلبرگہ کے قریب پہنچے سلطان فیروز بہمنی نے اپنے تمام اہل خاندان اور امرا اور سادات و علما اور فوج کے ساتھ پیشوائی کی اور اٹلے راہ میں ملا اور بہت ادب و احترام کے ساتھ گلبرگہ لایا یہاں تشریف لاکر حضرت مخدوم چند سال تک قلعہ کے قریب فروکش رہے اس کے بعد اُس جگہ سکونت پذیر ہوئے جہاں اب اُن کا مزار مبارک ہے۔ اور اسی مقام پر بروز دوشنبہ درمیان وقت انشراق و چاشت تاریخ ۱۶ ذیقعدہ ۸۲۵ھ رحلت فرماے عالم جاودانی ہوئے مولانا بہاء الدین امام نے غسل دیا اور اسی روز دفن کئے گئے۔ مخدوم دین و دنیا آمادہ تیاری رحلت ہے۔

۱۱۔ حضرت مخدوم کی رحلت سے ایک ماہ اور گیارہ اور پندرہ یعنی ۵ شوال ۸۲۵ھ کو سلطان فیروز بہمنی نے مرض موت کی حالت میں اپنے چھوٹے بھائی سلطان احمد کو تخت نشین کیا اور دس روز کے بعد یعنی ۵ شوال ۸۲۵ھ کو رگراے عالم آخرت ہوا۔ سلطان احمد بہمنی کو حضرت مخدوم سے بے حد عقیدت تھی۔ ان کے مزار مبارک کا نہایت عالیشان گنبد تعمیر کرایا اور گنبد اور دیواروں کے اندرونی حصہ کو فرش سے اوپر تک مختلف قسم کے رنگوں اور طلائی نقش و نگار سے آراستہ کیا اور دیواروں پر طلائی حروف میں قرآن پاک کی چند آیتیں اور چہل اسماء کو لکھوایا۔ یہ نقش و نگار کج بھی قائم ہیں اس

کلانی اور بلندی کا گنبد ہندوستان میں کسی بزرگ کے مزار پر تعمیر نہیں ہوا۔

۱۲۔ محمد علی سامانی نے سیر محمدی میں حضرت مخدوم کے گلبرگہ تشریف لانیکی تاریخ نہیں لکھی ہے۔ فرشتہ نے اپنی تاریخ میں اول کی تشریف آوری کا سال ۸۱۵ھ لکھا ہے لیکن یہ غلط ہے اس لئے کہ تمام تذکروں میں بالاتفاق مذکور ہے کہ حضرت علاء الدین گوالیری گوالیر سے ۷۸۵ھ میں گلبرگہ آئے اور بہت دنوں تک حضرت مخدوم کی خدمت میں رہے۔ اس کے علاوہ محمد علی سامانی کے بیان کے مطابق حضرت مخدوم کا پورا سفر دہلی سے کھمبایت اور وہاں سے گلبرگہ تک جلد بدلے کیا گیا اور تقریباً ایک سال کی یا اس سے کسی قدر زیادہ مدت میں ختم ہوا۔ خلاصہ یہ ہے کہ تمام قراین سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت مخدوم اوایل ۸۰۰ھ یا اس سے کچھ پہلے گلبرگہ تشریف لائے۔

۱۳۔ حضرت مخدوم کو دو صاحبزادے اور تین صاحبزادیاں تھیں۔ بڑے فرزند حضرت مخدوم سید حسین المعروف سید محمد اکبر حسینی تھے۔ ان کے کمالات ظاہری و باطنی کے متعلق خود ان کے والد بزرگوار نے اپنی عظیم القدر تصنیف خطایر القدس میں لکھا ہے

فرزند کہ مولود از سرمن است و موجود از صلب من بہت

مستشرق طاہرے بیشتر نے گویم ازین سخن پیرم گمان نہ
کہ رعایتے و فاعیتے واروہ و آلہ نہ گویم کہ دانشمندے
کہ دروہ نیز اجہما و قدھے استوار نہادہ است و در

حقائق و معارف بدان مرتبہ باشند کہ در قیاق این کار و حقائق
مردان کبار کم نباشد و ہر چہ گوید و شنود و داند از مشاہدہ
و معاینہ او باشد اگر او مر افسر نہودے من ابریق کشی او
میکردم۔ نیک نفسے صاف و لے پاک چشمے کا ملے
راشدے مرشدے

اواخر ۸۱۱ھ میں حضرت مخدوم نے ان کو خلافت دی اور
سجادہ پر بٹھایا لیکن تقویاً سات ہی ماہ بعد بروز چہار شنبہ
پانزدہم ماہ ربیع الآخر ۸۱۲ھ اون کی رحلت ہوئی۔ حضرت مخدوم
نے انھیں اپنے ہاتھوں سے غسل دیا۔ انکا مزار مبارک حضرت مخدوم کے
مزار کے پائین میں علیحدہ گنبد میں ہے۔ اسی گنبد میں انکی والدہ ماجدہ بھی مدفون ہیں۔
۱۲۔ حضرت مخدوم کے دوسرے فرزند سید یوسف المعروف
بیسید اصغر حنفی تھے والد نے انکو اپنے آخر عمر میں خلافت دی۔ انکی رحلت
کے بعد چند سال تک سجادہ ارشاد پر متمکن رہے۔ انتقال کے بعد
والد کی گنبد میں ان کے مزار کے پائین دفن ہوئے۔ اپنے بڑے بھائی
کی طرح یہ بھی نہایت با کمال بزرگ تھے۔ کبھی کبھی ان پر جذب کی کیفیت
غالب ہو جاتی تھی۔

۱۵۔ حضرت مخدوم پندرہ سال کی عمر میں سرید ہوئے۔ عشق
و محبت الہی اور خدا طلبی اور خدا رسی کا مادہ جس کو سید فیاض نے بدو فطرت
سے ان کی ذات میں ودیعت رکھتا تھا اور مراتب کمال باطنی کے

انتہائی ترقی کا جو ہر گرانمایہ جس کوقسام ازل نے ان کے لئے مہیا کر رکھا تھا ان سب کو ان کی پیر کی جو ہر شناس نظر نے مرید کرتے ہی وقت دیکھ لیا تھا اور اسی وقت سے انھوں نے حضرت مخدوم کی باطنی تعلیم و تربیت شروع کر دی تھی۔ مادہ نہایت قابل تھا اس تعلیم کا اثر ان پر بہت جلد ظاہر ہونا شروع ہوا اور ان پر کاشفات اور تجلیات کی بارش ہونے لگی۔ جو واردات ان پر گذرتی تھیں اور جو تجلیات ان پر ہوتی تھیں ان کو وہ پیر کی خدمت میں عرض کر دیا کرتے تھے۔

عجیب علی سامانی لکھتے ہیں کہ ان کو سنکر کبھی کہیں

”حضرت شیخ رضی اللہ عنہ می فرمودند کہ بعد ہفتاد سال کو کو

مرا از سر شور ایندہ است و واقعات سابق مرایا دو ہائیدہ“

چھتیس سال کی عمر میں وہ درجہ کمال کو پہنچ گئے تھے یہاں تک کہ رحلت سے کچھ دنوں پہلے ان کے پیر حضرت خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی نے ان کو خلافت دیکر اپنا جانشین کر دیا تھا محمد علی سامانی لکھتے ہیں۔

”ازاں روز باز کار حضرت مخدوم رضی اللہ عنہ عالمی شد و میان

طایفہ ایشان شہرت گرفت تا بحدیکہ صوفیان کامل بیک

زبان می گفتند کہ ایں مرد را ہم در جانی مقام پیران و اصل

و مقتدایان کامل حاصل شد“

۱۶۔ حضرت مخدوم سید محمد حسینی گیسو دراز رحمۃ اللہ علیہ کی جلالت شان کا

اندازہ کرتا محال ہے۔ اون کے زمانہ کے اکابر اولیا اون کے فیض سے مستفید ہوئے اور ان کے علوم مرتب کی شہادت دی بمثال کے طور پر حضرت مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی قدس سرہ کا ذکر کر دینا کافی ہے۔

یہ بزرگ ہندوستان کے نہایت کامل مکمل اولیائے کبار میں ہیں اوائل عمر میں سمنان کی حکومت چھوڑ کر درویشی اختیار کی اطراف و اکناف عالم میں سفر کیا اور اس زمانہ کے صد ہا اولیا سے ملکر اون کے فیض صحبت سے مستفید ہوئے۔ پھر ہندوستان آئے اور حضرت مخدوم جہانیاں سید جلال الدین بخاری سے ٹھٹھہ میں ملے اور ان کی صحبت میں رہ کر ان سے فیوض حاصل کئے۔ اوس کے بعد دہلی آئے اور دہلی سے بہار آئے۔

اسی روز حضرت مخدوم الملک شیخ شرف الدین احمد محیی بنیری بہاری کی رحلت ہوئی تھی۔ ان کی وصیت کے مطابق حضرت مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی نے اون کے جنازہ کی نماز پڑھائی۔ چند روز قیام کے بعد بنگالہ کی جانب روانہ ہوئے اور وہاں پہنچ کر حضرت علاء الدین بنگالی (جو حضرت اخئی سراج قدس سرہ خلیفہ حضرت نظام الدین اولیا کے خلیفہ تھے) کے خدمت میں حاضر ہوئے اور مرید ہوئے۔ چند سال تک ان کے زیر تربیت رہ کر خلافت حاصل کی اور جو پور آئے اور قصبہ کچھوچھ میں سکونت اختیار کی۔ سلطان ابراہیم شرقی جسیا بادشاہ اور ملک العلماء قاضی شہاب الدین دولت آبادی جسیا عالم متبحر اون سے مرید ہوئے۔

ایسے بلند پایہ محدث اور فقیہ تمام کمالات باطنیہ کی تکمیل کر لینے اور

سجادہ ارشاد پر تمکن ہونے کے بعد کچھ چھپ سے نہ صرف ایک بلکہ دوبار
اس قدر دور و دراز راہ طے کر کے گلبرگہ آئے اور ایک مدت تک حضرت
مخدوم سید محمد حسینی گیسو دراز قدس سرہ کی خدمت میں رہ کر ان کے فیضان
ظاہری و باطنی سے مستفید ہوئے۔ نظام حاجی غریب میمنی حضرت
مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی کے نہایت برگزیدہ اور مقبول مرید اور
خلیفہ تھے۔ یمن میں ان سے ملے اور اسی وقت سے ان کی رفاقت
اختیار کی اور ان کے آخر عمر تک ہمراہ رہے۔ انھوں نے پیر کے ملفوظات
کو جمع کیا ہے جو لطائف اشرفی کے نام سے مشہور ہے۔ اس کتاب
میں حضرت مخدوم سید محمد گیسو دراز علیہ الرحمہ کے متعلق اپنے پیر کی زبان سے
سنکر لکھا ہے۔

”حضرت قدوة الکبر (یعنی مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی)
میسر مودند کہ چون بشرف ملازمت حضرت میر سید محمد گیسو دراز
مشرف شد مآل مقدار حقائق و معارف کہ از خدمت و
بھصول پیوست از ہیچ مشائخ دیگر نبود سبحان اللہ چہ جذبہ قوی
داشتہ اند“

اس کے بعد نظام حاجی غریب میمنی لکھتے ہیں۔
”ماتے در ولایت دکن بقصبہ گلبرگہ اتفاق نزول افتاد و دو
ہر تہہ دران دیار گدرا یاات علانی شد“

۷۱۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ اخبار الاخیار میں

حضرت مخدوم کے ترجمہ میں لکھتے ہیں :-

سید محمد بن یوسف الحسینی الدہلوی خلیفہ رشتین شیخ نصیر الدین
چراغ دہلی است جامع است میاں سیادت و علم و ولایت
شانے رفیع و رتبے منبع و کلام عالی دارد اور در میاں مشائخ
چشت طریقے مخصوص است۔

۱۸۔ مختصر یہ ہے کہ حضرت مخدوم سید محمد حسینی گیسو دراز متقدمین کبریا
طریقیت کے ہم پلہ اور وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ اُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ کی
ممتاز ترین و برگزیدہ ترین جماعت کے فرد فرید ہیں۔ اُن کے بعد ایسے
جامع کمالات ظاہری و باطنی اور ایسے عالی مرتبت اولیاء مودے چند
پیدا ہوئے۔ علوم ظاہری میں بھی وہ نہایت بلند درجہ رکھتے تھے اُنکی
تصانیف کے مطالعہ سے اُن کے وفور علم و تحقیق کا کچھ اندازہ ہو سکتا
ہے۔ تفسیر میں حدیث و اصول حدیث و رجال میں فقہ اور اصول فقہ میں کلام اور بلاغت
و معانی میں ادب اور شعر میں وہ بڑے بڑے ائمہ کے ہمسر معلوم
ہوتے ہیں۔ لوگوں میں عام خیال ہے کہ اس زمانہ میں ہندوستان
میں علم حدیث بہت محدود تھا اور حدیث دانی کا دار و مدار صرف
مشارق الانوار اور مصابیح پر تھا لیکن حضرت مخدوم کی تصانیف تو
نہ صرف نفس حدیث میں بلکہ رجال اور اصول حدیث میں بھی اُن کے
وفور علم اور وسعت نظر کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے۔ معانی حدیث میں
جیسی اُن کی نظر باریک ہے اس کی نظیر بہت کم نظر آتی ہے۔ اُن کا

حافظہ بھی عجیب و غریب تھا۔ اُن کے سب تذکرہ نویسوں نے
بالاتفاق لکھا ہے کہ حضرت مخدوم کوزمانہ فطام کی باتیں یاد تھیں۔
۱۹۔ چشیتہ طریقہ کے بزرگوں میں حضرت سید التابعین خواجہ

حسن بصری رضی اللہ عنہ سے حضرت خواجہ نصیر الدین محمود چراغ دہلی
علیہ الرحمۃ تک کسی نے تصنیف و تالیف کی جانب توجہ نہیں کی
حالانکہ ان میں سے ہر بزرگ علوم ظاہری میں بھی محققین اور مجتہدین کا
درجہ رکھتے تھے۔ اس سلسلہ میں مخدوم سید محمد حسینی گیسو دراز ہی پہلے
بزرگ ہیں جنہوں نے اس جانب توجہ کی اور بڑی بڑی کتب ہیں اور
چھوٹے چھوٹے رسائل بکثرت تصنیف کئے۔ دکن میں عام طور پر
مشہور یہ ہے کہ اُن کی عمر اکیسویں سال کی تھی اور ان کی تصانیف
کی تعداد بھی اکیسویں سال کی تھی۔ حضرت مخدوم نے فرمایا ہے۔

”پھر کس کہ در آن حضرت سلوک کرد یہ چیزے مخصوص شد
ما بہ سخن مخصوص صمیم خداے مارا دولت بیان اسرار خوش داد
ہر چند کہ میخواہم کہ نظر من از سخن خوش ساقط شود نشد البتہ
مر نظر بر سخن خود باشد و از سبب این معنی نیک اندوہ گین
باشم چرا باشد کہ نظر ازین ساقط نشود“

حضرت مخدوم کی تصانیف میں جو زیادہ مشہور ہیں ان کے نام
لکھے جاتے ہیں،۔ مطلق تفسیر قرآن۔ اول پانچ پارہ کی دوسری
تفسیر کشاف کے طرز پر۔ شرح مشارق الانوار۔ معارف شرح عوارف

در عربی دیہ نہایت بسوط شرح ہے۔ ترجمہ عوارف فارسی (یہ بھی
 عوارف کی فارسی شرح ہے لیکن ترجمہ عوارف کے نام سے مشہور ہے
 اور معارف کی بہ نسبت مختصر ہے) شرح تعرف شرح اداب المریدین
 در عربی یہ شرح اداب المریدین در فارسی (اس کا ذکر آئندہ کیا جائیگا)
 خاتمہ۔ شرح فصوص الحکم۔ شرح تہیدات عین القضاۃ ہدایہ الہی۔
 شرح رسالہ تشبیہیہ۔ خطایہ القدس معروف بہ رسالہ عشقیہ۔ اسماء اللات
 حدائق الانس۔ استقامت الشرعیۃ بطریق الحقیقت۔ حواشی
 قوت القلوب۔ شرح فقہ اکبر در عربی۔ شرح فقہ اکبر در فارسی۔
 رسالہ وجود العاشقین۔ رسالہ در ویت باری تعالیٰ و در کرامات اولیاء
 رسالہ در بیان حدیث رائت ربی فی حسن صورت۔ شرح الہامات
 حضرت غوث الاعظم غوث الثقلین سید عبدالقادر جیلانی۔ رسالہ
 در ذکر۔ رسالہ در مراقبہ۔ رسالہ دل آرام۔ رسالہ ضرب الامثال۔
 ۲۰۔ حضرت مخدوم کی ایک خصوصیت جو ان کے تذکرہ نویسوں
 نے لکھی ہے یہ تھی کہ تصانیف کو وہ خود اپنے ہاتھ سے کبھی نہیں لکھتے
 تھے بلکہ کاتب (مستقلی) سے لکھوایا کرتے تھے اور کسی کتاب کو لکھوایے
 کے بعد اس کی نظر ثانی کبھی نہیں کی اور کبھی دوبارہ پڑھوا کر نہیں سنا۔ جو
 کچھ ایک بار لکھوا لیتے تھے وہی قائم رہ جاتا تھا۔

۲۱۔ حضرت مخدوم کے مکتوبات کا ایک مجموعہ بھی ہے جس کو
 اون کی رحلت کے بعد ان کے ایک مرید نے جمع کیا۔ ان کے ملفوظات کا

بھی ایک مجموعہ مسمیٰ بہ حوامع الکلم ہے یہ ایک بے نظیر اور نہایت مشہور کتاب ہے۔ حضرت مخدوم کے ایک صاحبِ کمال مرید نے کہ اوکا نام بھی محمد تھا دو شنبہ ۸ رجب ۱۰۸۷ھ سے پختنبہ ۲۲ ربیع الثانی ۱۰۸۷ھ تک کے ملفوظات کو جمع کیا ہے۔ محمد علی سامانی کی کتاب سیر محمدی سے معلوم ہوتا ہے کہ اس ملفوظ کے علاوہ ملفوظات کے تین مجموعے اور بھی جمع کئے گئے تھے دو کو حضرت مخدوم کے بڑے فرزند سید محمد اکبر حسینی قدس سرہ نے جمع کیا تھا ایک دہلی میں اور دوسرے کو سفر گجرات کے زمانہ میں تیسرا مجموعہ حضرت مخدوم کے مرید قاضی علم الدین بہرچی نے گلبرگہ میں ۱۰۸۷ھ کے بعد جمع کیا۔

۲۲۔ حضرت مخدوم کہہ ہی کہہ ہی بے ساختہ غل اور با عیان بھی کہہ دیتے تھے انکی رحلت کے بعد اون کے نبیرہ حضرت سید اللہ عرف سید قبول اللہ حسینی قدس سرہ کی فرمائش پر ان کے ایک مرید نے غزلوں اور رباعیات کو جمع کر کے دیوان مرتب کیا جو حجم میں تقریباً خواجہ حافظ شیرازی کے دیوان کے برابر ہے۔

۲۳۔ شیخ الطریقہ حضرت ضیاء الدین ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی علیہ الرحمہ کے تصانیف میں ایک کتاب عربی زبان میں مسمیٰ بہ آداب المریدین ہے یہ اپنے موضوع کی غالباً پہلی کتاب ہے جو اسلام میں تصنیف ہوئی۔ یہ نہایت مستند اور

بکا را مکتاب ہے۔ اس کی خصوصیت یہ بھی ہے کہ مصنف علیہ السلام نے اُس میں جو کچھ لکھا ہے ہر مضمون کے متعلق کلام اللہ شریف کی آیت یا حدیث صحیح اور بہت جگہ دونوں کو بطور سند نقل کر دیا ہے جس پایہ کے مصنف تھے کتاب بھی اُسی پایہ کی ہے۔ انھوں نے اس میں مختصر مگر جامع طور پر یہ بتایا ہے کہ مرید کو جب وہ طلبِ حق میں قدم رکھے عبادت اور معاملات میں کن کن آداب کا پابند ہونا چاہئے۔ اس کتاب کی ایک شرح حضرت مخدوم الملک شرف الدین احمد کیمی نیرنی بہاری قدس اللہ سرہ نے لکھی۔ اسکو نسخے بہت ہی کمیاب ہیں اور صرف پٹنہ اور گیا کے اضلاع میں دو چار جگہ موجود ہیں۔ دوسری شرح حضرت مخدوم سید محمد گیسو راز علیہ الرحمہ کی ہے۔ انھوں نے اس کی شرح چند بار لکھی۔ آخر مرتبہ جو شرح ۱۳۸۱ء میں لکھی گئی اس کا ایک نسخہ کلکتہ کے رایل ایشیائک سوسائٹی کے کتب خانہ میں ہے اور راقم کا خیال ہے کہ ہندوستان میں غالباً اب صرف یہ ہی ایک نسخہ باقی ہے۔ اس کے دیباچہ میں حضرت مخدوم قدس سرہ نے لکھا ہے:-

اما بعد محمد یوسف الملقب بہ گیسو راز دوسرہ بار

ایں کتاب (ادب المریدین) راترجمہ کردہ است ہم بہ تطویل و ہم بہ ایجاز۔ ہر کہ کردم اما نرا بدل و جاں گرفت و ضرت و غیرتے دریں باب کرد کہ یکسہ نذاوت

این چهارم کثرت باشد کہ این کتاب جدیر القدر و عظیم الخط
راہم بفارسی کردم و ہم شرح عربی ہشتم زمانہ آخر
تاریخ ہجرت ہشصد و سینہ رسید.....“

اس سے ظاہر ہے کہ حضرت مخدوم کی جو شرح اب موجود
ہے اس سے پیشتر لوگوں کی درخواست پر آداب المریدین کی
شرح یا ترجمہ وہ تین بار لکھ چکے تھے اور ہر بار اس شخص نے جسکی
درخواست پر انھوں نے شرح لکھی اسے بالکل غائب کر دیا اور وہ
منہب شریں حضرت مخدوم کے زمانہ ہی میں معدوم ہو گئیں۔ چوتھی
مرتبہ انھوں نے ایک شرح دیا ترجمہ فارسی میں اور ایک عربی
میں لکھی۔ عربی شرح بھی اب بالکل ناپید ہے راقم کو بے حد
جستجو پر بھی اس کا پتہ نہیں ملا۔ فارسی شرح کا ایک نسخہ غالباً
لندن کے یونٹن مینوریم میں ہے اور ایک کلکتہ کے رائل ایشیائک
سوسائٹی میں ہے اور ہندوستان میں غالباً ہی نسخہ اب موجود
۲۴۔ آداب المریدین کو جامع کتاب ہے لیکن مختصر ہے۔

حضرت مخدوم حکیم الامت تھے اور اپنے زمانہ کے حالات
ورحانات اور کمزوریوں سے واقف تھے۔ انھوں نے محسوس
کیا کہ آداب المریدین کے موضوع پر ایک مبسوط اور مکمل کتاب
کی ضرورت ہے جو وضاحت اور شرح و بسط کے ساتھ اُس وقت
کے روزمرہ کے مطابق نہایت صاف صاف اور سلیس زبان میں

لکھی جائے اور عبادات و معاملات کے اداب کے مہر خزانہ
 پر حاوی ہو۔ اس لئے اداب المریدین کی ان پہلی تین شرحوں
 (جنہیں حضرت مخدوم ^{۸۱۳ھ} کی آخر شرح سے پہلے لکھ چکے
 تھے) میں سے ایک کے سلسلہ میں خاتمہ کو تصنیف کیا۔
 مجھے یہ معلوم نہیں ہو سکا کہ ان تین شرحوں میں سے کس شرح
 کے سلسلہ میں یہ کتاب خاتمہ تصنیف کی گئی۔ لیکن جیسا کہ خود
 حضرت علیہ الرحمہ نے تحریر فرمایا ہے انھوں نے اس کو ^{۸۱۳ھ}
 میں تصنیف کیا خاتمہ صفحہ ۱۱۳ فقرہ ۱۹۴) یہ کتاب چونکہ
 آداب المریدین کی شرح کے سلسلہ میں بطور اس کے تکملہ یا ضمیمہ
 کے لکھی گئی تھی اس لئے مصنف نے سلسلہ کو قائم رکھا اور اس
 کتاب کے آغاز میں حمد و نعت کے تحریر کی ضرورت محسوس
 نہیں فرمائی اور نام بھی خاتمہ ترجمہ اداب المریدین یا مختصر
 خاتمہ رکھا۔ ^{۸۱۳ھ} میں حضرت مخدوم نے آداب المریدین کی
 جو آخر مرتبہ شرح لکھی اس کے آخر میں انھوں نے خاتمہ کا ذکر کیا،
 فرماتے ہیں:-

محمد حسینی میگوید تجاوز اللہ عن بیعتہ و عقرہ لزلۃ
 خاتمہ کتاب خزانہ کہ شیخ فرمودہ نوشتہ ام
 و درال باب از جہت خویش اقصی النایات کردہ ام
 بعضہ از آنہا اسہت کہ نہ اصحالے کہ بصورت داشتہ

از یاران خدمت شیخ نظام الدین و یاران خواجہ خود و صوفیاء
 دیگر و انچہ در کتب دیگر مسطور است اگر ترا مطلوب باشد
 کہ و رے این آداب یدانی در آن خاتمہ نظر کن اسجد شد
 علی کل حال والصلوة علی رسولہ بالعدو والاصال
 یہ کیا باب خاتمہ صوفیوں اور ارباب بصیرت میں نہایت مقبول
 ہوئی بہت سے اکابر نے اس کو مدت العمر اپنے مطالعہ میں رکھا اور
 اس دستور العمل پر کار بند رہے۔

۲۵۔ تصوف علم اور عمل کا مجموعہ ہے۔ ادا اب المریدین
 میں حضرت شیخ الطریقہ ابو النجیب سہروردی قدس اللہ سرہ نے اور
 ترجمہ ادا اب المریدین حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ نے جو وضاحت کی ہے
 اس کا خلاصہ یہ ہے کہ:- پیروان مذہب حقہ اہل سنت و جماعت
 تین جماعتوں پر مشتمل ہیں۔ جماعت اول محدثین کی ہے:-

”و این اصحاب حدیث بمنزلہ پناہ دین اند زیر اچہ بنیاد
 دین سنت رسول اللہ است کہ خداے تعالیٰ فرمودہ است

انچہ رسول بر شما بیارد و بقدر ما ید آثر ابگیرید و از انچہ بازدار
 بازمانید و مَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوْهُ وَمَا نَهٰكُمْ
 عَنْهُ فَاْتَمُوْا عَلٰیٰ ذٰلِكَ اَسَاسُ دِیْنٍ یَّابَسُوْا شُغْلُ شُغْلٍ
 بسامع حدیث و در تحقیق لفظ او کہ تا از حرفے از کلمہ احتیاط
 کرد مذتفکرے در آن کرد مذتدبرے رواں کرد و در نشان او

در نزول او در گفتار رسول اللہ و حدیث سقیم را کہ در ان اعتماد
نیست و حدیث صحیح را کہ در ان اعتماد است تمیز کرد و صحیح
از سقیم بیرون آورد و ند پس ایشان بمشابه نگویانان دین باشند
زیرا چه خواند سنت رسول اللہ را ایشان پاسبانانند
و دوسری جماعت فقہا کی ہے کہ :-

بعد از آنکہ ایشانرا علم حدیث شد مشغول باستنباط معانی
دقیق شدند ہر چہ در حدیث با اشارات نص یا بدلت نص
یا باقتضای نص معنی دقیق معلوم میشد ایشان آنرا استخراج
کردند الفاظی معانی مصطلح ایشان شد عام و خاص و مشترک
بجمل منفسر ناسخ منسوخ مطلق مقید محکم متشابہ
بتحقیق این از کلام رسول اللہ مسایلی تخریج کردند پس
بریں جمہ این اند کہ ایشان حکام دین باشند و ایشان اعلام
دین باشند زیراچہ شعار بدیشان مستقیم است پس ہرئینہ شعاع
دین ایشان باشند

تیسری جماعت صوفیوں کی ہے ۔ یہ لوگ یعنی :-
صوفیان باہل حدیث و باہل فقہ ہم متفق اند و معانی ایشان
و در رسوم ایشان و قتیکہ مبنیہ میان و طریقہ از اہل حدیث
و فقہا کہ از ہوا نفس و اثبات و عوی خویش مجتنب اند
ملکہ و نال حق اند و اس فقہہ و اس محدث برستہ اقتداے

رسول اللہؐ اشد بندہ۔ و اگر صوفی را چہ سلسلہ پیش آید ہم
 باصحاب حدیث و باصحاب فقہ رجوع کنند و اگر برکات
 محدثان و فقہا اجماع کردہ اند صوفیان ہم بران اجماع روند
 و دران حکمے کہ محدثان و فقہا اختلاف دارند انچہ احوط و اسلم
 باشد صوفیان آنرا اختیار کنند چنانچہ ما مستعمل امام نجس گوید
 یوسف منفقہ گوید مجرطاً ہر گویر شافعی ظاہر و مطہر گوید صوفیان

عمل بقول امام کنند زیرا چہ عمل بدان احوط و اسلم است

۲۶۔ اس کے علاوہ صوفیوں نے کلام اللہ شریف کی دو آیتوں کو
 بالخصوص پیش نظر رکھا اور اپنی ساری زندگی ان آیتوں کے نشا و منشا میں
 صرف کر دی ایک وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ دوسری
 وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ۔ انسان کی تخلیق کا منشا و مقصود
 عبادت الہی ہے۔ اس لئے صوفی کا مدعا از ابتدا انتہا یہ ہے کہ کوئین
 سے منقطع ہو کر اور تمام ماسوی اللہ کو پس پشت ڈال کر قولا و فعلا حالاً
 ہمہ تن ہر لحظہ و ہر آن عبادت الہی میں مشغول رہے لیکن محض خشک
 عبادت میں نہیں بلکہ اُس عبادت میں جو اللہ سبحانہ و تبارک و تعالیٰ
 کے عشق اتم اور محبت کاملہ میں فانی ہو کر کیجائے۔ عاشق کا مدعا
 صرف ایک ہی ہوتا ہے وہ یہ کہ معشوق تک اس کی سائی ہو جائے
 تاکہ اُس کے نظارہ جمال اور شہرت وصال سے بہرہ ور ہو سکے اور
 تشنہ کامی کو سیراب کر سکے۔ صوفی جب معشوق و مطلب و مقصود

حقیقی کی جانب قدم بڑھاتا ہے راہ راست پر چلنے کے لئے دو مشعل
 ہدایت اس کے سامنے رہتی ہیں ایک **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ**
حَقَّ تَقَاتِهِ دوسری **قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي** یعنی تقوا
 کامل جیسا کہ حق ہے اور سنت نبوی کی اتباع کامل قولاً وفعلاً و حالاً۔
 بغیر ان دونوں کے طلب حق میں ایک قدم بھی صحیح راستہ نہیں اٹھ سکتا۔
 حضرت مخدوم نے اس کتاب خاتمہ میں بار بار خیلا یا ہے اور فرمایا ہے کہ
 پیغامبر صلی اللہ علیہ والہ وسلم کی متابعت کے بغیر راہ بطلوب
 نتواں یافت ۱

۲۷۔ حضرت مخدوم کے نزدیک طالبان حق کے دو طبقے ہیں۔
 ایک وہ جو عقل اور حکمت کی ہدایت کے بموجب طلب حق کے راستہ میں
 قدم رکھتا ہے۔ دوسرا طبقہ طالبان عشاق کا ہے جو تقاضائے
 عشق الہی سے مضطر ہو کر اس راہ میں آتے پر مجبور ہوتا ہے۔ خاتمہ
 (صفحہ ۱۰۸ فقرہ ۱۸۰) میں فرماتے ہیں: —

طالبان برانواع اند طلبیہ باشد بمقل وفہم خویش اختیار طلب
 خدا کردہ باشند زیر اچہ اعلیٰ و اجل است و واجب و اثبت
 است و اعظم و اقدم است۔ اکنون آن مرد طلبیہ بر حکمت
 است عاشق نیست۔ عاشق و محب دیگر است آن طالتے
 است کہ جز القاء من اللہ نیست در مضیق گفت و شنید
 نیکنجد واجب بتلا و اندازان قضیہ کہ گفتیم

اس سے زیادہ وضاحت کے ساتھ انھوں نے اسماء الاسرار کے سمرسی ہنم میں بیان فرمایا ہے۔ مضمون نہایت ہی لطیف اور پر حقیقت ہے اور بہت وضاحت سے بیان کیا گیا ہے اس لئے اُس کو یہاں نقل کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ فرماتے ہیں :-

شیوخ رضی اللہ عنہم بالتشبت والرسوخ علی الاجماع والاتفاق گفتہ اند کہ اجمل مطالب واجل مقاصد محبت و معرفت خداوند است تعالیٰ و موانع ادراک این سعادت را چہار چیز شمرده اند دنیا و خلق و نفس و شیطان۔ و طریقہ دفع دنیا قناعت و طریقہ دفع خلق عزلت ورہ دفع نفس خلاف ورہ دفع شیطان ساعتہ فساعتہ التجا الی اللہ تعالیٰ نیکو سخنے ہیں اما این فضل در باب کسے است کہ از رحمت وسیل ہمت خواہد سلو کہے کند این چہار بند پاے او باشد و بدان طریق کہ فرمودہ اند کشادن آن بند ہا بود۔ اما نیکو سخنے کہ در اصل خلقت اورا محب و محبوب آفریدہ است دنیا چہ وزن دارد کہ پا بند راہ مطلوب شود اورا کہ اقل بن خنل یعوضۃ نامند و ندہ را چگونہ از روش او باز دارد اول دنیا عدم و آخر عدم وجود سے متخلل بین العد میں شد ہم بدان بازگشت ... این چنین زایلے فایتے وہیہ خیالے بکدام صورت پایند شود۔ خلق یہاں است کہ این

شخص یکے ازاں ایشان است۔ تیغ و زوال از نفس احسان
 درستی میکند چگونہ باشد این چنین لاثباتے ولا اعتبارے
 طالب و محب و مشتاق را مانع از راہ قدیم ازلی وابدی
 آید۔ شیطان نقش بندی در نفس کند و رنگ آمیزی نماید و عنقریب
 آن نمازد و نیاید ہر حظے کہ حسی بود ہم بیکبار رخت وجود خود
 را بر بست چہ صورت باشد بکدام معنی مانع و پابند محب شود۔
 مجنوں را از عشق لیلی کہ باز آرد و چگونہ باشد بغیر لیلی پردازد۔
 حضرت مخدوم کا منشا اس بیان سے یہ ہے کہ انسان کے علم و جو
 میں آنے کا اصلی اور حقیقی مقصد اللہ تبارک و تعالیٰ کی محبت و معرفت
 کاملہ کا حاصل کرنا اور اس محبت و معرفت کا نتیجہ جوا میں کے لئے
 مترتب ہوتا ہے اُس ذات پاک واجب الوجود کا تقرب اور
 وصل اور دیدار ہے۔ لیکن جب انسان اس راہ طلب میں قدم
 رکھتا ہے نہایت زبردست چار موانع اُس کے سامنے آکر سد راہ
 ہو جاتے ہیں۔ طالب سالک جب تک اول کو دفع نہ کرے
 قدم آگے نہیں بڑھا سکتا۔ دنیا کو ترک کرنا چاہئے۔ خلق سے
 منقطع ہو جانا چاہئے۔ خواہشات نفس کی مخالفت کرتے رہنا چاہئے
 اور شیطان کے کد و فریب سے بارگاہ رب العزت میں ہر وقت
 استعاذہ کرتے رہنا چاہئے۔ لیکن کچھ ایسے عزیز الوجود افراد بھی
 ہیں جو بد و فطرت سے محب و محبوب پیدا ہوئے ہیں حضرت

باری عز اسمہ ارشاد فرماتا ہے فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهَ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ
 اُس کو دنیا اور خلق اور نفس تو کیا خود شیطان بھی جو اس کا نہایت قوی دشمن
 ہے طلب حق سے باز نہیں رکھ سکتا اِنَّ عِبَادِيَ لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطٰنٌ
 ابتداءے سلوک ہی میں یہ عزیز الوجود طبقہ جس منزل پر پہنچ جاتا ہے
 پہلا طبقہ بہت دنوں تک شدید مجاہدہ اور ریاضت کرنے کے
 بعد وہاں پہنچ سکتا ہے۔ عراقی نے اسی حقیقت کو اپنی ایک غزل
 کے مطلع میں نہایت خوبی سے ظاہر کیا ہے۔

ضمارة قلندر سزا دہن نمائی کہ دراز و دور دیدم رہ و ہم پار
 ۲۸۔ صوفی کو جو طلب حق میں قدم رکھے روزمرہ ہر لحظہ اور ہر آن
 عمل کرنے کے لئے ایک مکمل دستور العمل کی ضرورت ہے جس کا ماخذ
 تمام تر کتاب و سنت ہو۔ حضرت خدوم نے خاتمہ میں نہایت جامع
 اور مکمل دستور العمل مہیا کر دیا ہے جس میں ہر شخص کے لئے عبادات
 و معاملات کے متعلق اور نخبوں نے شرح و بسط کے ساتھ ہدایتیں
 درج کی ہیں۔ جوان اور بوڑھے۔ مرد اور عورت۔ شاہ اور گدا۔ آزاد
 اور غلام غرض ہر طبقہ کے انسان کے لئے جو طلب حق کے سلوک
 میں قدم رکھے ہدایتیں موجود ہیں۔ اکثر اکابر طریقت کا خیال رہا ہے
 کہ چالیس سال کی عمر کے بعد جب قوی میں انحطاط شروع ہو جاتا ہے
 طریقت میں قدم رکھنا زیادہ سودمند نہیں ہوا کرتا اس لئے کہ محنت و
 مشقت مجاہدہ و ریاضت کا زمانہ باقی نہیں رہتا لیکن حضرت خدوم ہی

وہ بزرگ ہیں جنہوں نے پیر فانی تک کے لئے بھی راستہ بتایا ہے اور
اُسے حصول مقصود کا امیدوار کیا ہے۔ خاتمہ (صفحہ ۱۶۳ فقہہ ۳۰۱)
میں فرماتے ہیں :-

پیر اجواغر و باش طفل مزاج انکار حجب بخدا راضی مباحث و
دل بجائے و یگر منہ من برائے تو آں نبشتہ ام بیاں امیدار
کردہ ام کہ انشاء اللہ تعالیٰ چشم دل بیاں روشن گردود
اینجا سخن بسیار است اما حمیت غیرت را در کار میدار و از
فضل خدا من بسیار بر رونده رہ آسان کردہ ام منودہ ام
ورنہ کہ زد این در کہ برو کشودند

من چنین میگویی کہ ہرگز ایں در نہ بستہ اند اما آں کو کہ درود
آید بلکہ در کشادہ اند نہ اے ہم میکشد عجب کارے
است ایں پیر کہ سالہا بہو اگذا رانیدہ آخر نفس بہنتہای
کاروبہ انتہای مقامات صوفیان برسد عجب عجب
کل العجب

اس کے بعد فرماتے ہیں (خاتمہ صفحہ ۱۶۴ فقہہ ۳۰۶) :-
مرشدان پیران را در بر نگرنتہ اند و اقدام در ارشاد ایشان
نکردہ اند ہم درودے و گذارونے داشتہ اند و فرمودہ اند
نرا آواں طلب گذشتہ است منہم کہ پیران را بر لبید میدارم
بر احوالے و بر وجدانے نشان دادہ ام کہ خون دل طالع بان

باری عز اسمہ ارشاد فرماتا ہے فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ مُّحِبِّهِمْ وَيُحِبُّونَهُ
 اُس کو دنیا اور خلق اور نفس تو کیا خود شیطان بھی جو اس کا نہایت قوی دشمن
 ہے طلب حق سے باز نہیں رکھ سکتا اِنَّ عِبَادِيَ لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطٰنٌ
 ابتداء سے سلوک ہی میں یہ عزیز الوجود طبقہ جس منزل پر پہنچ جاتا ہے
 پہلا طبقہ بہت دنوں تک شدید مجاہدہ اور ریاضت کرنے کے
 بعد وہاں پہنچ سکتا ہے۔ عراقی نے اسی حقیقت کو اپنی ایک غزل
 کے مطلع میں نہایت خوبی سے ظاہر کیا ہے۔

ضمارة قلندر سزا بہمن نمائی کہ دراز و درویدم رہ و ہم پارائی
 ۲۸۔ صوفی کو جو طلب حق میں قدم رکھے روزمرہ ہر لحظہ اور ہر آن
 عمل کرنے کے لئے ایک مکمل دستور العمل کی ضرورت ہے جس کا ماخذ
 تمام تر کتاب و سنت ہو۔ حضرت مخدوم نے خاتمہ میں نہایت جامع
 اور مکمل دستور العمل مہیا کر دیا ہے جس میں ہر شخص کے لئے عبادات
 و معاملات کے متعلق او محضوں نے شرح و بسط کے ساتھ ہدایتیں
 درج کی ہیں۔ جوان اور بوڑھے۔ مرد اور عورت۔ شاہ اور گدا۔ آزاد
 اور غلام غرض ہر طبقہ کے انسان کے لئے جو طلب حق کے سلوک
 میں قدم رکھے ہدایتیں موجود ہیں۔ اکثر اکابر طریقت کا خیال رہا ہے
 کہ چالیس سال کی عمر کے بعد جب قوی میں اسخفا ط شروع ہو جاتا ہے
 طریقت میں قدم رکھنا زیادہ سودمند نہیں ہو اگر تا اس لئے کہ محنت و
 مشقت مجاہدہ و ریاضت کا زمانہ باقی نہیں رہتا لیکن حضرت مخدوم ہی

وہ بزرگ ہیں جنہوں نے پیر فانی تک کے لئے بھی راستہ بتایا ہے اور
اُسے حصول مقصود کا امیدوار کیا ہے۔ خاتمہ (صفحہ ۱۶۳ فقرہ ۳۱-۳۲)
میں فرماتے ہیں :-

پیراجو احمد دیاش طفل مزاج انکار جز بخدا را منی مباحثش و
دل بجای دیگر منہ من برائے تو آں نبشته ام بیاں امید
کردہ ام کہ انشاء اللہ تعالیٰ چشم دل بیاں روشن گردد و
اینجا سخن بسیار است اما حمیت غیرت را در کار میدار و از
فضل خدا من بسیار بر رونده رد آسان کردہ ام نمودہ ام
ورنہ کہ زد این ور کہ بر و کشت و ند

من چنین میگویم کہ ہرگز ایں در نہ بستہ اند اما آں کو کہ در و در
آید بلکہ در کشادہ اند ندائے ہم میکنند بحجب کارے
است ایں پیر کہ سالہا بہو گذرانیدہ آخر نفس بہ انتہای
کار و بہ انتہای مقامات صوفیان برسد بحجب عجب
کل العجب۔

اس کے بعد فرماتے ہیں د خاتمہ صفحہ ۱۶۴ فقرہ ۶۰-۶۱ :-
مرشد اں پیر اں را در برنگر فتہ اند و اقدام در ارشاد الیہاں
نکردہ اند ہم در و درے و گذار و نے داشتہ اند و فرمودہ اند
ترا آواں طلب گذشتہ است منہم کہ پیراں را برامید میدارم
بر احوالے و بر وجدانے نشان دادہ ام کہ خون دل طالعیان

یسے آب شود کہ بہیج کار نیاید ۛ

۲۹۔ علوم کتابوں مندرج ہیں اور کتابیں موجود ہیں لیکن اتنا
 کی ضرورت باقی ہے جب تک طالب علم کتابوں کو اوس سے نہ پڑھے
 علوم کو حاصل نہیں کر سکتا۔ تقویٰ اور اتباع سنت و مشعلیں ہیں جنکی
 روشنی میں طالب ”راہ راز چاہے“ میتواند شناخت ”لیکن منزل مقصود تک
 پہنچنے کے لئے سالک کو ایسے راہبر کی احتیاج ہے جو راستہ سے کماحقہ
 واقف ہو۔ شیب و فراز راہ کو جانتا ہو۔ اُسکے ہمالک کو پہنچا پاتا ہو۔
 راہزنوں اور قطع الطریق سے مقابلہ کرنے اور انکو دفع کرنے کی
 قوت رکھتا ہو۔ اگر سالک چلتے چلتے راستہ میں تھک جائے اور
 پست ہمت ہو جائے تو اُسکو قوت اور ہمت دے سکے بلکہ اگر
 ضرورت پیش آئے خود اپنی بیٹھ پر اٹھا کر لگے لیجا سکے۔ وہ راہبر
 سالک کو جس طرح راستہ کے ہمالک سے بچا سکتا ہو اُسی طرح
 اسکو راستہ کے مناظر کی دلغریوں میں بھی پھسنے نہ دے۔ ان وجوہ
 سے طالب سالک کو پیر راہبر کامل کی دستگیری لازمی ہے۔ بغیر ایسے
 پیر کے وہ ہرگز منزل مقصود تک نہ پہنچ سکتا۔ حضرت مخدوم فراتے ہیں
 ”ممنوعات سلوک اینست کہ نخست مرشد دہادی را پیدا
 کند“ خاتمہ (صفحہ ۷۹ فقرہ ۱۱۷)

جب ایسا پیر راہبر کامل ملجائے تو لازم ہے کہ سالک خود کو تامتر
 اس کے تفویض کر دے اور کسی وقت کسی حالت میں اُسکے فرمان سے

تجاوز نہ کرے اور جب تک ممکن ہو اس کی صحبت سے دور نہ بنو۔

حضرت مخدوم فرماتے ہیں۔ (خاتمہ صفحہ ۷۲ فقرہ ۱۰۷)۔

ہمہمیشہ باش بہر حال تے کہ ہستی و نا اسحاق رسیدہ اگر صحبت

پیر میرا است نگہ داری۔ اینجا جز نیاتے است دقیقہ لطیفہ

است کہ ہر نظر و ہر بصیرتے آنرا احساس نمی تواند کرد۔

ومن ہفدہ سال قریب در صحبت شیخ خود بودہ ام با خود

گمانہا داشتم چوں او از سر من رفت محقق شد کہ بسیار کار

با یستے کردن کہ آن احتیاج بحضور او داشت اما چو باز ہم

بد و بر یستم چنانچہ حق بر یستن است او از من غایب نشدہ

و تربیت بساعت فساعت از من دریغ نداشتہ تا آنکہ این کہ

گفتم از فہم خود نہ بجزو علم۔

۳۔ اہل سنت و جماعت کا بالاتفاق یہ عقیدہ ہے کہ مومن

قیامت کے روز اور بہشت میں حضرت رب العزت عزاسمہ کے دیدار

سے مشرف اور اسکے جمال کے نظارہ سے بہرہ اندوز ہوگا۔ حضرت

عمر ابن الخطاب رضی اللہ عنہ سے روایت ہے انکہ ساترون ربکو

کما ترون ہذا القملا نضامون فی رویتہ الخ لیکن مومن کی تعریف

ہے وَالَّذِينَ آمَنُوا اشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ۔ جب شدید اور عشق اتم کے

متلا کو قیامت تک صبر کرنے کی قوت کہاں ؟

و لے کہ عاشق و صابر بود مگر سنگ است و ز عشق تا صبور ی ہزار فرنگ است

اُس کو معشوق کا دیدار اور وصل "نقد وقت" ہونا چاہئے۔ لیکن
 کیا رویت باری تعالیٰ حیات دنیا میں ممکن ہے؟ علمائے متقدمین میں
 معدومے چند کا یہ خیال ہے کہ حیات دنیا میں ممکن نہیں ہے مگر
 جمہور علمائے مجتہدین نے فرمایا ہے کہ حیات دنیا میں خواب میں
 خداوند تبارک و تعالیٰ کا دیدار ممکن ہے اور اخص النخاص اولیاء اللہ کو
 نصیب ہوا ہے۔ چنانچہ منقول ہے کہ امام الایمۃ المجتہدین امام ہمام
 ابو حنیفہ کو فی اور امام محمد بنین و المجتہدین امام احمد حنبل رضی اللہ تعالیٰ
 عنہما صدمایا خواب میں دیدار باری تعالیٰ سبحانہ سے مشرف ہوئے اور
 دوسرے اکابر اولیاء کے متعلق بھی روایت کی گئی ہے کہ بارہا اس
 نعمت عظمیٰ سے بہرہ اندوز ہوئے۔ اب سوال یہ ہے کہ رویت
 باری تعالیٰ جب خواب میں ممکن ہے تو بیداری میں کیوں نہیں اگر کمالین
 کو خواب میں رویت نصیب ہوا کی ہے تو وہ خواب کیسا تھا اور اگر
 بیداری میں بھی ممکن ہے تو اُس بیداری کی کیا تعریف ہے؟ حضرت
 مخدوم خاتمہ لاصفحہ ۱۴۷ فقرہ ۲۷۲ میں فرماتے ہیں:-

ایمان را دو رکن است۔ اقراری و تصدیقی۔ اقراری برائیکہ

ہر کہ اور اجوبہ یابد و او شے موصوفی بصفات کمال است

و تصدیق او بدین است ہر کہ بشرط حبۃ است و پیر اشارت

کر وہ است الیہ سجدار سیدہ است اور اثنا ختمہ است

و دیدہ است۔ بعض فقہا انجاء انکار کنند علمائے ظاہر

از باطن خبرے نیست ایشان چنین میگویند کہ رویت
 بہترین نعم است باید بہترین نعم در فاضل ترین اکثہ باشد
 و دیگرے میگوید برائے البصار را مسافتے باید نہ بعد
 بعید نہ قریب قریب و این در ذات او متصور نہ
 اند منزہ عن کل جہت و سمت و فوق و تحت
 و مقابلہ و محاذات آری این باصرہ اگر بیند کہ من
 و تو بر سر داریم برائے آنرا مسافتے باید و سخن مکان کہ
 تو گفتی لا حول و لا قوۃ الا باللہ مکان مقصود نیست
 نہ رائی را نہ مرئی را اینجا رائی و مرئی ہر دو یکیت ہست
 است نہ مکان نہ قرب است نہ بعد نہ قرب قریب
 و نہ بعد بعید اما درین حالت آن رائی این مرئی را می بیند
 و ہر دو یکے اند۔ آن مرید طالب را نصیب جماعے و
 و نظارہ و جسمے بہتے است و راس بکائی بیکانہ را عکسے
 و پرتوے نصیب میشود۔ اسے مرد فقیہ اسے خوابے
 و دشمن اسے شیخ زاہد و مقتدا اسے مولاناے مجتہد
 و مفتی اگر سرائین کار دارید صورت اینست کہ ما نفیم
 و اگر نہ اینست ۵

نہ مہر ہی تو مرا راہ خویش گیر و بہرہ کو ترا سعادت یاد امر انگو نساہری
 ۳۱ - ترجمہ ادب المریدین میں حضرت مخدوم نے اس مسئلہ کے

متعلق زیادہ وضاحت سے فرمایا ہے :-

قوله - واجمعوا علی جواز سر ویت اللہ بلا بصائر
فی الجنة واجماع صوفیان است کہ خداوند تعالیٰ را بدین
چشمے کہ بر روی است این حدقہ کہ ہست و روشنائی کہ
در این حدقہ کہ ہست ہمہیں روشنائی کہ خداے را خواہند
دید۔ من کہ محمد حسینی ام سیکویم کہ خداے را بندگان باشند
کہ ہم در دنیا چشم دل میند و ہمیں چشمے کہ بر روی است
چشم منکس میشد و چشم دل میگردد و ہمہیں چشم می میند۔ در
قنادی سراجی است سر ویت اللہ فی المناصر جلیزۃ
وانچہ مردم در خواب می میند آنکہ چشم دل می میند ہمہیں منکس
میشود و در دل ہم چیزے را خواب می میند۔ و عقیدہ فاضلی
است روا باشد خدا را در خواب بند زیر اچہ سلف صالح
خدا را در خواب دیدہ اند۔ اکنون بدانکہ این خواب کہ
کہ در دنیا دیدہ اند انچہ نیست کہ انچہ چیزے دیگر
بینند و فردا چیزے دیگر زیر اچہ صفت باری است
لا یتغیر فی ذاته ولا فی صفاته ولا فی اسمائه
مجدد و ثاکلوان و اختلاف الا زمان پس ثابت
شد کہ طالب صادق و مشتاق و اثنو جمال حضرت سبحانہ تعالیٰ
بلا کیف و کیفیت در دنیا بیند۔ یکے اندیشہ باید کہ وہ

سلف صالح و شائخ طبقات خانماں برباد کردند یا دیہا
گرفتند و از خلق بکلی غزلت داشتند و چهل گان روز و یکان
ماہ گرد طعام و آب نگشتہ اند و صمت و سکوت را ملازم
حال خود کردہ اند و روز کمر و مراقبہ غرق ماندہ اند این ہمہ
برائے چہ بود ویرائے این قدر چندین بر چہ کنند ... بلکہ
این را چندین بالا کشیدن و مشقت دیدن چہ حاجت
است نہ آنکہ طلب نقدے و امنگی دل ایشان شدہ است

۳۲ شیخ ابو بکر کلابادی علیہ الرحمہ نے اپنی مشہور کتاب توحش
میں مسئلہ رویت کے متعلق لکھا ہے لریذهب الی ان اللہ صریحاً
فی الدنیا الا بشر ذمۃ قلیلۃ من المتصوفہ لا یعبأ بہم حضرت
شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے صرح البحرین میں یہ
عبارت نقل کی ہے اور اوسکا ترجمہ لکھنے کے بعد فرماتے ہیں :-

... ”میکویند کہ سالک این راہ بجائے رسید کہ بصیر و بصیرت
یکے گرد و دوطاہر باطن یک رنگ شود و امتیاز صورت
و معنی از میان برانقد آن زماں خواہ بگوید کہ بدیدہ دل
می بینم یا چشم مرہ حاصل مرہ و عبارت یکے است
اللہ اعلم کہ این چہ اشارات است کہ ایشان میکنند
حقیقت حال را ایشان دانند کہ گفتہ اند و دریافتہ -
و لیکن جنین و انہم کہ وجو این مرتبہ بس عزیز و نادر است

یکے بجزو اعتقاد مذہب اہل وحدت وجود و تجلّی معنی توحید
 و ہم سخنان ایشان سخن میگوید یا بقدرے از صفای ذکر
 و روشنائی باطن کہ بہم رسیدہ و رشائستہ از منہج حال انصبا
 یافتہ ادعا نمایند اینہا آسان است و لے آنکہ سخن بغلبہ
 قہرمان حال و سطوت سلطان وقت برآید آنرا تا شیرے
 دیگر و غرتے دیگر است۔ و با وجود آن حق بمان است
 کہ کاشقان سر حقیقت و متوطنان مقام تمکین کہ قوت نرأت
 علم و حال ایشان باعتبار حقیقی رسیدہ است ہمین و
 رقیب احوال و مقامات گشتہ قرار دادہ اند۔ از شیخ ما
 غوث الثقلین شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی
 رضی اللہ عنہ منقول است کہ مریدے از مرید ایشان
 دعوی کرد کہ من خدا را بچشم سرمی بینم این حکایت چون
 بحضرت وے رسید منع کرد و زجر نمود تا باز این مقولہ
 دم نرند و اینچنین نگویہ گفتند زجر و نصیحت بابے دیگر است
 سوال ازال است کہ وے دریں دعوی حق است یا سطل
 فرمود بحق مشتبہ است او بہ دریافت خود راست میگوید
 ولیکن او را در اطلاع بر حقیقت حال اشتباہ شدہ است
 و سرکار در نیافتہ وے حقیقت را بچشم بصیرت ویدہ است
 و از بصیرت وے روز نے بجانب بصر وے کشادہ

در حقیقت نظریات بصیرت افکار و گمان برو که مگر بصیرتی
 مَوْجَ الْبَحْرِ يَلْتَقِيْنَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ اِیْنَ
 کلمہ ازان حضرت گفتن بود و حاضران را بصیغہ صحیحہ افکار
 و دیوانہ شدن و راہ صحرا گرفتار سخن کہ از حقیقت بر آید
 ویرا ایں تاثیر است و حکایت ادعائی ہماں حاصل دارد
 و یقرون القرآن ولا یحاجون عن حناجرہم

حضرت مخدوم نے روایت باری تعالیٰ کے مسئلہ پر ایک رسالہ لکھا
 اس میں تعرف کی اسی عبارت کی جانب جو اوپر لکھی گئی اشارہ کر کے
 فرماتے ہیں :-

شیخ ابوبکر کلابادی بہالذاکار وارد کہ در دنیا نہ نظائر باطن
 رویت بود محمد یوسف حسینی میگوید یعلم اللہ سن آن
 طائفہ را دیدہ ام کہ ایشاں یک ساعتے از دیدار او محروم
 نمازہ اند

فرق مراتب یہاں صاف نظر آتا ہے۔ آمنا و صدقنا انک الرسل
 فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ اَوْفَوْا كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلَیْہِمْ حضرت محمد
 دہلوی نے نہایت صحیح لکھا ہے کہ

چنین دائم وجود ایں مرتبہ پس عزیز و نادر است "سچ ہے سہ
 ایں دولت سرمد ہمہ کس را ندہند

۳۳۔ حضرت مخدوم سید محمد حسینی گیسو دراز قدس اللہ سرہ العزیز

کی کتاب خاتمہ ادراک فی بعض دوسری تصانیف سے اخذ کر کے میں نے جو کچھ اوپر لکھا ہے اُس سے ایک حد تک معلوم ہو سکے گا کہ تصوف کیا ہے اور صوفی کسے کہتے ہیں۔ صوفیوں کا کوئی علیحدہ مذہب و ملت اور اُن کا کوئی علیحدہ فرقہ نہیں ہے بلکہ اہل سنت کی ایک جماعت ہے جس کا مطمح نظر یہ ہے کہ کتاب و سنت کے ہر جزئیات پر قولاً و فعلاً و حالاً عمل کیا جائے اور ریاضت اور مجاہدہ کر کے دنیا کی محبت اور خلق کے تعلقات کو دل سے کامل طور پر دور کر دیا جائے اور خواہشات و جذبات نفسانی پر بدرجہ اتم غلبہ حاصل کر کے انکو مقہور و مغلوب کیا جائے تاکہ صوفی طالب کا دل تمام تعلقات کی کینفتوں اور غلاظتوں سے پاک و صاف ہو کر محبت اور عشق الہی سے معمور ہونے کی صلاحیت پیدا کر سکے۔ انسان کی خلقت کا مدعا عبادت الہی کا سجالانا اور معرفت الہی کا حاصل کرنا ہے۔ صوفی غریمیت کے ساتھ ہر وقت اور ہر لمحہ اور ہر آن عبادت الہی میں متغرق ہو کر اور بمقتضائے **وَالَّذِينَ آمَنُوا أَتَدْعُوا لِقَائِهِ كُونُوا** سے منہ موڑ کر اور عمامہ سے بالکل منقطع ہو کر اللہ تبارک و تعالیٰ جل شانہ کی محبت میں غافی اور مستہلک ہو جاتا ہے اور تقرب کے اعلیٰ و ارفع مقام پر ترقی کرتا جاتا ہے۔ اکابر صوفیہ اوس مقدس جماعت میں شریک ہیں جن کی شان میں حدیث قدسی وارو ہے **بِیْ یَسْمَعُ وَبِیْ یُبْصِرُ** اور یہ وہ لوگ ہیں جو **وَالسَّادِقُونَ** **السَّادِقُونَ** **أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ** کی گہرہ کے رکن کہیں ہیں۔ اُنکے لئے

بشارت ہے اِنَّ الَّذِيْنَ قَالُوْا رَبُّنَا اللّٰهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوْا فِيْ دُسْرَةِ مَّصَلٰتِ
 ركوع ۴، اور اَلَا اِنَّ اَوْلِيَاءَ اللّٰهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُوْنَ ۝
 الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَكَانُوْا اَيْمُنُوْنَ هُمْ لَمْ يَلْبِسُوْا فِيْ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَفِي الْاٰخِرَةِ
 دسورہ یونس رکوع ۷۔

۳۴۔ امام المحدثین حافظ الحدیث ابو نعیم اصفہانی علیہ الرحمۃ کی تصنیف
 میں حلیۃ الاولیاء مشہور تصنیف ہے دنی الحال مصر میں چھپ رہی ہے
 اور نصف کے قریب طبع ہو چکی ہے۔ یہ اس قدر بلند پایہ اور مقبول
 کتاب ہے کہ بستان المحدثین میں حضرت شاہ عبدالغنی محدث
 دہلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کے متعلق لکھا ہے ”

وَاَزْنُوْا دُرَّ كَتَبٍ اَوْ دِلْمَنِيْ مَحْدَثٍ اَبُو نَعِيْمٍ كِتَابُ حَلِيَّةِ الْاَوَّلِيَا
 اَمَّتٌ كَذَلِكَ نَظِيْرٌ اِنْ دُرَّ اِسْلَامٌ تَصْنِيفٌ نَشَدَ..... كِتَابُ
 حَلِيَّةِ الْاَوَّلِيَا وَرَحْضُوْا اَوْ اَقْدَرُ اَشْهَرِيْثٌ دُرَّ وَاِنْ جَئِدَا اَكْرَدَا
 دُرَّ نِشَا اَوْ رَجَا رَصْدٌ دِنَا رَخِيْدٌ نَشَدَ ۔

جیسا کہ اس کتاب کے نام سے ظاہر ہے مصنف علیہ الرحمۃ نے اس میں
 نقصوت اور کبر سے صوفیہ کا ذکر کیا ہے اور صوفیوں میں سب سے
 پہلا طبقہ اجلہ صحابہ رضوان اللہ علیہم کا قرار دیا ہے اور سب سے پہلے
 افضل البشر بعد الانبیاء بالتحقیق حضرت امیر المومنین سیدنا ابو بکر صدیق
 رضی اللہ عنہ کا ذکر کیا ہے۔

۳۵۔ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ مہرج البحرین

میں لکھتے ہیں :-

گمان نبرد کہ طریقہ تصوف مخالف مذہب سنت و جماعت است و صوفیہ
فرقہ دیگر اندوڑے اس فرقہ ناجیہ جاشا و کلا۔ خاصہ و خلاصہ این ملت اقوام
تحقیقین صوفیہ اند کہ در ظاہر و باطن مقتبسان انوار سنت و مکاشفان حقیقت
اند و در سلوک طریقہ اتباع عملاً و حالاً و اختیار عزالت ظاہراً و باطنیاً و تحقیق
معنی صدق و اخلاص و معرفت مرکب لیس و در قایق و روع و تہذیب اخلاق
و تصفیہ باطن بہیچ کس از ایشان پیش نکرده و آنچه ایشان از اعمال و اخلاق
و احوال و مقامات و مواجید و افولاق و زکات و اشارات و سایر کمالات

دست و اوہ بہیچ فرقہ دیگر رانداوہ

۳۶۔ حقیقت تو وہ ہے جو بیان کی گئی۔ لیکن تصوف اور گوشہ نشینوں اور مرید

و مریدان صوفیوں کے متعلق لوگ عجیب عجیب خیالات ظاہر کرتے رہتے ہیں کچھ لوگ
کہتے ہیں کہ صوفیوں نے اپنے اذکار و اشیغال کو جوگیوں کے اعمال سے اخذ کیا ہے حالانکہ
ایک کو دوسرے سے کسی قسم کا دور کا بھی تعلق نہیں ہے قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْكَافِرُ
وَالْبَصِيرُ اَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ۔ زمانہ حال کے مدعیان ریسرچ
و تحقیق کی ایک جماعت کہتی ہے کہ لفظ تصوف یونانی لفظ کا عربی ہے لیکن
لیکن اگر عربی ہوتا تو ”تسوف“ حرف ”س“ سے ہوتا نہ کہ ”تصوف“۔ ”ص“ سے
جیسے فلسفہ سو وسطہ موسیقی وغیرہ یونانی زبان میں حرف ”ص“ کہاں ہے۔ کچھ لوگ
کہتے ہیں کہ آج کل کی تہیوسفی اور اسلام کا تصوف ایک ہی چیز ہیں بعض کہتے ہیں کہ
تصوف فلسفہ اکیہات ہے جس پر مذہب کا رنگ چڑھا دیا گیا ہے۔ بعض یونانیوں کے

فلسفہ اشراق اور سلفیوں کے تصوف کو بلکہ ہندوؤں کے ویدانت اور تصوف کو ایک چیز خیال کرتے ہیں۔ نعوذ باللہ من ہذہ المفقوات۔ بلکہ جس چیز کا علم نہیں ہے اس میں خواہ مخواہ دخل دینے کی سخت ممانعت ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے
وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عِنْدَهُ مُخْدُوعًا۔ صوفیوں کا مقصد و تقرب الی اللہ ہے اور وہ کتاب سنت کی اتباع پر منحصر ہے۔ حضرت مخدوم خاتمہ میں ایک جگہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بتائے ہوئے راستے کے سوا وصول الی اللہ کی تمام راہیں سڑو کر دی گئی ہیں دوسری جگہ (صفحہ ۸۲) فقرہ (۱۲۳) فرماتے ہیں۔

بعض طالبان دیوانگی کردہ اند مولہ شدہ اند قلندر شدہ اند بہمن و جوگی و بہرہ شدہ اند مگر جائے یا بندہ مطلوب و رجب غیرت تو حق عزت محتجب است بدینہا کسے نیافتہ است مگر درال رہ کہ پیر فرمود و بیغائبہ برد۔

ایک اور جگہ بھی یہ فرمایا ہے اور یہ صراحت کی ہے کہ پیر وہی حکم و قیاس ہے جو حکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیا ہے اور ان کے احکام کی تفسیر بھی کر دیا کرتا ہے تاکہ طالب اچھی طرح سمجھ جائے۔ حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے۔
کہ سعدی پسندار او صفا پر تو ان رفت جز پر پے مصطفیٰ

۳۷۔ حضرت مخدوم کی تقریباً سب تصنیفیں نہایت سلیس اور اس وقت کی عام فہم فارسی میں لکھی گئی ہیں عبارت آرائی کہیں نہیں کی گئی ہے اس وقت کے محاورات اور روزمرہ ان کی کتابوں میں عموماً پائے جاتے ہیں مثلاً شستن

میں لکھتے ہیں :-

گمان نبرد کہ طریقہ تصوف مخالف مذہب سنت و جماعت است و صوفیہ
فرقہ دیگر اند و اے ایس فرقہ ناجیہ حاشا و کلا۔ خاصہ و خلاصہ ایں ملت اقوم
محققین صوفیہ اند کہ و ظاہر و باطن مقتبسان انوار سنت و مکاشفان حقیقت
اند و در سلوک طریقہ اتباع عملاً و حالاً و اختیار عزلت ظاہراً و باطناً و تحقیق
معنی صدق و اخلاص و معرفت ہر کالیقوس و ذوق و روح و تہذیب اخلاق
و تصفیہ باطن پہنچ کس از ایشان پیش نکرده و انچی ایشانرا از اعمال و اخلاق
و احوال و مقامات و مواجید و افواق و زکات و اشارات و سایر کمالات

دست و او پہنچ فرقہ دیگر را نداده

۳۶ یہ حقیقت تو وہ ہے جو بیان گنگنی لیکن تصوف اور گوشہ نشینوں اور صوفیوں
و مرجان صوفیوں کے متعلق لوگ عجیب عجیب خیالات ظاہر کرتے رہتے ہیں کچھ لوگ
کہتے ہیں کہ صوفیوں نے اپنے اذکار و اشغال کو جو گیسوں کے اعمال سے اخذ کیا ہے حالانکہ
ایک کو دوسرے سے کسی قسم کا دور کا بھی تعلق نہیں ہے قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْكَافِرُ
وَالْبَصِيرُ اَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَةُ وَالنُّورُ۔ زمانہ حال کے مدعیان ریسرچ
و تحقیق کی ایک جماعت کہتی ہے کہ لفظ تصوف یونانی لفظ کا عربی ہے لیکن
لیکن اگر عربی ہوتا تو ”تسوف“ حرف ”س“ سے ہوتا نہ کہ ”تصوف“۔ ”ص“ سے
جیسے فلسفہ سوزسطہ موسیقی وغیرہ۔ یونانی زبان میں حرف ”ص“ کہاں ہے۔ کچھ لوگ
کہتے ہیں کہ آج کل کی تہیو سونی اور اسلام کا تصوف ایک ہی چیز ہیں بعض کہتے ہیں کہ
تصوف فلسفہ اکیہیات ہے جس پر مذہب کا رنگ چڑھا دیا گیا ہے۔ بعض یونانیوں کے

فلسفہ اشراق اور سلمانوں کے تصوف کو بلکہ ہندوؤں کے ویدانت اور تصوف کو ایک چیز خیال کرتے ہیں۔ نعوذ باللہ من ہذہ المہقوات۔ مکتوسین چیز کا علم نہیں ہے اس میں خواہ مخواہ دخل دینے کی سخت کمانت ہے۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے
وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عِنْدَ مُدُنُوكَ صُوفِيوں کا مقصد و تقرب الی اللہ ہے اور وہ کتاب و سنت کی اتباع پر منحصر ہے حضرت مخدوم خاتمہ میں ایک جگہ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بتائے ہوئے راستہ کے سوا وصول الی اللہ کی تمام باتیں مردود کر دی گئی ہیں دوسری جگہ (صفحہ ۸۲) فقرہ (۱۲۳) فرماتے ہیں۔

بعض طالبان دیوانگی کردہ اندمولہ شدہ اند قلند شدہ اند بہمن و جوگی و بہرہ شدہ اند مگر جائے یا بندہ مطلوب و رجب غیرت و متق عزت محتجب است بدینہا کسے نیافتہ است مگر دران رہ کہ پیر فرمود و بیغائبہ برد۔

ایک اور جگہ بھی یہ فرمایا ہے اور یہ صراحت کی ہے کہ پیر وہی حکم دیتا ہے جو حکم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے دیا ہے اور ان کے احکام کی تفسیر بھی کر دیا کرتا ہے تاکہ طالب احمیٰ طرح سمجھ جائے حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمہ نے فرمایا ہے۔
کہ سعدی پسند ار راہ صفا پر تو ان رفت جز پر پے مصطفیٰ

۱۳۷۔ حضرت مخدوم کی تقریباً سب تصنیفیں نہایت سلیس اور اس وقت کی عام فہم فارسی میں لکھی گئی ہیں عبارت کرائی کہیں نہیں کی گئی ہے اس وقت کے محاورات اور روزمرہ ان کی کتابوں میں عموماً پائے جاتے ہیں مثلاً شستن

اور نشیند کے بجائے شستین اور شیند

۳۸۔ حضرت مخدوم نے خاتمہ میں کہیں کہیں کسی واقعہ کی جانب صرف اشارہ کر دیا ہے اور اس واقعہ کی صراحت نہیں فرمائی ہے۔ میں نے حضرت مخدوم کی دوسری تصانیف سے اور بعض دوسری کتابوں سے اخذ کر کے اوں واقعات کو لکھا ہے اور اس کتاب کے آخر میں بطور تعلیقات کے شریک کر دیا ہے۔

۳۹۔ اس کتاب کو حضرت مخدوم نے ابواب اور فصول میں تقسیم نہیں کیا ہے بلکہ اوں کو مسلسل لکھا ہے اور جو مضمون جہاں خیال آیا وہاں لکھ دیا ہے۔ ناظرین کی بہت کے لئے میں کتاب کے مضامین کو فقرہ فقرہ علیحدہ کر دیا ہے اور فقرہ نمبر اول تا آخر مسلسل دیدے ہیں اور مضامین کی ایک مکمل فہرست مرتب کر کے آخر میں شریک کر دی ہے امید ہے کہ مضامین کی تلاش میں ایک حد تک سہولت ہو جائیگی۔

۴۰۔ خاتمہ کے تین قلمی نسخے مجھے دستیاب ہوئے۔ ایک نسخہ ۱۵۵۵ء کا لکھا ہوا ہے۔ دوسرے اور تیسرے نسخوں پر نہ کتابت درج نہیں ہے لیکن وہ دونوں مشائخ کے کچھ ہی بعد کے لکھے ہوئے معلوم ہوتے ہیں۔ ان تین نسخوں کے باہر دیگر مقابلہ سے تصحیح کی گئی اور تصحیح میں کہیں کہیں کتب خانہ آصفیہ کے قلمی نسخوں سے بھی مدد لی گئی۔

۴۱۔ اس کتاب متطاب کی تصحیح نہایت محنت اور جانفشانی سے کی گئی اور اب وہ طبع ہو چکی اور شائع بھی کی جا رہی ہے۔ لیکن مجھ سے یہ سوال کیا جاتا ہے کہ اس محنت اور جانفشانی اور وقت کے صرف کرنے سے حاصل اور اس قسم کی کتابوں کی طباعت و اشاعت سے منفعت کیا ہے؟ زمانہ مادیت سے لبریز ہو چکا ہے اس وقت کتنے ایسے ہونگے جو اس قسم کی کتابوں کی جانب متوجہ ہو کر اون سے منفعت

حاصل کر سکیں گے۔ اس کتاب کی زبان بھی فارسی ہے جو ملک ہند سے تقریباً ہندو
ہو چکی ہے۔ کتنے ایسے موجد ہیں جن کو اس زبان سے دلچسپی باقی ہے۔ جب یہ حالت
ہے تو فارسی زبان کی اس تصوف کی کتاب کی اشاعت سے فائدہ کیا؟ اعتراض
بالکل صحیح ہے۔ خیر القرون کے بعد زمانہ جوں جوں گزرتا گیا اپنے سابق کے زمانہ
کی بہ نسبت خیر و برکت دینی میں گرتا ہی گیا۔ ترجمہ ادب المریدین کے ویساچس خود
حضرت مخدوم نے اپنے زمانہ کے متعلق نہایت پروردہ الفاظ میں رنج و غم کا اظہار
کیا ہے۔ فرماتے ہیں:-

زمانہ آخر است تاریخ ہجرت ہشصد و سینہ رسید اللہ اعلم پس
آں باشد ہم کسے قدمے در سلوک ہند و طلب وصول خداوند سبحانہ و ربہ
افتد وہ اسباب وصول مباشرت شود۔ ایام فتنہ و مح است علامت
قیامت خروج و جال طلوع آفتاب از مغرب باشد و خلق توبہ شود
و ظہور روائتہ الارض پیدا گردد و نزول عیسیٰ روئے نماید۔ اکنون طالب کہ
سلوک کہ مرشد کہ روندہ کہ۔ اللہ اللہ اللہ کار بجائے است پس کہ
اقل و از زلیں طائفہ یا شتم مردم گویند شاید ختم این کار بریں نعل شود۔
نہ یک فسوس کہ مردم ہزار بار فریں یا نہ یک دریغ کہ مردم ہزار بار دریغ
شیخ مصنف (یعنی حضرت ابوالخیر مہروردی مصنف کتاب گدایا علیہ السلام)
از زمانہ خویش تا لید و ازان زمانہ چہار صد سال گذشتہ باشد اکنون ہما
چہ رسد بنیاد و کار خراب شدہ است در ہا بستیہ اند جزیک شہرے
باقی نماند است تا کہ انہم نجات باشد کہ بہرہ شقت و محنت و دران شہر

درآید و در ان خانہ نزول کند۔ ہاں وہاں گوشوار کہ من چند سخنے را ترجمہ میکنم
یہ مختل کسے ازین نصیبہ گیر مستغنیاً باللہ انہ فریق شفیق و بالاجابت جبروت حق

حضرت مخدوم نے اپنے زمانہ کی شکایت کی ہے اس کے مقابلہ میں آج
سارے پانسو سال کے بعد کے زمانہ کو کیا کہا جائے۔ تاہم جیسا کہ انھوں نے

فرمایا

”من سخنے را ترجمہ میکنم مختل کسے ازین نصیبہ گیر“

میں نے بھی اس کتاب خاتمہ کی تصحیح طباعت اور اشاعت میں
محنت کی اور مشقت اٹھائی اور وقت صرف کیا صرف اس خیال سے
کہ یہ نہایت مفید کتاب تلف ہونے سے بچ جائے اور چونکہ مفید فیاض کا
فیض منقطع نہیں ہوا ہے شاید کہیں کسی کو اس کتاب کے مطالعہ اور اس پر
عمل کرنے کی توفیق ہو وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

سید عطا حسین

۱۱ ربیع الثانی ۱۳۵۶ھ

لنگم پٹی۔ حمید آباد دکن

إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَامُوا تَتْلُو عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ الْكَلِمَةَ لَا تَخَافُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَالْبَشْرُ فِي الْآبِجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ وَنَحْنُ أَوْلَىٰ بِكُلِّ آلٍ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهُي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ۚ تَرَأَوْنَ عَذَابَ كَثِيرٍ

خاتمة ترجمہ آداب المریدین

المعروف بالله

خاتمة

تصنيف حضرت قدوة السالكين بدة العارفين امام الواصلين شاهناز بلند
لامكان غوص بحر شوق و عشق فان قطب الاقطاب خواجہ

صدا الدين ابوالفتح سيد محمد حسيني گيسو رازنده نوازي حشمتي حيدر الغزنوي

نقصيح
به ريح

حافظ مولوي عطاء حسين حسنام - لکھنؤ - ای نظم تعمیر اولیغیاب

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(۱) از رسوم مستمره و عادات ملتزمه دوام وضو است. عوام و خواص ایشان بپوشیدن وضو نباشند مگر در حالت مرض یا عرض که از روی حکمت استعمال آب زیانکار آید. و دیگر اهتمام دارند برائے هر فریضه را تجدید وضو شود. و اهتمام دارند برین که مقام در کنار آب روان کنند یا چوئے یا حوضه و اگر بصورت احتیاج به آب چاه باشند آن چاه را احتیاط بسیار کنند کفش و غلین کسے بر آن چاه نیاید و آنکه پا برهنه و پیاده گرد و بپوشستن بر سر چاه نگذارند و بر سر چاه جائے بلند باشد و لو آنجا بداند یا آویخته بر سر چاه باشد. و تن چاه را بستند دارند بپنجال زلغله و غلیوانے و غیر آن نمیفند.

وضو و تجدید وضو
فریضه و وضو
ماکت چاه

(۲) در استعمال طهارت و وضو به نسبت مردم دیگر استعمال آب بیشتر باشد برائے احتیاط تطهیر را. و یکے استاده ایشان را وضو کنند هر چند که اکثر کار و عمل میشود ایشان میخواهند دیگرے هم ثواب رسد. و دیگر مردم مارک مزاج اند صوم دوام تعلیل طعام لازم حال ایشانست ابرق پر که در مقدار دوسه آوند آب بکنند بر داشتن آن بر ایشان دشوار باشد و آنکه دیگرے آب

کردن

مسک در وقت

انداز و احتیاط در طلب همیشه تر پیشو - و هیچ وضوئی بے اقبال هواک نباشد -
و شرط کار ایشانست هرگز زبان و دل را بیکار نذارند و آن وقتی که ایشان را
بیکاری گزر و بلائی در وقت ایشان باشد -

تجدید وضو در این

بداولت است و کنند

سنت نماز عصر

(۳۳) و بعد هر وضوئی ادا شد وضو نمایند - و البته در این به اول وقت
اداکند و در سنت نماز دیگر اینچنان اهتمام نمایند که گمان رود که مگر مکه است
و اگر بسبب دریافت جماعت سنت فوت شود بعد از آن بجلوتی بگذارند و اگر
شخص چهارگانی میسر نیاید و گاهی اختصار کنند -

بعد وضو بخینند

چون از خواب بیدار

و میکنند

(۳۴) و هرگز بے وضو نخسپند و اگر از خواب بیدار شوند تجدید وضو کنند و و گانه
بگذارند بعد از آن بخسپند -

(۳۵) و بعد صبح و میدان تا تاریکی شب باشد نفل که از آن شب باقی مانده باشد
بدان وقت ادا کنند -

و نماز در وقت و در

اختصار است

مختصر نماز است

(۳۶) و البته در قرات فریضه چنانچه فخر و خفتن و مغرب قرات به اختصار باشد
و آنکه طول مفصل و اوساط مفصل و قصار مفصل گفته اند خود همان باید اما حضور دل
ایشان را مهم تر از جمله کارهاست اگر طول قرات شود تکمیل بشریت مزاجم گردد و
یجمل حاجتی هم در پیش باشد و حضور مزاجمت نماند - و در نماز معانی قرآن در
خاطر گزیندن ایشان این راستت دل و تفرقه حضور نماند - دل را بیک خطره
داشتن بدانچه رسول الله صلی الله علیه و آله وسلم اشارت کرده است و اعبدا
و کذا کذا که ترا که بهترین کارها باشد -

و در وقت نماز

(۳۷) و مرا قبله را از کثرت نوافل غنیمت دارند و هر چه بدو و راحت دست

همان بهتر باشد حضور وضو ایشان اینست در اغتسال هر عضو القاء
و انفصال تصور کنند.

(۸) و اگر ایشان از روزی برای هر فریضه غسلی میسر آید زین کار و چنانچه بگوید
وضو کنند رل آن خواهند که در فریضه شروع کنند غسل جز بشکر وضو و سنت نباشد
(۹) و البته جامه باشد وقت وضو بر سینه دارند و استینا یا حید از
آرنج بلندتر کنند تا قطرات آب وضو بر جامه نیفتد. درین باب اختلاف علماء است
امام عظیم رضی الله عنه فرماید پنجس که انزال من العضو و بعد از آنکه وضو
کنند بخیزند جامه باشد که بدن تحفیف اعضا کنند. و چون خواهند وضو و رطل و ملا
عامه را گرد آورند طاقیه را از سر دور کنند بلکه دستار هم از سر دور آورند و جامه دیگر
در سر بچسبند و اتمام دارند که در وقت وضو سخن با کسی نکنند الا بصراحت
طهارت علیهم و در خلا هم خالی از حضور نباشند یا حضور بر ایشان چنان غلبه
کرده است که دل را از آن باز آورند میسر نیست و آن حضور ضروری وقت ایشان
است. یا حضور می که لایق آن موضع است و فکر و اندیشه که لایق آن مقام
از آن خالی نباشند اقل این قدر باشند و ال حال خود را از جمله اناسی کمتر بگویند
و خوار تر تصور کنند و کون و فساد را در ال حال بدل دارند.

(۱۰) و البته رعایت قیلولة کنند اگر چه مجرب است راحت باشد. خواه جن مقدس
سره الغریز گفته است هر صوفی را که بینی قیلولة نمیکند تو بد آنکه همه شب میخسپد
آن بیداری که او در شب کند بے قیلولة آن بحساب خواب باشد. و بعضی که
همه شب بیدار اند البته غلطی و اندیک غنودنی سبب پیش از اشراق کنند

تصور در وضو

تصور وضو بر آب و وضو
تسلیم نماز و ذکر و
ایستاد در وضو کردنتصور وضو بر آب و وضو
تسلیم نماز و ذکر و
ایستاد در وضو کردنقیلولة و قیلولة
بیش از اشراق یا بعد از
در وقت پیش از اشراق
فریضه و غیر

آوردائی وظائف ثقله نباشد و موجب ملاقات نبود و بعضی بعد میدان
صبح یک غنودگی کنند آنرا که اعتماد باشد که مستحب فریضه او فوت نشود و این
مصلحت باشد هر که همه شب بیدار بود و صبح در بیداری و نماز کی و زردی در
رخسار و در پیشانی او باشد هر مال آنرا بضیاء نور نسبت کنند و چشمها البتہ غلظت
بود بدین صورت جالے در روے باشند ایشان ازین احتراز کنند۔

شب بیک حصه کنند

(۱۱) و شب را سه حصه کنند یک حصه در او را دو وظائف که در شب آمده است

یک حصه خواب گزرا نند باقی دیگر در ذکر و مراقبه رود۔ میان آن هر دو هر چه او را
ذوق بیشتر باشد در آن اہتمام بیشتر کنند۔

زمانه پیش
چونچه پیش
تعبیر

(۱۲) و آنچه شب و روز هر چه از وقائع پیش آید پیش کسی گویند و پیش

پیر یا آنکه او بجای پیر است۔ و البتہ جو بیان تعبیر نباشد حوالہ برو کنند کہ پیش او
میگذرانند اگر تعبیر کنند در آن باب است و اگر نکند مصلحت در است

و گفتار آن زیاده کار وقت او باشد نفس را مشربے بود و وقائع کم شود و بعضی را خود
بکلی رود و آن دیدن و شنیدن را در واقعہ بدین مثال تصور کنند۔ چنانکہ شخصی

در مقام می رود و در ره درختی هست که ہے ہست سنگریزہ ہست کہے
جو کیے ہست۔ آن دیدنہا چنانچہ فورے و نارے یا ندائے ہفت ہست

یا ہے یا آفتابے و ستارہ یا رویت صور مشلخ و غیر آن ہمیں حساب شمارند
(۱۳) اوّل وقت از خواندن و گذاردن غالی نباشد۔ و در روے و

اول وقت از او
عالی نباشد

او عیہ و سورتے کہ از وظائف او مست چنانچہ بعد فراغت ایست۔ چون
از آن فارغ شود وقت بہاوت بگذرانند و اگر مطلقاً سلمو کے باشند از نکات

مناجات
 مشایخ بودیم شاید آنکه چاشت فراخ شود که به نسبت بگرمی برد. بعضی چاشت
 راسته می کنند چهارگانی اول متصل اشراق بگوزاند چهارگانی دوم و قسے که
 چاشت فراخ شود و چهارگانی سیم نزدیک بزوال بود همچنان نماید که وقت مکروه
 گزارده است.

(۱۴) و قیلوله باید تا زوال شود اگر یک دو طایعه بکشد چهاره زیاده گذرد

هم شاید نیز برای معادنت بر شب بیدار است. بعد از تجدید وضو و اورد
 دو گانه فی زوال گزاراند. بعد از آن یا تلاوت کنند یا براقیه بشوند. اگر مزجت
 آئینه است تلاوت کنند و اگر نه حالت مراقبه بهترین حالت است.

(۱۵) و استقام دارند که نماز را اول وقت ادا کنند مخصوص فجر و عصر را
 زیرا که بعد از این دو نماز و روزه مخصوص دارند پیش از طلوع و پیش از
 غروب سجا آورده شود

(۱۶) و هر وقت مرحوبه را غنیمت شمرند گویند و قسے است که در آن

وقت البته روزه است نباشد هر چه از خدا تعالی استخوانند بیابند.

و این وقت بعضی گویند قبل طلوع صبح است. و بعضی گویند عند طلوع

بوقته. و بعضی گویند میان سنت و فریضه فجر. و بعضی گویند بعد از ای

فریضه فجر تا طلوع آفتاب. و بعضی گویند آن وقت چاشت است.

و بعضی گویند وقت فی زوال است. و بعضی گویند بعد از ادای نماز

پیشین است که آن را بین الصلواتین گویند. و بعضی گویند بعد از ای عصر

حتی الغروب. و بعضی گویند بعد از مغرب تا وقت عشا. و بعضی گویند

وقت قبل از زوال

نماز فی زوال

استقام دارند که نماز را

اول وقت ادا کنند

مخصوص فجر و عصر

و قسے است که در آن

وقت البته روزه است

نباشد هر چه از خدا

تعالی استخوانند

بیابند

و این وقت بعضی

گویند قبل طلوع

صبح است

نیم شب۔ و بعضے گویند آخر شب۔ قبیل صبح گفتہ اند۔ ہم بہا بریں ہیچ وقتے
صوفیان ضایع نگذاشتند البتہ سجدے و شغل و بصلوتے و ذکرے و مراقبہ
مشغول ماندہ اند۔ و اس شب قدر کہ مردم سرگراں آں وقت اند آں وقت ہر
روزے و ہر شے است کہ نام نیک بخت باشد کہ ادراک آں وقت کند۔

اوقات مکروہ
در عایت آں
وقت دشمن

(۱۷) و بسیارے از صوفیان اوقات مکروہ را رعایت کردہ اند و ہم بدالوقت
بشغل عظیم مشغول ماندہ اند چنانچہ صلوٰۃ و مراقبہ ایشان چنین گویند کہ فقیہ
میگوید کہ آں وقت غضب اللہ است ایں دوستان خدا چنین گویند وقت
غضب ایں تقاضا کند کہ عبادتے و بکار طاعتے مشغول شوند۔ چہ میگوید اگر
خداوندے برسیکھے غضب کند یا خداوند را در حالت غضب بندند آنکہ بعجز
زاری و باطاعت پیش آید تا تسکین فوران غضب او شود۔ ایں ہم گویند کہ
عاشق و محب محل و غیر محل نہ میند ہموارہ و رحمت و جو باشد۔ و جنیں ہم فرماہند
کہ محبوب را در حالت لطف جمالے دیگر است و در حالت غضب حسنے و کز
چوں نباشد کہ تو مبتلاے ترکے عیارہ خوں خوارہ باشی و او در غضب خود
بر سمنده سوار بودہ و ستار را کثر کردہ و جہد بر آں بیچا پندہ سنانے بدست
گرفته سوئے تو تا ز داں رخ رانج و عطائے خویش بر سینہ ات گزارد و آنکہ تو
سینہ را سپر سازی یا نہ و آں ہیأت ترا مستانہ کند یا نہ ایں نظارہ میر نیاید
تا او در غضب نباشد و قصد جال تو نکند و ایں ہم گویند کہ فقیہان میگویند کہ
ایں وقتے است کہ مشرکان شیطان را پرستند آنکہ تو چہ میگوید علی سر غر
الف اعداء الدین و عکس خوبیات ایں شیاطین ما رب العالمین!

پس تیم مخالفت دشمن دوست و برکس کردن کار او نشان محبت است۔
 (۱۸) و بعضی صوفیان گاه گاهی نماز خفتن را تاخیر کنند تا نیم شب که آن
 وقت سحر است و چندین بریں موافق شوند تا نیم شب برخیزند تجدید وضو
 کنند و به نشاط تمام فریضه بگذارند از آنجا که نماز شام بلکه از صبح و دیگر بلکه از
 بین الصلواتین باز در گزاردن و خواندن گذشت است تا آنکه وقت نماز خفتن
 بکمال شد ثقلی در طبیعت شد گرانی در مزاج افتاد سبب آن چند بلاست بنظر بلند
 استراحتی نشود و اندک خوابی آید بعد از آن بخیرند تجدید وضو کنند به نشاط تمام
 فریضه و نوافلی که در آخر شب است و ذکر و مراقبه که هر دو دارند بدین تمام
 ادا شود۔

تاخیر و نماز شام
تا نصف شب

(۱۹) بیداری سپاس باشد و خفتن یک پاس و بعضی چنین هم کنند از
 اول وقت نماز دیگر تا ادائی نماز خفتن با جمیع نوافل آن سخن گویند و افطار
 نکنند بجز قطره آب و بعد از نماز خفتن افطار صوم باشد و بعضی تا سحر و ادائی
 نوافل و وظائف و ادعیه چند آن مشغول نباشند که در ذکر و مراقبه خلل نشود
 و آنکه همیشه قرآن خوانند تا ختم شود نیکو کاریست این اما بجمعه
 و قسمة باید کرد و مراقبه اعمال المشاغل است۔

غلبه و بیداری
و مشغولیت

(۲۰) و صوفیان را نباشد بدین التفات که به اشتغال و کوششند
 یعنی اگر جمیع است نفعی نگذاریم که بدان شهرت است یا مرغان چه گویند که
 نمود از خلق میکنند نظر و متعبد ازین هر دو منقطع است و صوفیان چنین گویند
 هر که عبادت برایش شهرت کند او کافر است و هر که ترک عبادت را در سبب خلق

مرغ و اشغال
صوفیان را نباشد
کوشش و مرغان خود را
نباشد

او مرئی و منافق بود.

ذکر مراقبه در وقت
دیر حلال

(۲۱) اگر ذکر و مراقبه کند و ظیفه وقتی را بدان ترک نیندازد و البته عمل ایشان برین باشد مراقبه را در جمیع احوال بعمل دارند اگر در ذکر است مراقبه به آن منظم کنند و در نماز کند لک سخن در آنست اگر میخورند و اگر میروند و اگر در حکایت اندازد صرف امور بشری و دیگر اندیشه مراقبه نباشند و ذکر خفی بعضی همین مراقبه را گویند اگر چه با اصطلاح ذاکران ذکر خفی آنرا گویند که ذکر بحسب دل میگویند چنانچه زبان قایل نسبت ارکان ذکر را نگاهدارند یا ندارند.

در حقین وقت
عساکر حلال

(۲۲) طعمایمیکه ایشان خوردند یکمکه ایشان آشناسند و هر لقمه اقل این است تسبیح گویند بعضی هر لقمه فاتحه تمام خوانند و این را عجیب و غریب بدانند مردم لقمه را بستند و گرد آورده و بخارید و فرو برد و فاتحه خوانده شود و آنکه گویند در هر لقمه تمام قرآن خوانند آن داخل خوارق است از عمل عاملان بیرون است.

نماز واجب
غریبی چنانچه

(۲۳) و تبحر گفته اند یقظة بعد نومة اول نومة بین یقظتین و یقظة بین النومةین یعنی خسپید بیدار شود بعد از آن نماز گذارد و تا سحر بیدار ماند این یقظة بعد نومة اول نومة بین یقظتین است. اول یقظة بین النویین یعنی بیدار بود و خفت بیدار شد نماز گذارد و باز خفت. و آنکه همیشه شب بیدار بود یا نصف شب اختیار کند و یا پس آخرین. و نباید که صوفی غافل خسپید خواب او بنمانچه گفته اند آکلهم کالمضی و نوحهم کمنوم العرقی من دیدم سلطان محمد تغلق بعضی مردم را پس کشاف کرده بود و سر زیر پا بالا کرده او را بیدار و در آن چنان حالت ایشان را خواب آمده است صوفی و در مانند طالب

غریب آید که نماز
صوفی چنانچه

بے خوشی و خوشی اند خواب او بدیں مانند باشد خطا لے صوفی را بوجهم زندگه
 دست و پا بریده انداخته است درال حالت اور خواب آمده است و احتلام
 افتاده است آب بلبیک گفت بر اندام من بریزید که مرا احتلام افتاده است آن ظالم
 از ظلم پشیمان شد گفت اگر ز ندیق بودے این اتهام در غسل بنوے۔ و البته
 صوفی کہ در خواب باشد باید کہ اور از وجود خبر بود مگر بسبب عرصے یا مرضے
 اور از بھول پیش آمده باشد چنانچہ گفته اند تنای و عینای و لاینا و قلبی این
 خبر مرفوع گویند۔ و آنکہ صوفی در خواب بیند و آنچه بحس باصرو بیند و در حس باصرو
 احتمال غلط باشد اما در خواب صوفی احتمال غلط نیست بعضے عامداً و قاصداً
 بخشنند خود را بخواب دهند برائے آن مصلحت تا هر چه خواهند بر آن مطلع شوند
 تماماً ترطیلاع نشود۔ و بدیں سبب علما گفته اند کہ خدائے تعالیٰ را در دنیا خواب
 بیند شاید خواب را بر بیداری ترجیح دہند چنانچہ جنید قدس اللہ روحہ گفته است
 خواب فعل اللہ است و فعل اللہ بغير اختياری است علی ہذا راجع باشد خواب
 بر بیداری۔ با تداوے علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ خفقتہ ماند و فاطمہ رضی اللہ عنہا
 ہم باوے خفقتہ است جامہ از سبینہ برد و جدا شدہ بود رسول علیہ السلام برائے
 ایقظا الیشال و روں آمد چشم بستہ الصلوۃ الصلوۃ گفت علی رضی اللہ عنہ
 بیدار شد رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمود این چه خواب بود کہ نماز بیگاہ می شود
 علی رضی اللہ عنہ فرمود ما را خبیثہم رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمود
 بنا خوشی و کان الانسان اکثر شئ یجد لا سخن حیدر کرار اکرم اللہ
 وجہہ جوائے نبود لایمی بدین کلام تعلق شد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

در خواب نرسد صوفی کہ
 اولاً باشد بیدار و بیدار
 بیدار انداخته بود

اینکہ صوفی را در خواب
 از وجود خبر بود

بعضے صوفیان عامداً
 بخشنند نام خود را
 بلان خواب مطلع شوند

گمان نبوی لوندے غافل و کامل ہمہ شب خیدوریں کلام ایشان را مدخلی باشد
لا حول ولا قوت الا باللہ سخن در بیداران حضرت میبود کہ از حکم طبع بشری
بیرون آمدہ اند۔

✓ ملاقات حضرت رسول
صلی اللہ علیہ وسلم
واقع شد

(۲۴۶) اختلاف رود بعضے گویند رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم را
با حضرت صلوات علیہ ملاقات بود بریں حکم چنین می آید کہ اونبی است و بعضے گویند
نبود بریں و ہم میرو کہ ولی است از امت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و آنکہ
ابراہیم بنی رحمتہ اللہ سبعات عشر از حضرت صلوات اللہ علیہ روایت کند
و حضرت صلوات علیہ از رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم چنین گویند ایں ملاقات
روحانی بود و از رسول اللہ علیہ السلام روایت لوکان الخضر جبال النہرانی
بریں معنی اختلاف خیز و سکندر برائے حفظ سدید با جوج و با جوج حضرت صلوات
علیہ را داشتند بود و حضرت علیہ السلام چند سال حافظ آں مقام بود و در آنچہ بعثت
نبی شد من اللہ برو القاس خواب شد صد سال بخت چوں بیدار شد نفوس کرد
در نبی آخر زمان مبعوث شد یا نہ هنوز۔ باوے گفتند مبعوث شد و تبلیغ رسالت
کرد و اثبات شریعت کرد و باز گشت بریں مقال احتمال حدیث اثبات شود
لوکان الخضر جبال النہرانی پس آنکہ شریعت بدور سید او انقیاد کرد۔

✓ خواب نبی شد
در آن شخص من بود

(۲۵) مقصود آنما شستم کہ خواب من اللہ القاشود آن شخص خواص را بود
و قصہ اصحاب کہف از اں مشہور تر است کہ ما بنش تیمم صد و اند سال نفقت
و ایشان را گمان بود کہ یک ساعت بود و صوفی را خسانند و از امور اخروی
تمایش نمایند کہ آن ہزار سال در بیداری احاطت نتوان کرد۔ و بیدار و در کا

است و خفته بیکار و رکارد کار یابد و خفته از داد و درود و افکار فارغ باشد گفته اند
 زمانه باشد که قایم از ناشی بهتر قاعدا از قایم بهتر منصف از قاعدا بهتر یعنی نایم فعلی نزل
 نظاره شود خواب فضل دارد اگر گفته فی الله من الله بوده باشد و آنرا که خواب
 شیطانی گویند نباشد مگر اهل وسوسه و گرفتار هوا را - اختتام اگر عارفان است
 بغایت شرف و فضل دارد و اگر عوام را است عفو بجهت صرفه خصوصاً طالب را -

(۲۶۱) مرید بر آب بیداری بسیار اجتهاد کند طعام و آب کم کند خصوصاً
 شب را دل بیدار نشود تا تصفیه او کند و تصفیه او بجز چهار چیز نیست چنانچه
 بارگاهم اگر زنده شد و جانش بر تو تجلی کرد تو آنی که وصف تو در تحریر نگنجد -
 جنید رحمه الله که در شان اهل رحمت الله گفته است آسان سخن نیست -

(۲۶۱) تقلیل طعام برین تدبیر است و اگر ترا فرض کنیم هر روز غذا کم است
 یک سیر خود را سنگ ساز و در پله بنه و غله دیگر در پله دیگر وزن کن خود یک آن را
 که سنگ ساخته بر کنش هم بر کن صورت هر روزی ازاله خود غله که آنرا خوردن
 ساخته یک آنه بیزن آورد و هر سی و آنه شود و سال سصد و شصت و آنه شود و نیز
 غذا بچند درم سنگه باز آید تقلیل درسته دست دهد و با قوت و بے مشقت
 بود هیچ قوتی از بنه کم نبود تقلیل آب کوزه مالال بدست گیر مصفیه کن بیزن
 انداز آخر از کوزه بچرخه و بر حساب گوی تمام کوزه آب خوردی و نفس بونم خویش
 دانست که تمام کوزه در تصفیه من آمد کام و سینه دل قوت آب گیرند خشک شوند
 و آن جرعه که تو خوردی بر آب هضم طعام بسنده باشد - پس آن هر دو که گفتم
 سالها بے طعام و آب توانی ماند و اگر خود این کنی غرض بے طعام و آب حاصل باشد

مرید بآب بیداری
 بسیار اجتهاد کند

طعام بے تقلیل طعام
 و آب

و آنکه گویند براسه تقطیل طعام چوبه ترے راموزول بہہ سازند بہت تدبیر لیکن
عنقریب آں خشک شود آں یک سیر را بود میاں چند روز نیم سیر باز آید بہ
ست شود ضعیف و لاغر نماید۔ و آنکہ گویند و نانے خورد پر کالہ ازال کم کند
بتدریج بہ اندک رتے بہ نیم نان و بدانگے باز آید۔ بہت تدبیر اما بہینہ ضعیف
و مرمو لاغر شود۔ آب ہم پر شمال طعام نہادہ اند۔ جوگی کاسے از پوست کدو وارد
آں مقدار کہ عدسے اوست بدل کش پرچی شود مالامالاش کند بخورد و کضررہ بر
سنگ سایید چیزے ازال کم شود ہمہ سیریں منوال ہر روزے آں کار کند میان
چند روزے یک کفے باز آید انہم نیکو تدبیر نیست۔

تدریج سیریں

(۲۸) و آنکہ خواهد طے کند نخست صوم و وام پیشہ ساز و چند روزے غذا
بعد ادای خفتن کند ہمہ سیریں طریق تا مقبیل صبح اظہار آرد۔ شبے انہم گذارد
بدین تدبیر طی دست و دست و ہر دور روز یک شب کیطی گیرند و شب سہ روز
طی باشند و ہر کہ گیرد بے طعام تواند ماند سہ روز تواند ماند و ہر کہ سہ روز تواند ماند
دو روز تواند ماند و ہر کہ دو روز تواند ماند یک ماہ تواند ماند و ہر کہ یک ماہ تواند ماند
شش ماہ تواند ماند و ہر کہ شش ماہ تواند ماند یک سال تواند ماند و ہر کہ یک سال تواند
ماند ہمہ عمر تواند ماند۔ و آب ہم ہمیں حکم دارد۔ اس تدبیر یا است کہ گفتیم اگر طب
را غلبہ عشق و شوق باشد روز باو ماہ گذرد و شیرش از طعام و آب رود
و در طبیعت و غنیت او چنین دانند آنچه بخورد ابیت عند راجی لطیفی
و بسقینی یک تاویل ہیں گفتہ اند۔ و این ہمہ کہ گفتیم تقطیل و ترک شرب
قوام مینہ و قوت مثنی۔ اگر ایں دست دہد۔ و اگر ایں دست نہ دہد ایں کار نیست

✓ اور ترک آں باید کرد۔

یادل از خانان خود برکن یاتنماے عشق سکت کن

تو نہ مرو عشق بازی ما بروای خواجہ کار دیگر کن

و کسے چنین ہم باشد طعام خورد ہر طعامیکہ بہت اگر پیچہ متعیش و گرم ہوہ
 باشد مع ہذا آب بخورد ایں را ہم تدبیر بہت یکہ روزے اور بخود سخت
 گیر بے آب ماند پس آں ایں ہم دست دہد۔ والبتہ تقلیل طعام و شراب
 موجب تقلیل منام باشد و اینکه تقلیل چہا رچیز گفتہ اند ہر یکے موجب تقلیل
 دیگر است و گویند و کس خشنہ پند کیے آنکہ بتلابہ در و فراق و اندوہ جبرال
 ہوہ باشد خواب گر دآں سوختہ در و مند گردد۔ و دوم آنکہ بمقصود صل رسیدہ
 باشد بصر ہوا و اخذ لذت چنان مشغول است کہ او پیرامن خواب نگرد۔

تقلیل طعام و آب موجب تقلیل منام

و ہم چنین ہم گویند اہل یقین را بیشتر خواب باشد کار آسودہ است رہ لبر
 رسیدہ است مرد آرام و قرار آسیدہ است اضطراب و اززعاجہ نماندہ است
 طلب در و وسوسہ رخت بر بستہ اند و روزاویہ فراغت اضطحاض کردہ است
 ہر ائمینہ بفرغت خستہ پدازا نیچہ موجب بیداریش نماندہ است ایں جنوے
 ہم خود را در ابتلاے حال سالہا بہ بیداری گذرانیدہ بلیقظہ متنا و نفس او شدہ
 باہمہ آرام و قرار خواب را باوے چہ کار کہ متنا و روزگار او نیست۔

انعام خواب

(۲۹) گفته اند النور فی اللہ باللہ اللہ من اللہ ایں ہمہ اقسام محمود است

نوم عن اللہ نسبت بمنزلت پروردارے اما غافل ہم از و بدو شد
 من اعوانہ کالات باشد۔

انواع صوم
و احکام

(۳۰) صایمان بر انواع اند۔ یکے صوم دوام باشد ایں بہترین صیام است
و گویند صوم داؤد علیہ السلام بہترین صیام است یک روزے افطار کند یک
روزے صایم باشد زیر اچھا اول معتاد می شود و در دوم خلاف عادت می باشد
اما اگر برین ہم عادت شد ایں نیز بہچ صیام دوام باشد و شایفس بدیں را رضی
شود و بارے اگر یک روز صایم گیر و ز بخورم۔ و بعضے در ہفتہ سہ روز روزہ دارند
و دوشنبہ پنجشنبہ جمعہ و بعضے پنجشنبہ و جمعہ بس و بعضے اول مہ و آخر مہ و بعضے
سہ ماہ و عشرین و شش شوال و ایام بیض اما ایام بیض ملازم حال ایں طایفہ باشد
مگر بضرورت پیری و ضعف بدنہ و خوف زحمت۔ و البتہ صوفی را بے صوم نشاید
بود کہ یکے از ارکان تصوف است۔ و آنکہ گویند کہسے باشد کہ ہمہ روز صایم
ماندہ است اسماک کند از طعام و آب و قبل غروب شمس افطار کند و جب کہ
نفس خود را صایم نداند غورے دروے نیاید ایں نیز بر بشر متانت است و اگر
غنیست اگر آں عجب نباشد ایں عجب است کہ من کہسے ام البتہ ارکان صوم را
نگہ دارم و نفس شکستہ دارم۔ و بعضے اکتفا بہ تقلیل کردہ اند غرض تصفیہ حاصل
باشد اما نام صوم نبود نیکو است اما ایں نیز شائبہ شرے وارد۔ و بیکر صوم از ارکان
دین است رعایت او بشرط کردن امرے کلی باشد۔

اعتکاف

(۳۱) اعتکاف را نیز صوفیان رعایت کنند بعضے یک اربعین بعضے
دو اربعین و بعضے سہ اربعین و بعضے کبر و یاں این جنس کنند و شعبان
سی رمضان ایں را اربعین محمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خوانند۔ و یکی رجب
دوہ شعبان ایں را اربعین عیسیٰ علیہ السلام نامند۔ ہمہ سال ایں سہ اربعین را

رعایت کنند و خلوت گزینند و ملازم ذکر و مراقبه باشند و فوافل دیگر کمتر بود جز سنت
موکده را رعایت نکنند و دو گانه شکر و صوابی وقت ذکر و مراقبه گذرانند و بعضی هم
با خروجه ماه رمضان اکتفا کنند و بعضی چنین گویند این سنت موکده است در باب
فقها این سخن نیست نه اند - اما نمیدانم که از صحابه رضوان الله علیهم اجمعین هیچ
روایتی ندیده ام که ایشان این سنت را رعایت کرده اند و رایام رسول الله
صلی الله علیه و آله وسلم و نه بعد فوت او مگر هم بنا بر این است بعضی متشیع نمی
شینند - چنین هم گویند که در این شهره است ما همه وقت متکفیم تعین کردن
بوقت زیادتیا باشد - چنین هم گویند مقامیکه در نماز جماعت اذن عام باشد
چنانکه خانقاه و جماعت خانه صوفیا آن بمنزل مسجد بود ما همانجا ملازم ایم
و بشرط اعتکاف می باشیم - گویند اعتکاف بر سه نوع است اعتکاف معین چنانچه
عامه را دیدی و میدانی و دیگر اعتکاف دوام از آنچه حکایت کردیم و سیوم اعتکاف
ولهذا باشد یعنی درون دل اهل دل متکلف ایشانست با همی و نه که وایم
هم بدین بدل خویش متکفیم - از رسول صلی الله علیه و آله وسلم منقول است که
جز ماه رمضان هیچ ماه تمام روزه نداشته است و هیچ ماه تمام افطار
نکرده است و هیچ روزی بر او روزه منقض نداشته است اما صوفیا آن شخص
کنند ایشانرا مقصود رعایت او را دو وظایف بود -

(۲۲) ابو حنیفه رضی الله عنه گوید اشتغال بنگاه بهتر از تنگی بنوافل است
و شافعی رضی الله عنه بر عکس آن فرماید - امام از فتهیان نشان داد و شافعی
رضی الله عنه سخن از اهل ابتدا گفت - فتهی بهر محسوسه و ملذذی که مشغول شود

اشتغال بنگاه
بهتر از تنگی بنوافل

بحسبہ نسبتہ تجلی او بیدار و اتقلاء ازاں نیک نیاید بچراں راضی شدن
مشکل کارے است۔ و از رسول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم روایت کنند خیار
هذه الامّة اکثرھن نساءً او از مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ سہیں نشان یافتہ شود
سكان از هذا الناس وله الراج متکوحات وثمان عشر مہرۃ و ہم
ازینجا گویند کہ او از ہذا الناس بود فعلی ہذا کثرت نسائہ از دنیا نباشد بگرم از نیجات
کہ گویند عبدالقادر گیلانی رحمۃ اللہ علیہ باز پس آنکہ عمرش بہشتا درید چہ عورت
در نخل آورد

عالم تجر و تجربہ
شرح امر از آں آید

(۲۳۴) اما محمد حسینی البقاۃ اللہ فریقہ الی یوم المتناہی شفع العباد از تجربہ
خود چنین گوید کہ بیک زن رسید تمام دنیا محتاج شد اگر تجربہ کردہ دانستہ
و دیگر کار میان و نفر است بہر سبب کہ دریل کار شروع شدہ است دوم را
ہم چیز ہوائے و لذتے باید یا نہ قوت تصور استقامت گرفتہ است و جمال تو
زوال ثبوت کردہ است۔ آنکہ اندیشہ کن آں بیوہ را چہ حالت جز آنکہ بر تو
و بر حال خود شستہ صکتے برو چہ خود میکند و میگردید۔ اے دوست و اے عزیز بچراں
سر خود ازین خطرہ باز آئے و اگر چہ اذنی من اللہ می شود ایجاب فرضیت نمیکند
اما با حقے و جوازے می نماید و اگر اینجا فرضے کند اگر مرے عارفی و تجلیات را
شناختہ بسیار چیز ہا است کہ او میفرماید و تو نمیکنی۔ حکایت کردن مرا ایہنجا
زیادتی باشد زیرا چہ مردمان از اینکار آید۔

مصرع

این ستر نہہ براں و گراہ

خداوند سبحانہ و تعالیٰ سبحی اصلوۃ اللہ علیہ را مدح کردہ و کان حصو سوا

گویند قلیل الباه بوده است تو مرد صوفی تعلیل لازم حال تو نشده است تو هم در
حکم قلیل الباه درین اندک قوت خود را زیر پای ندی و گرنه از تو هیچ
کار نیاید از این بحال رضی الله عنهما روایت کنند که او گفته است اگر چه
و انعم از عمر من خبر پانزده روزه پیش نماده است باین همه خلج حکم میبدم
ولا احب ان القی الله عز جانی که سخن است ترا اتهام بر خود شد و
البته خواستی که با منست میری که رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم زن گذاشته
مرده است اما نظر بر حال آن بیچاره نمیفاد که او بیوه خواهد شد و او احد خواهد شد
و او میان مردان معیوب خواهد شد حاصل با تو میگویم ای یار عزیز دوست من
تا توانی ازین کار محترز باشی خود را بر زبان مده خود را از کار وین پس مینداز خود را چمتی
و رنجور ساز خود را اسیر کو که کن خود را در گرداب پلیدی مینداز نفس را از حرص
بهوس بازار آنیکه من با تو میگویم من عین صفت و امانده ازین کار نیم با همه
قوتی و شوقی که دارم ترا تنبیه میکنم و هیچ صوفی و سالک رونده درین کار نباید
در او بسته نشد شوق کم شود از درو طلب بازمانی ذوق فوت گردد و اگر عارفی شد
تجلیات کم گردد از شهود غایت بشاهد حاضر رضی شده و سنت او برین
رفت است

(۳۴) محی الدین ابن عربی چند سخن درین محل گوید او عالم غیب گذاشته است
بجای شایده رضی شده است او خبر بدین وجوئات بوجود و دیگر قیالیت
او این همه صور و اشغال را صور و اشغال او گوید او از در و درایه شوقی ندارد
والحق و دراء الوداع فافهم و اغتنم این انت من ههنا اکر او

اختلاف در سبک
از نظر شیخ محی الدین
ابن عربی

درایام من بودے اور ازیں شواہد باز آوروے اور ازیں شواہد معلوم ہوئے و
از وراہ الموراع نظارہ آش شدے ایمان بتجدید آوروے سلمان از سر شدے اگر
ایں سخن من خلاف حق و تحقیقت است چنگ دوستان خدا و عارفان خدا و
دامن من۔ او گوید الہ مطلق والہ مقید سبحان اللہ اگر فیض اور نگ آمیزی و کیمیا
گری کرو ایں صبغۃ اللہ را تو آہ مقید نامی جعلنا کا اھا ایں سخن است آئے
او الہ بالقوہ بود فی الاحتمال الاحتمال چوں از قوہ بفعل آمد توحید گوئی کہ
جعلناہ اھا ادریں باب طول و بسط کروے شرعے و بیانے نمودے اما
الوقت عزیز و العمر قصیر کجا افتادہ ایم لاحول و لا قوۃ الا باللہ۔

ہم بعد از سبب
تجدید ایمان
پانچویں اور دہم

(۳۵) صوفی بہمہ اوصاف کمال رسیدہ ہیچ دروے و اورادے ازو
فایست نگرود و ہما کن۔ تجید رضی اللہ عنہ وقت نقل تقلیب سبب میکرو از آتش
پرسید نگفت اذا تطوی صحیفتی من خواہم ختم کنم کار من و عنوان صحیفہ من بدین قلم
باشد۔ مشایخ مارا با ہمہ کمالے کہ ایشان دارند شیعیے ما از او وارد و وظایف
صنایع کنند و اگر ہم واعلیٰ نظر کنی موعارف در ہمہ اشیا اور اہمیدہ کنوں سبب
مصلحت از معہود و معتاد کرد و از کار کبار روگرداند و آنچہ انبیاء اولیاء بہ آن
رفتہ اند صورت امتیاز نماید۔

ادب و احسان غرض
وضاحت از حدیث
بودن

(۳۶) طعامیکہ ایشان خورد بہر لقمہ تسمیہ گویند لکہ بہر لقمہ فاسخ خوانند
بعضے بجائے وضو غسل کنند ہر بار کہ وضو بشکند غسل تجدید شود و بعضے برائے
ہر فریضہ غسل کنند چننہ شیخ ماسیخ فرید الدین کرتے رحمۃ اللہ علیہ
وقد غسل اللہ و ہمہ بسیاران باشند بوضو شام یا دوا گدازند یعنی البتہ شب

ایشان را خواب نبود و نوم کی از نواقض وضو است اگر بختند وضو واجب شدی - در وضو طبیعت شغاف نقدی در دل است و دفع ملائمه است و دفع دونه و غباری که بر رو دست و پایی شود و مردایم الوضو المعانی در رو باشد -

آداب سماع شریف

(۲۴۷) سماعیکه ایشان شنوند سماعی آن قریب کنند بعد تطهیر غسل و سبیل جامه تجدید وضو کنند و تقطیل طعام بلکه بهمان این کار من قبل طری هم کنند و اگر می خوانند طری کردن سماع می شنیده اند و چند روز از طعام گرمی آوری و درند - و مجلس سماع با عزت و وقار نشینند و دل را بجهت و مراقبه آرند و مقصود را پیش نظر دارند و جمع هم همبند کنند البته نمیتواند و سیرا نظر نباشد یا نظر بر قوال بود یا بین دید به نظر برین کنند که گوینده رعایت کلام و سیرا میکنند یا نه - نظر بر موزونی و ناموزونی بیت کنند و در خای و خستگی ترکیب نه بینند و نظر بر گوینده نکنند و البته باید که امر و ملیح مطربان نباشند اگر اتفاق حضور او باشد باید که لحظه سوسه او نشود و بهرزه آه بلند نزنند و بهر بهانه واه واه نکنند بهمت برین بر بسته باشند که خود بخیزند تا قص کردن و حستن و اطفال باشد - و البته قصد کرد میان حلقه نر قصد - و نخواهند توجه قوال سوسه ایشان باشد - البته ازین محترز باشند که نظر حضار بر او افتد - و آه واه باز نستانند و اگر جامه خود پرتاب نکنند مگر که وقت آن اقتضا کند - و آه واه باز نستانند و اگر جامه خود افتد بهتر آن باشد که باز گیرند مگر قوال را بعطیه خوشنود سازند چون نه باشد حالت سماع حکایت کرد که تراز کونین خاصه از پر کاله جامه نمی توانی ساخت

واگر فقیرے رخرقہ بجامہ لابی باشد اور اچھ ضرورت است کہ در سماع و آید
 خرقة اندازد یا چنان چند کہ خرقة افتد گوشه شنید یا در زاویہ استادہ ماند تبرک
 بحال اہل سماع کند۔ مزید نشاید بحضور پیر جنبشے نماید یا نعرہ زندا و اباید متوجہ
 ہم پیروی۔ سخن در آنست کہ تکلف کند کہ بکبر متعلق نشود بہرہ خوش متوجہ پیر باشد
 اگر یارے بزرگ کہ در مقام ارشاد و دعوت باشد با او ہم ہمیں معاملہ کند۔ والبتہ
 باید کہ در سماع یا ران ہم خرقة باشند مردان یک پیروی نہا صورت اختلافی
 و میان نباشد و اگر نہ مردان یک خلیفہ نباشند۔ پیرے را چند مرید ہند
 و ایشان دعوتے را از جہت پیر میکنند و اگر ایشان ہم کجا جمع باشند می شاید
 و اقل اس قدر بود کہ مخالفے و منکرے نباشد متعلی بے سوز متفقہ بے ساز
 استاد ی بے درود انشمندی بے صفا خوانے گمراہ نامہوارے بے راہ دہیں
 سماع حاضر نیانید و اگر اتفاق افتد بطریق بہتر اور ازاں مقام معذرت کنند و اگر
 او صورت اختلاف نمی نماید اما بجز و حضور قدم او شومیعی باشد۔

حقیقت اختلاف
 فقیرانہ سماع

(۳۸) ایں قدر باید دانست سماعیکہ فقیہ حرام یا مکروہ یا مباح یا حلال
 میگوید تصویب سماع ایں است۔ اگر مردے بہرل برائے تطیب نفس برابرے
 خوشی وقت خویش را سردوے میگوید و قص میکنند ایں سماع ایں سردوایں
 قص ایں بہرل بازی حرام است یا مکروہ است یا مباح است یا حلال است
 فقیہے میگوید حرام و اگرے میگوید مباح و اگرے میگوید مکروہ و کسے حلال میگوید
 چنانکہ گوشہ است اسب و یا لعب بشطرنج اختلاف کرده اند ہچنان ایں سماع
 اما اینکه دروے باشد طلبے باشد سوزے باشد و ازاں مزید طلبے شود۔

رغبت و طاعت بیشتر گردد و تقویت بر ترک طعام و آب و طی شود ایں در
مبحث فقیہیت او بایں گذرے ندارد و او ایں جنس فہم کند گفتار او در
نفسانیات و در معاملات و دنیاویاتست اورا بایں چکار۔

مولف کہ در ایں سماع
ناشنیدن بہتر

(۲۹) البتہ در سماع اہتمام باشد کہ شخصے از ابتائے لوک و ارباب دنیا
حاضر نباشند و اگر اتفاق چنین افتد ایشان در ذیل صوفیاں باشند نہ وحد
مجلس ایشان متبرک باشند ملکی و ہر رگی را بردارند آشتہ آنگہ درون آمدہ
بوند۔ و اہل طلب و مرید را تکلیف باید کردن بجنسہ آں قوم جنبشے نشود و اظہار
حائے نکرد و شاید نفس را شربے باشد کہ او ازال غافل ماند۔ و دیگر اگر مصیبت
و دنیاوی چنانچہ قریبے و سببے فوت شدہ باشد کہ باوے رغبتمے بودہ باشند
تا آنکہ درد او در سینہ باقی باشد و یاد او در دل بسیار گذرد بدال حالت از
سماع محترز باشند خوف آنکہ نفس را اینجا استراقعے باشند مردانہ کہ برائے خدا
تعالی را می جنہم نفس اوراں کہینے است کہ تو ازال غافلۃ یکے را ونبلی
بر اندام برآمدہ است اگر بران دل دکہ برسد عذاب و دروب بسیار نماید مرگت
متاوی شود ایں مثال بدال ماند مصیبتے بدور سیدہ است دل در دمنہ است
درال خالت از درد خداوند برال در ورسد در و بر وافر اید گر یہ واضطراب
بیشتر شود درد خداوند بادرزن و فرزند خویش و خویشاوند منہم گرد و بے شہدہ
اخلاص رخت بر بندد و کامر و مختلط و متعرج شود۔ ہم سبب ایں است دریں
وقت سماع نشوند۔ شیخ ما شیخ الاسلام شیخ نظام الدین محمد بدائی قدس سرہ
سرہ العزیز غیبہ داشت خواجہ نوح نامش شیخ اورا دوست داشتہ ہم

حضرت نظام الدین
علیہ السلام فرمودہ
تبارک و تعالیٰ

بحضرت شیخ فوت یافت بعد از ازال شیخ شش ماه سماع نشیند شیخ را ازال
پرسیدند گفت در و نوح مارا تازه است ترسم که نفس را استراحتی باشد و را
از ازال منحوس نه۔

حکایت کدرماع
زال احتیاج
از دست

(۴۰) دور سماع در ازال موضعی که ذوقی شده باشد از مقامی بمنقلای
انتقال نکند که انتقال با سماع انتقال است و اینکه صوفیان زمانه ربی کسرا باز
برابر کرده پاس یک می افتد و پائے دیگر میگیرند و دنگی می شوند که
البته اوراد و سماع آرد این فصلی ازال باب است این مرد بوقت خویش مشغول
نیست ایشان این را ایشانرا مانند خود بدین حرکت وقت خود کم کردی ایشانرا
چه خواهی کرد۔ و هر بار قوال را بیتی و نمونه که ترا خوش آمده است و اصحاب را جز
آن مزاجت نکند و جهد نفرماید که هال گویند که اورا خوش می آید گذار و تا هر کس
بحسب خویش نصیب گیرد۔ سماع ازال همه است و اگر اورا بیتی و نمونه خوش
آمده است و مرد ازال طول اند ترک دهد۔ سماع و اورا غیب است اگر
نصیب است از غیب ذوقی دیگر وارد و دیگر خواهد شد۔ و هر وارد
نخند گذار و تا وارن پس وارد و بیاید تا کمال پذیرد۔ چنان شود که
اسماک آن از قدرت او برود و قهر و غلبه دارد میان افتد چنانکه گویند
فیقهان الکناح عند التوقان واجب است بدل مشابه کار کند۔
و بعضی سخنچین گویند و اورا از خود دفع نکند و بر خود بگیرد سلطانیت که روبرو باز
آید یا نیاید اما احتیاط تر و تحقیق تر اینست که گفتیم۔ و اگر تا ایله در سماع جنید
بے سازی کند و فراموش وقت و دیگر شود اورا طریقه بهتر از مجلس بیرون کنند

ایضا از مجلس سماع
بیرون کنند

واگر نمی شود بقر و غلبہ بیرون کنند۔ و اگر صورتی کہ یہ در جنس میکند کہ نظارہ اش
 مردمان را تبسم و نرل میار و او نیز ہمیں حکم دارد۔ و اگر از اہل جد و اجتهاد است
 و بے ضرب و بے وزن میرود و نظر بر ضرب و وزن او کنند نظر بر درد و سوز او دارند
 نقش عبارت از اضطراب ہے است کہ صوفی را در حالت سماع پیش می آید آں
 اضطراب بوزن ہم باشد بغیر وزن ہم باشد و چنین ہم باشد صوفی بود کہ در وزن
 و ضرب موسیقار ہمارے دار و کامل است و ریں کارزا گہاں وارد بر وقت
 آرد و مضرب گروہ وزن و ضرب را فراموش کند گشتی و ویدنی و پوسیدنی بغیر
 وضع باشد۔ و ذوقے کہ در سماع حاصل شود کیے از نعمہ باشد دوم از حمل مینے بود و کہ
 از نعمہ باشد از مراحل در میان نیست لیکن حکم طبیعت رقتے در باطن می افتد
 بحسب آں وقت حسن صوت اور از دست می برد بحسب آں اضطراب و جنبش می شود
 گریہ و نعرہ ظاہر میگردد شخصے از خواجہ من قدس الشہداء الغریرہ بحسب آں می پرسیدہ خواجہ
 قدس الشہداء الغریرہ فرمودند ہر چہ حسے دار و آں از عالم علوی است روح ہم از ان
 عالم اوارا و خداے تعالی از ان عالم دور اند حسے کہ نعمہ دارد روح را اند کہ عالم وحی
 افتد چنانکہ شخصے از دیار خود دور افتا ہ بود نشانے و مکتوبے از دیار او بدور مد جونہ اورا
 خوشی و لذتے و گریہ و رقتے روح را از شنیدن نعمہ ہیں مثال است دریں جنس قوت
 صوفی کہ از مراقبہ و ذکر نصیبے دارد دریں نعمات دل را بر مراقبہ و ہدیا بحسب دل
 دل را بند کر خفی دارد و مراقبہ نیک دست و ہدور روح را عروجے شود و اثر ذکر نزد
 ظاہر گردد۔ شیخ ماسیح الاسلام فرید الدین قدس الشہداء الغریرہ نقل کنند چون
 سماع شنیدے در مراقبہ شدے بوزن گفتار قوال روح را سیرے و طیرے

ذوقیکہ در سماع حاصل
 آید و صورت دارد

داوے۔ نیکو استماع است این محققانہ کارسیت این ہر کسے راست مہم جوین
طائفہ مخصوص را۔ و دریں حالت روح را از غمہ خطے و افر است و دل را تصفیہ
تمام حاصل است و تطیب قلب مع اللہ کہ در سماع گویند بدین ہم مرتب است
(۴۱) و آنکہ در حمل بیت مشغول می شود اگر بیتہ ظاہر است ہم بظاہر آن
دل میدہد حلقے بے مشتقے و بے رعایت استعارتے درست تربیت است
و این آسان ترین طرق است پیش ازین میان صوفیان اسماع ہم بدین نظم
بودہ است ابیات ظاہری میگفتند کہ بزہدے و عبادتے و ترکے نسبت دارو
رباعی ازین جنس میخوانند و حلقے و دستکے بر آن میزدند و صوفیان ہمسرا
اضطرار بے میکردند و رقص میکردند۔

صحنہ صوفیہ
بیت

این شعر
صوفیہ
تجربہ
مقام

(۴۲) و آنکہ گویند اگر خواہند کہ بدانند کہ ہر کیے در کدام مقام است
سماع و رو بہت از اینجا معلوم شود ہر کسے از کدام بیت میخند بدانند کہ این
مرداں مقام دارد۔ مثلاً بیتہ مبنی از زہد است صوفی بدان اضطراب کند
و بجنبہ بدانند کہ او مقام بہر دارد و کذا کذا خوف و کذا کذا بجا۔
(۴۳) خواہد باشخ قطب الدین بختیار او شعی قدس اللہ سرہ الغریزہ را بیتے
از جنس تسلیم و رضا گفتند۔

واقعہ حضرت
خواجہ قطب الدین
سکای رضایہ

بیت
کشتگان خنجر تسلیم را ہر زاراں از غیب جانے گیر است
و از دہم ربیع الاول در خانہ قاضی حمید الدین ناگورنی قدس اللہ سرہ الغریزہ
عس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بود بیتے کہ فرمایند ہم این بیت را
گفتند حضرت شیخ را موافق حالت او افتاد ایستادہ قدامے چند می آمد و فی ترا

ہمدیں بیت سہ روز شنید چہار دہم ماہ مذکور کج تسلیم و رضا جان عزیز را
چنانکہ خواست بدست خود سپرد۔ اکنون نمیدانم تا کلام تسلیم بود۔ تسلیم
اہل محبت بود یا تسلیم اہل معرفت۔ بے نزاع از میان این دو تسلیم یکے تسلیم بود
اما تسلیم معاملات آں تسلیم نیست کہ در و بذل روح شود۔ محبت با محبوب خد
یکے کرد و این میسر نہ زیر اچہ ہمہ حال سینہما اشغیت باقی ماند۔ محبت دل
بہ تسلیم دہد با ہمہ موختن و با ہمہ در وافر و ختن ہر اثنیہ اینجا محل بذل روح و
تسلیم نفس باشد۔ مگر شیخ مقدس اللہ سرہ الغریز ہمیں کرد کہ ادب ایں
نمیکند و ما را تدبیر خزان نباشد سوز و درد آنکہ آراہ از تفضیل با جمال رو
از خیریت بکلیت روز ہر زماں از غیب جانے و بگریست ہمیں باشد۔
جانے کہ بجاناں زندہ باشد و لصد ہر ارجاں زندہ است بلکہ عدد و جانہا
در عدد و حضر نیاید۔ اکنون ایں بیت ظاہر پوشیدہ قدس اللہ سرہ الغریز ظاہر
شنید ہمدیں معاملہ کارے کرد کہ لائق ایں بیت بود۔

شنیدن بیت
بر عکس معنی

(۴۴) اما بتی کہ بظاہر ہر مقامے و حالے آشکارا بینی نباشد آنرا
پہنجیل شنوند و خدمت شیخ ما نظام الحق والدین قدس اللہ سرہ الغریز آیتا
را بدیں وضع شنید۔ چہ پاری و چہ عربی و چہ ہندی۔ معاملتے کہ میان
عاشق و معشوق رو و شیخ قدس اللہ سرہ الغریز پہنجیل آں شنیدے و ذوقے
کہ لائق آں بودے گزشتے سپس او ہمیں ماند۔ میان ہو فیان محبت ظاہر
است در مجلس وہ ہمیت نفوذ جنبش باشند در قرض در آئند ہر یکے
گبر دید ہر یکے لغو زند و ہر یکے بر قصد و اللہ اعلم ما عمل ہر یکے جمیت۔

طریقہ تمحیل کیے نیست از کلی کلی روند حال این را بر حال خویش برابر کنند
 ذوقے و وجدانے ہاں حاصل شود۔ مثلاً بیتے از وصال است یا بیتے از فرقی
 یا بیتے از حکایت ناز و کرشمہ سیکت یا بیتے از خد و خال و قدر و قامت او خبر
 میدہد یا بیتے باہمد وصال عاشق سیراب نیست۔ اینجا دو طریق است یکے
 ہماںچہ گفتیم و دوم حالتے خاص دارد آں خاصہ را بایں خاصہ مناسبتے
 تا نیست آں حکایت ازین حکایت خبر میدہد چنانکہ پردے باشد پردے
 گم کردہ است قصہ یوسف علیہ السلام پیش او گویند حال خود را بآں حال برابر
 یا بدہر آئینہ گریہ و اضطرابے پیش آید۔ و اینجا از ناز و کرشمہ حکایت است
 او طلبے و دروپیے و سوزے دارد بیتے از ناز و کرشمہ کہ میان دو نفر و مجاز
 میرود این را بشنود و اماندگی کہ او راست و دروے و سوزیکہ او راست
 و افروختنی و سوختنی کہ او دار و ولد زنی کہ او ازاں میگید و این ہمہ را برابر وادے
 گفتیم بحسب این اورا ذوقے دست و دیا گوید اگر دیا اضطرابے کند چنان
 اکنون اگر ہر یکے خواہم گفت کہ گفتہ ام این مختصر بہ تطویل میکشد اگر تو ہنرے
 داری اورا کہے کن۔

(۲۷) در مجلس این بیت گفتند

بیت

قلم بر بیدلاں گفتی نخواہم راندہم راندی
 جناب عاشقان گفتی نخواہم کردہم کردی

صوفیان عزیز در آن مجلس بودہ اند و خواہم من ہم بود قدس شد سرہ الغر زہر
 را ذوقے و اضطرابے و گریہ گشتننہ بودہ است شاعرے احمقے ستورے

حسنی انصاری

مجاز حقیقت و سماع

اعتراف علی بن ہمام

نہالین چہ غنچہ

خربہ درال مجلس حاضر ہوا و باخود گفت و خیال خویش ایں گماں برد کہ ایں
 حل حقیقت چوں راست آید خدائے تعالیٰ را چگونہ گویند کہ جفا کردی و چگونہ
 گویند کہ قلم بر بید لال را ندی فعلی ہذا ایں کفر باشد و اگر برہمچو خود سیت خود
 سماع مجاز است حرام مطلق است۔ اں مرد و مسند و را ایں چہ آگاہ کہ ایشان
 از حالے بجالے روند از حکایتے بحکایتے روند و از کلی کلی افتد۔ بعضے را
 اقل ایں چنین بودہ باشد کہ او گفت اُدْعُوْنِي اَسْتَجِبْ لَکُمْ عَمْرے
 درو کا گذشت و در طلب رفت سوختگی بر سوختگی افزو و عمر مہدیں زد و در
 مقصود بدام نہ بودیں امید سا لہا ریاضت کردیم و مجاہدہ دیدیم و ہیج مرے
 بدام ماند و اندو البتہ طلب و در دل القاکر و سوختن بر سوختن زیادہ گردانیدہ ایں
 ہمہ امید وصالے در میان نہ و دیدارے نقدے در پیش نہ و ایم اللہ من را
 راست میگوشم قل کہے کہ میاں ایشان بود بدیں صفت بودند۔ کہ خربے
 متعلے بے الے دانشمندے بے دانشے پیرے طفل و شے و مجلس حاضر بود
 صوفیا نرا در ہندوی اضطرابے بود و مٹھی آں ہندوی ایں بودہ است کہ
 عاشق و زیں بر۔ و محشوق و زال بر۔ و میاں آہے عمیق ایں عاشق و زاپاک
 و اندوہ و البتہ مانع و میاں کہ بدو نتواند رسید ایں و اماندہ فروماندہ میگوبد
 کہ ایں را بحقیقت چو نہ حل توان کرد۔ ایں قدر حس نیست و روے ایں قدر ہم
 نیست باوے کہ بدان ایں حکایت در و فراق عاشق و محشوق است۔
 عاشق از طرفے می سوزد و در طلب و در دمی میر و مانع در میان من ایں و
 حکایت بر اے چہ آورد و متا تو از نیجا فہم حل کنی و احوال متقلب صوفی و

طالب را بحقیقت بدان که ایشان در وقت خویش بهزرت و بغفلت و یاوه
نه اند - سخن من در طالبان و واصلان و عارفان است تو بر آن خدای
رقاصان لوند و بهنگان کلندر و در میان نیاری و بدین سخن قیاسه کنی -

اشارات سمائی
از نوع قصه ها که
صوفیای در سطح کنند

(۴۶) رقصه که ایشان کنند در این چند اشارت بود - اگر هر دو دست را
بالا بر آرد و بگرداند و بگرداند و گرد و سینه بر ند اشارت بدین باشد که کونین را
جمع کردیم بیکجا نهادیم - و اگر در عین سماع دستک زنند اشارت بدین باشد
که کون و مکان را هیچ باز آوریم یا خود برین اشارت باشد که هر چه کردیم کردیم
هیچ بدست نماند یا خود اشارت بدین باشد که ما شد و ما نیستم که دوست با ما
است یا خود اشارت بدین باشد که کار بکام ما است یا خود اشارت بدین
باشد که مصیبت زدگانیم خالی دستانیم - و آنکه پای میکوبند اشارت
بدین باشد که خود را زیر پای خود کردیم که ما از خود پدیده ایم یا خود اشارت
بدین باشد که غیر خدا را زیر پا کردیم و بگوئیم نیست و ما بود کردیم یا خود اشارت
بدین باشد که میخواستیم از غفل بالا شویم اما طبع جنلی باز بسفلی میآورد روح میخواست
عروج کند و قید نفس را بکشد می آید یا اشارت بدین باشد همه موجودات
زیر پای ما است و ما از همه فارغیم - گشته که ایشان کنند اشارت بدین
معنی باشد که این آریای وجود گردانست البته بیک صفت بودن ندیده
و دیگر میگرددیم هر طرف و هر سوئی میجوئیم تا از کدام ره و از کدام خود حبال
مشتوق نظاره نشود - و دیگر اضطراب است لطیف حادث می شود و برب
آن اضطراب گشته است و کسی باشد میان ایشان که هر دو دست بسته و

در سماع او گوید که من ازین جهان و از ازل جهان خوانم نتوانسته ام همه ازال
 بسته مانده ام و دیگر آخدم نه تارک - و یکے دستها بر سینه نهاده میگردد اشارت
 بدین باشد که هنوز من در حفظ دلم و را نگاه میدارم تا بجای ته پریشان نشود و
 گرفته دلم کار نمی کشاید و دیگر دل را نگاه میدارم هر چه دل فرماید آں کنم
 و یکے دیگر هر دو دست و نعل کشیده اشارت بدین میکند که رهن کشان
 است و کار من در چسپیده است فتح باب نمی شود و دیگر چه چنین کند
 اشارت بدین دهد محبوب را در برگرفته ام و با خود در کشیده ام البته نگذارم
 و یکے دست بر سینه زند مصیبت روزگار خویش میدار و ایل در مصیبت است
 البته مطلوب را در نیافته ام و چه دانم یا بچم یا بنیایم - و دیگر اگر چه یافت ام
 کار بمراد نیست او بحسب هوا من نمیرود - و دیگر هر دو دست در پس
 کند چنانکه از پس بسته باشد یعنی من بسته ام را کشادگی نیست و هر روزگار من
 پستری افتد پیشتر نمی شود - و آنکه یک دست را گرد آورد و دوم را گرد اند
 او میگوید و اقم چیز پیش می آید و چیز دست می آید و چیز دست
 نمیدهد - و آنکه او گام می نهاد پیش میرود و گام می میرند پس می آید یعنی تا
 من برین جلد است یقین را جلا بخواهری مصرع

رفته را نمیکند آمده را نمیدهد

و آنکه او آه زندیا از گرفتگی درونه است یا تحمل ذوق ندارد از پس ذوق
 ولذت فرماید میکند - و آنکه این نمیکند از پس ذوق هم باشند از سختی رنج هم بود
 و آنکه خنده کند یا متبسم باشد و کسی بود که هم از زو بر آید یا بر سخت بد خویش

می خند و یا از بس شادی و وجدان است و آنکه گریه خالی هم ازین و صفت
 نباشد بر حوال هم گریه بر عدم وجدان هم گریه بر عدم کمال هم گریه و آنکه
 دست بر دست یکدیگر چپ و چپا نکند که گم کرده فوس کند یعنی چیزش بدست
 افتاده بود و آل باوے نمائند یا خود مانده است اما خط ازوے نمی توان گرفت
 یا خود رهنمی توان برد یا خود افسوس و درین می آید کاریکه شایسته و بایسته
 کردن آن میسر نمی آید و یکے ہو کند اشارت بدین باشد او هو هو است و جز
 او دیگرے نیست -

حالات و دراز
 سر بر افتقار
 از نهان و فیان
 رقص آید

(۴۶) من این اشارات کمالا و متوسطان و مبتدیان گفتہ ام
 مرد صادق باید بحسب حالت او حرکت و سکنت ازو زاید و دیگر حالات
 حالت بے صبطی و اضطراب و گم گشتگی است درین حالت چنین هم باشد
 هیچ اشارتے متعلق نیست بحسب اضطراب خویش بکلم طبیعت ازینها زاید
 و او نداند خبر ہیں در ماندگی و اضطرابے بحسب چیزیکه پیش آمده است ہماں
 باشد یکے باشد کہ در سماع در آید در حرکت و سکنت در روے او چلے
 باشد کہ ہم در اں حالت نماید و دیگر اقبح صور گردد نباید بدین حالت بدین
 ہئیت کسے نظارہ شود تا حالت کشف تجلی چہ اقتضا کرده است و سکے
 باشد کہ در حلقہ سماع مقصود را دایرہ حاضر بنید و کسے چنین ہم باشد اما این
 نادر مرے است چنانکہ کسے امعشوقے ہست آن معشوق میرقصداں
 برابر او بجنود میرود و در مجاز تصور کن کہ عاشق را چہ ذوق است بدین قیاس
 بحقیقت برو میان صوفیان کسے نظر باز ہم باشد نظر بر امارہ و بر صورت زیبا

نظرے و ابتلائے وارد و مردان حقیقت این سماع را اعتبار نمیکنند
 در دو سوز او را ورنه نه نهند که مرد صورت پرست است مگر کسی اینجا
 کیمیای گری کرده باشد مجاز را بزرگ حقیقت برده باشد حقیقت اگر است
 اگر بزرگ زنی و بر خاره طبع دبی زرے خالص گردد اکنون این کار
 دیگر است تا که بود و که باشد و الله اعلم
 اینجا نزد زورق هر سوزانی
 مصرع

اینجا گفت و شنود نیست

(۴۸) و در سماع باید کسی را مراجمت مذہب و چنان زد و که یکے
 رسد و دست و پا و اندام کسے آزرده نشود و پیش داشته برود و هر که در سماع
 دعوی آن کند که من بیخبرم و از حالت سماع بیخبر است چنین هم باشد
 و لکن کالبرقی الخاطف و کسے باشد او را زمین خوانند و مقعد گویند
 اما در سماع قوتے نماید که صحیح قوی را آن قوت نباشد و آن وارد است که
 او را از و برده است و او را در تصرف خود آورده است و اگر در سماع یکے
 و که رسد اندام او آزرده شود معلوم که آنکس از اهل سماع نیست و باید پیش
 مطربان نگیرد و در حلقه فراموشی نه نماید و اگر قوتے تمام هست گوشه گرفت
 بفراموشی خود و وقت خود فراموش باشد و اگر پیس یار به آواز بلند کند و
 اگر آوازے می خیزد زبال زیر و ندان نهد و در سماع باید سیر خورده نباشد و
 کدک پیاز و گندنا و در حالت جنبش پیش از تنبلے و غیر آن خالی
 باید حمل را بزر زبان نگوید و آنکه در اثناے سماع گویند را بدار و قصه

هر کس که در سماع
 موقوف از آن
 اجتناب باید
 احتیاط نماید که بجا نماند

فروخواند باز گوینده را در گفتار آورد و قص شود این مرد از دایره قوم کلا و جلالت خارج است
و باید در سماع بجنب و تعصب نباشد و نمودار کس کند و نخواهد وقت کس را
مشغول کند و البته قصد آن نباشد که همین من در سماع باشم و دیگرے نه سماع
از آن همداست - و اگر کسی را در سماع بیند بپزید و تبعیص ایستاده است اگر
بر سینه اش دست زند و بر سرش طپانچ فرو داند شاید حکایت ذوالنون
رحمة اللہ علیہ شنیده باشی بالا رفته است - و در سماع طریقہ مختلایان بجنبند -
و ضرب بساز ایشان نیز ذوالالبته در آن کوشد که به ترتیب رود اما اگر در آن
موسیقار یا در گفتار خرد و دقتی باشد آن از قبیل نتمه است آنرا اعتبار کرده ایم و
آنکه گویند خواگارید و میرا گوید و مرزا گوید خود را بداند و آنرا محلی بر خود را
نگیرد و میل در پارسی و عربی باید بیشتر از سندی بود و آنکه در سندی سخن
فاحشه باشد اگر چه در دست دست میداد اعراض از آن بهتر است آن
چیز را خلوت لایق تر است و تنهایی مبارک تر و سماع باید حضور عورتی نباشد
و اگر خود گوینده همان عورت بود فحلیک بالتوبة والاستغفار اما اگر
از روی حجاب و روی سر او قات بغیر آنکه ترا تصد اصفا باشد در گوش
افتد و ترا در آن لذت باشد آن مستقیم است - و آنچه از روی شرب
میان نقما اجماع تجریم آنست چنانچه بعضی مرزا میرزاان نیز سجاد محترمانند
خصوصا کسی را که از اهل ارشاد و دعوت بود - و مجلس سماع را احتیاط کند که در
دروازه و غرفه و در سچه عورتاں نظر نکنند که آن شوسته تعلیم دارد و شوم نظر اند
و هوا پرستانند و اهل ابتلا و شهوت اند بهر وجه و هر چه از ایشان

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد و آله الطيبين
الطاهرين

و السلام على
سيدنا محمد و آله
الطيبين الطاهرين

گروائیدن و احترام از ایشان از واجبات کار باشد۔ و در سماع گہے سرگرداند
و مہر و بیچاندازیں نیز احترام باید۔ و اگر میسر آید گویند ہم از قوم بود رہے کار۔
و نظر یا برگویندہ دارد یا مختصر ہم بدل خوش کند و در آن گوشنداد و سماع جامہ کوٹا
پوشند۔ و برائے سماع را اختیار شب بہتر باشد زیرا چہ استعارہ ہے ہست۔ و اگر
شخصہ بود کہ بر آئینہ و روند بسیار است اورا روز شنبدین بہتر زیرا چہ آئینہ
دروندہ پریشانی وقت ہست بدل آن پریشانی اگر ایں جمع دست میدہد نہ کو
کار لیت۔ و دیگر آئینہ مستمع صاحب فرست باید کہ او بفرست خود مستعار
و دیگر ایں را تفرقہ تواند کرد میان ایشان سخت و باد و کسیت و خود نما ہو اتر کہ
و اگر کیے بلباس قبا و کیتا باشد و او بذوق سماع مستغرق باشد و اُلٹی از حال ہو
تو اورا نا اہل شمری و خواہی کہ اورا مزاحمتہ کنی آن غلطی فاحش باشد۔ و اجابت
دعوت سماع از ہر مستعدی نکند و اں خانہ کہ از ہر جنس مردم جمع اند صوفی بندہ
سماع در میان در آید مبارک نباشد و مثلاً نماید فالاحتر از اولی۔ و دیگر در آخر
و ولایم کہ مرد مال حا و کنند و از ہر جنسہ مردم در آنجا حاضر شوند بحسن عبارت خفیه
احتر از گیر۔ و گفتہ اند بیہ اجازت مضیف بد نہ شود اما اگر بیند کہ مجلسہ ناسازوار
است جائے گفت و شنید نیست در محل اجازت طلبیدن حاجت نباشد
البتہ رہ کار خود گرفتہ بہتر و آنکہ سماع اول خیزد اورا بباید دانست کہ خیز و شر
ہم مجلس احوال است و آنکہ اول خیزد بایں جنس باشد کہ واجب
ذوق تمام مجلس باشد اگر بعد از گرفتگی در سماع شود آنرا در گلوئے اوچیند
اورا شوم قدم گویند۔ چنانکہ از نظر عورت احترام واجب است بچنان از

چنانکہ از نظر عورت

بہتر از واجب است
بہ چنان از غور و نظر

نظر مرقیہ - عجب مروت او و عجب شغفہ است او اضطراب و گریہ و اندوہ و
حزن و العب می نامد - چنانچہ عورت نظر بر قص و گردش اوی کند او ہم برین
صفت
است شنیدہ کہ
مصراع

نام رواں را ازین قدح ز گئے نیست

بہ چنان غم و اندوہ
بہ دلہا از غم و اندوہ

(۴۹) لے عزیز اصل وضع موسیقار بر چند چیز آمدہ است - یکے آل کہ
شغفہ را حزن و اندوہ ہے پیش افتادہ و غمی و دروے روے نمودہ ابو بیت
بحکم جبلت اینے بہ آہنگے حزنے میکند ہم ازین جملہ این این حزن را طوے و
عرضہ و انتہائے و ابتدائے بر بستہ اند پر دہ و راگ نام نہادہ اند - دیگر حکیمے
دیدہ و دہ اکس کردہ بلند بر آمدہ است بادے برو میزد آہنگے از و بر می آمدہ او
برین قیاس چوبے و نے را ترا شنیدہ بر وزن حلقوم مائے ساخت و او را
سوراخا نہاد بہاں بر بستہ دم در و انداخت از و آوازے خاستن گرفت از
کثری و راستی و پری و تنگی آوازے متقیم کردہ سخنیں گویند شاید کہ روندہ سا کیے
بمشادہ خوش احساس ہم کردہ باشند - آنجا کہ ہر ہفت فلک یکجا جمع اند اگر د
ایشال آوازے میخیز و چنانچہ اینجا گردوں میگرد و آنجا کہ چوب آہن است
آوازے میاید ہمیں مثال است و اگر آل آواز اہل دنیا شنوند سخن و حیات
ایشال باشند - چنین گویند او و علیہ السلام بہ انواع آہنگ داشت چنانکہ
از چنگ و از رباب و از نے و مشکک از غیر آن میخیز و چنان طاق زدے چنانکہ جملہ
خلق در پس شنیدن او بودند از جملہ خطرات و ہوس باز ماندہ بودند
فراری نہیں بر لبس نالیند کہ و موسی مارا یا بنی آدم صلغ غنیت نہاند

زیرا چہ داد و علیہ السلام آہنگہا پیدا آورده است کہ مروانرا از خود برده است۔
 و ایشان را مسلخ نمائندہ است کہ و موسد را در واپاس ایشان جاسے شود و
 بد غولے خویش ایشان را توانیم برہ خویش آوردن انیس آگد گوش نہاد احساں
 کرد کہ ایں کاراں کار است کہ مردم ہمہ از خود روند بدین تعلق مانند آن بد بخت
 رفت ہم بر مثال ایں مزار میر ساخت اہل ہوا ولزت و مبتلا یں حسن را برہ خود
 آورد۔ کلیہ است تو بدانی چنانچہ شاعر حسن معشوق و کرشمہ فزا و نیاز اورا
 و شکل و رفتار و گفتار اورا و مملکتے کہ میان عاشق و معشوق میرود از جنگ و صلح
 و خشم و جفا و وفای و دل دادنے و انکار کردنے و قبولے و رویے و
 در شکنے و غمخیزدنے و رفتار و گفتار و لفظ و چہک و اشارت و عبارت کہ میان
 ایشان است و گفتاری آرد ہمیں قیاس او گفتار موسی ہمارا یں عبارت را
 اشارت آہنگ و آواز بر بستہ است شاید ایں تعالیٰ وضع ہم از یں حال
 خبر ندارد و اما واقعہ ایں است از آہنگے بہ آہنگے کہ میرود و از پردہ بہ پردہ کہ نشود
 و بر تو رنگے براگے کہ می اندازد ہمیں را ہنرمی پندار و بعد آنکہ ایں جملہ درست
 ہمیشہ پیدا نہی بگفتیم ہماں تمامتری آید اما ہر کسے اینجا ہم ہر دستا و ان ایں کار
 اینجا ہم ہر ہر و دیگر کہ نیست۔ چہ کہ حق تعالیٰ الی یوم التنا و سبح
 شفیع العباد مبتلاے ایں کار است و در وقت و وقت ایں بسیار فرورفتہ
 است از یں دریا ایں گوہر شین را بیرون آورده است اگر ترے ایں لطافت طبع
 و ایں ابتلا باشد بدیں لطیفہ سی و اگر نہ ماہر ان ایں کار از یں غافل اند۔
 خبر ندارد کہ ایں چہ سخن است۔ صورت ایں کار برین تجلی کردہ است بمشادہ

دیدہ ام و دانستہ ام ایں از طئے و تخیلی نیت ایں از تحقیق و یقین است
 چہیں گوئیم و انسان پنج چیز است روح و دل و نفس و طبع و عقل چوں گوئید
 بیت و نغمہ ہاں یا کر کردہ گوید روح و نغمہ برو و دل و رمل بیت شود نفس
 در راستی و کثری شعر بند عقل در حکمتی کہ شاعر ربستہ است در اں نظارہ کند و
 طبع در راستی و کثری موسیقار آویزد ہر پنج غزلہ خویش یا بند ہر یکہ بدوق
 خویش مشغول شود مخاصمت از میان برخیزد آراے و قرارے و اطمینانے
 در بنیہ انسان شود ابتلائے اہل دل بملع موجب ہیں است و جز ہیں ہر
 عملکہ کہ ہست یا غزلے دل است یا غزلے روح است یا غزلے نفس
 است باقی ہمہ مخاصم اندہ ہم سبب ایں است در ہر کار یکہ باشی ثانی حال
 ملال افزاید مثلاً حلوہ غزلے نفس است تا آنجا کہ نفس نواز ایں را بسر برد
 بعد آنکہ سیر آید لول شود۔ و گیسہ باشد در سماع مینہ او ہیج بدیں اغذیہ تعلق
 نشود و اردے ازاں طرف بیاید ہم کیبار اور از دے برو ہمہ روح و ریح
 و ہمہ دل و افوار او باشد اینجا شئے مائی را مدخلے نیست

سبب غزلہ
 بتیہ ہیں
 ہست

اقسام سماع
 سماع

(۵) سماع بر سہ نوع است۔ یکے را ہاجم گویند کہ بغیر حملے و بغیر حملے
 ابتداء سماع بجز قول و قال از دست برو و اضطرابے فاشے پیش آید کہ
 مردم را بے ضبط کردہ اوزان موسیقار از دست بروہ دیوانہ وار سازد۔
 و دیگر سماع است و اردے در آید آں دارد در امور روحانیہ یا فرو خورد اکال
 گردید یا ہماں دارد در غنیمت شہرونی اسحال در پے دارد رود۔ و سماع
 است کہ موافقت اصحاب در آید و موافقت اصحاب کردن بچند مصلحت

باشد کی آنکه ایشان در وقت اند حجت من الله را ایشان نازل است
 این نیز رود موافقت کند تا ازال نصیب و نیجه یا بد هر که در جمع شراب بخواران باشد
 که هیچ نقد وقت او نیست پیاله و جرعه ازال نیا شامیده است اما از نسیم
 شراب نصیب گردد و حرکات و سکنا که ستان کنند ازال او را نصیب باشد
 هم برین مثال موافقت اهل سماع را بدان و همچنین موافقت کنند بر آنرا
 که از تو جلد بوجده و از توافق بوافق شود و دیگر یاران در سماع باشند
 او فارغ ایستاده ماند از میان ایشان بیگانه نماید و بیگانهی شرط بیگانگان
 نیست با ایشان هم موافقت کند تا ازال ایشان جدا گانه نماید و دیگر اینچنین
 هم باشد که در آن حالت بر سخت دلی و کدورت نفس خود بگیرد که اصحاب در
 ذوق و به کار خدا برده و من محروم مانده این نیز از درومندی خالی نباشد
 و از سماع محروم نماند اگر مردی فریضه نماز میگزارد و دیگر بی نیست نفل
 با جماعت موافقت کند ثواب آن جماعت یا بد و چنانکه در آن جماعت
 نازل شده است او در آن شریک باشد سماع را هم برین قیاس کن۔

(۵۱) بعد از سماع باید که دل را گرد آور و بخمال خود بمقصود تمام هدایت بخا
 فتوحی است بتجربه توان دانست اینچنین نباشد بهال زماں سماع شنید
 نغمه را و دیگرها کرد قصه مانده و بهر حال ساخت بخورونی و آشامیدنی و بهر
 مشغول شود نه این کار اهل سماع است اینچنین مردان ازین دایره بیرون
 اند اگر چه بیوح و بیروح گفته اند آں لایحه شد اگر چه اوصفت بیروح گرفت
 اثرش باقی ماند۔

بعد از سماع دل غدا
 گردد آند و خیال خود
 را بمقصود تمام دانا

احکام مزبیه
جسوت

(۵۲) مشکک و دف میان فقہا و متقی و فستقہ دار و امامزاد میر و دیگر آئین
بالتفاق فقہا محرم گویند۔ اگر شنونده اہل دل باشد فالہم مفوض الیہ
او گوید ان کل ملک حمی و حمی اللہ محارمہ چوں در دل این حمی کہ محرم
حریم اوست او بلطف دل آنجا مدخلے دارد و این چنین فتویٰ نہ ہند اہل دل اند
و آل کا رجاء ایشان باشد۔ اما ایں قدر بتوال دانست کہ دریں محرم تلوث
نیت باد ہواے بہولے میر و دو در تحلیل و تحریم آن متعلق شدن کارے
زیادت چنانکہ یکے بصحرای و بہرہ و باغ روانے میر و دو موافقت میکند
و از آنجا خطے بردارد و از میر و نیز برال قیاس کند۔ و اختلاف فقہا دریا
باب است۔ مزارے حکمے ساختہ است تمام بصورت آدمی بعد آنکہ ایں
فلوارد و کامیدارد آنکہ چشم نسبت دارد و تاریکہ آنجا برستہ است آوازے
می خیزد کہ تمام حکایت از چشم و از غمرہ و کرشمہ میکند ہمیں مناسبست
سینہ و دست و پاے۔ ایں چنین را حرام یا حلال یا مکروہ گفتن بہت اذیت
و آنکہ از رونہ او آہنگ موسیقار خیزد و او سبب وقت خویش آنرا نواز
اینجا نیز سکوت است جائے نفی و ثبوت نیت۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
والہ وسلم فرمود زینوا القرآن باصواتکم اینجا فقہا گویند از قبیل قلب
است ای زینوا اصواتکم بالقرآن فلکن از قبیل قلب شوگو بازتر بین
صوت بقرآن آمد۔ بمشاہدہ و تجربہ دانستہ شدہ است مقرر الیہ آنست
بخواند کہ لا تَقْطُطُوا مِن رَّحْمَةِ اللّٰهِ بَاطِلٌ لِّطِيفَةٍ رَّقِیۃٍ ہر کہ بشنود از گریہ
و از آہے و از حضورے خالی نباشد و خدایا امید واری و در سینہ او

افتد که انرا اندازه نیست بهشت و لغوه هم کشند و بذل و تمارع و خرقه بر مرقی
 شود نه آنکه این ترمین قرآن بود بصورت و بر عکس آن کسے خواند شاید نادانی
 باشد که بزبان بکار نشود گوش هم نه بد گفت شنید و بخوردن و آتش سیدن مغول
 ماند و او و علیہ السلام زبور را بحال خواندے قصه مشهور است که جہانے آنجا
 بذل روح کرده و اگر بغیر آتشک خواندہ یا سنجہ گفتم ہاں است چون حق متو
 معجزہ آمد و معجزہ شے حسن باشد بیکہ حسن اور احرام گفتن یا مکروہ گفتن از حد
 عقل بیرون باشد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم میگذاشت ابو موسی اشعری
 در این خانہ خود کلام اللہ بخواند الحائے خوش داشت رسول اللہ صلی اللہ علیہ
 وآلہ وسلم ایستادہ شنیدانے خواندن اور شنید بعد آن رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم باو سے گفت تو میخواندی و من ایستادہ بیرون شدہ می شنیدم
 او گفت یا رسول اللہ اگر میدانستم کہ ہمیشہ شنوی این خوشتر و خوب تر میخوانم
 لحدوت تجایز آزال حکایت کرد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 در باب او فرمود لقد اودیت ہمز ما را من ہمز امیرال داورد۔
 آہنگ و او و علیہ السلام را فرما نام کرد از آنچه من گفتم و او و صلوات اللہ
 علیہ بہر آنکہ خلق بروس آل داؤد گفتہ است ہر جا کہ خوش خوانے بر او را
 موسیقار خواندہ انداز آل داؤد علیہ السلام باشد گفتہ اند رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم قرآن را در پرہ سجاز خواندے۔

(۵۳) والبتہ انشا پر فی راخص و صاکہ باعزت و وقرا باشد در مجالس محافل
 شنیدہ آنکہ گشتہ و لغوہ بگوید و بر وزن موسیقار استہام نماید کہ این صورت استخفا

موسیقار در مجالس محافل
 آہنگ نغمہ بگوید
 نشاندہ

دارد است چنانکه صورت انکاری ننماید و چنانکه این کار کسانیت که در صورت مستحق و مزدوری اندا اگر اصحاب یکدیگر باشند آن صورت علیحدہ است و دیگر را قسم را پیش سازد چنانچه غزل و شعر را این هر دو آن عمل دارند که طبیعت دل را فرو میگيرد مردم از حضور و مراقب محروم ماند دل یک خزانہ دارد و در جز یک چیز نگنجد و نیز صوفی را نشاید در شید تا جلدی و دیوانے از شرع و غیره تولید و هم همچنین درین که قولی و ترانہ و غیره و صوتی پرواز و -

سماع شنیدنی
در سماع کلامی
و در سماع تشویقی

(۵۴) و آئینہ سماع را پیش سازد و هر روز و هر شب سماع را نشنود و قصد احیاء این کار باید کرد و چنانکه از حکایتہائے مشائخ شنیده - بزرگے گفتند
ولا تكثر الجلاس في السماع فانك تدبى بيت النفاق نفاقا ان باشك
دل را از اجنت کند و او را بدوہ استقامت و خالص حضور ذکر و مراقبہ تواند شد و در اشک
سماع دل بند کند چنانکه از کبر و دایاں ویدہ باشی شنیدہ باشی در اشک سماع
بر ضرب سماع الا الله الا الله میگویند این سماع نباشد این ذکر باشد بر وزن
خاص فتوح سماع این جا با نظارہ نشود اگر تاثیر باشد تاثیر ذکر بود - اے عزیز سماع
عشقا با سیت که مردم بخمال یا بحضور یا معشوق میرود و اینجا ذکر و فکر را
سماع نیست باز سیم حقیقت هست اگر آشی دانی -

در سماع چنانچه
نظیر
نقش
نقش

(۵۵) و در سماع چنانچه حل نظیر بر نظیر گفته اند حل نقیض بر نقیض هم گویی اگر از وزن موسیقاری از گفتار بیت قابل را قریب و وصلے معلوم و مفهوم شد او که ازین دولت محروم است اضطراب میکند و گریه میکند بر نیکی و محبت چنانکه من ازین دولت محروم و یا یکی بدولت قریب اتصال رسیده است در گوش او

حکایت انفراتق و بعد سماع می شود ہم برائ قیاس حل است اینجا شکر تے
و نعمتے و راحتے و خوشی و ذوقے دست میدہد اگر چہ موع برائ حکایت میکند
و آل مردم کہ از حق و حقیقتے خبر ندارند ایشانرا بطبیعت فہولے و رقتے
میباشد بدل ماند چنانچہ شتر با و ازوف و جداستال می شود و چنانچہ
مار سیہ و غیر آل از حیوانات اسنچہ بطبیعت دروسے موثر است و آل آدمی
را کہ این نیست غفلت و شکیمت و قسوت ہر وسے غالب است بیت
سعدی رحمتہ اللہ علیہ شنیدہ باشی

بیت

شتر را کہ شور و طرب در سر است اگر آدمی را نباشد خراست
و او علیہ السلام کہ سکینہ را استقبال برقص کرد از غایت فح بود رسول اللہ صلی اللہ علیہ
و آلہ وسلم کہ در طواف رمل کرد از بس خوشی بود غنچہ کہ میث و غد بوسے خوش
درو نہ او علیہ السلام را بطبیعت میکشاید انسان قابل را ہمیشہ نشان قیاس کن
(۵۶) و نشاید در سماع اگر تشنگی غلبہ کند جرعه آب نوشد و نشاید من لب
و جنبیدن باشد بریں مثال مگر چیزے میخورد و صاحب میجنبند تراقل سر کہ
باید جنبانید

در سماع آب ز
نوشند

(۵۷) در سماع کسے را تنہا نگذارند و البتہ دیگران با او موافقت ننمایند
و البتہ در سماع اہتمام باشد کہ مفقود اگر کسے از سبب تیز گشتن و یا بقوت واد
افتاد و صوفیال از و ماجراست تانند و اگر افتاد و را افتادہ نگذارند البتہ آسیند
با احترام برگیند و اگر او خود را بر زمین زند او کسے است کہ خود بر زمین زند و خود
بر خیزد و اگر ای کار را پیشہ سازد او را بکینہ نہ بماند انیش گرون نہ ہند اگر

در سماع کسے را تنہا
نگذارند و اہتمام کنند
کہ در سماع مفقود
و ادب سماع

البته زور میکند بر اے ای کار را اور بگیرند از مجلس بیرون کنند۔ و اگر کسی است
که او از غلبه شوق و دوا از مجلس بیرون میکنند اصحاب موافق شده با او بچند
اما این تا حد درست است اگر از آنهم میخواهد بیرون افتد گرفته استم کرده و رون آرند
و آنکه خرق خرقه کند بیرون کشد از برود و بد بقوال جامه دیگر بپوشد و آن بانی
پنهان شود و بزرگی او پوشیده گردد۔

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

(۵۸) و نشاید صوفی را در سماع خود هم سرودے میگوید و بر قصد و نشاید
صوفی را که از گوینده تبیین بپای طلبد و گوید در ظال پرده و یا ظال را که نواز
این کار غیب است هر چه از غیب آید بے عیب است و هر چه با خست را تو
باشد معلول بود۔

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

(۵۹) و در رقص پای زمین سخت نرزد و خود دستک آسپندان نرزد که آواز شمل
حاضر نش افند۔ و اگر بر زمین سخت نرزد و تحمل پای بپای کسی آید پای کسی
مسکین از دست تو آزرده شود و دیگر اگر سنگ نرزد تیز و یا خار و سوزنی باشد
تو پای سخت زنی او چنان در پای تو خند که تو در مانی و تا کار تو بجا کشد۔

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

(۶۰) و اگر با تو صوفی در سماع بجهش آید خواهد که تو با وے موافقت کنی
و ترا دوقے نیست ترا موافقتش باید کرد و لکن آسپندان آسپانچین داند

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

که آس ذوق است و بالذات است آسپندان نرود که او داند و دوقے ندارد
بستم است که ای راجی جنبانم و اگر تو بجهش را و گرم روی گرمی او کم نشود و اگر
در تو سر دیت گرمی نیست ذوق ندارد تو بدال صورت برین منوحت گرم دل
برین صفت شوی نه آنکه عکس سردی تو بروے زند گرمی آس مسکین را که کند

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

در معنی خود

آداب دیگر
دربارہ نفس

و اگر تو گرم دستی نمائی شاید حرارت اس سوختہ بوسہم آشنائی باتو پر تو سے و
عکس زند تو نیز بدیاں محظوظ نگردی۔ و اگر یارے دوستے بحضور میر و دو تو کیے از
ایشانی بایک دست و پاے چنای زنی چنانکہ ایشان زند حرکت دیگر پیدا
نیاری کہ آن مشت و مفروق افتد۔ و اگر کسی ازیں گروه بگرمی وقت خود درینا
حلقه تیزی و گرمی رقصه معذورش دارند اصحاب بحال او تبرک کنند۔ و سماع را
نگیرد و نماند و چنان نہ قصد کہ حاضران ملول شوند و گویند کان مانده گردن دایں
نوع روزگار موجب نقار کبار باشد۔ و اگر در بیت و نغمه ترا ذوقے هست و می
بینی اصحاب را نیست این را بایک فروغی بر لب اضطراب و زیادتی کار را
باید کہ جدا گانه شوی۔ و اگر ذوقے هست و دیدی کہ اصحاب ہم ذائق اند و راجت
و لذتے دارند۔ این محل آنست کہ جبره چند بکام تو شوند و ازیں جام تراستی و
ذوقی باشد۔ و البته اہتمام کرده اگر تو در سماع حتی و ذوقے با وجہ برآمده
ہمہ درال حالت در شنائے آن لذت و ذوق گیر بخود و پیچ و درول و حال
بنشین با ہمہ خوشگی و با ہمہ در ولذت و ذوق۔ و اگر دریں میان اصحاب را
ذوقے افراطے هست و ترا ہمہ درال تفریطے نیست ذوق بر ذوق افزاید و
راحت بر راحت درگیرد و ذوق باشوق آمیز و ہمہ پس مثال اگر صاحب ذوقی
بدانی دریں چہ فریاد است و چہ راحت است۔ شنیدہ میاں ہوا پرستان کہ
ایشان گویند اگر غل بر جو رائے شنید و انزال کند و خیز و آں حورا و ادہ خرے
نمایند و اگر بر ادہ خرے بغیر انزال جدا شود آں ادہ خرد و غربت او حورا نماید
(۶۱) آئے عوینہ گرفتہ ام سماع صورت عشقبازی است اگر بکے عشق وری

سمل و صورت و نقاد
است

و ترابا و اختلاف معاملات افتاده است آنکه سلع کارنت و آنکه گویند
 بخوفی در جائی یا چه وجه آن وظیفه سلع نیست آنرا وظیفه بهتر در بهتر گوشه
 خانه بهتر در باغ کسی نشود که او را مطلوب نظاره سر و دیا پوس گلشن باشد
 و اصحاب را نیز این قدر باید کردن که سلع را این قدر نگیرند مانند اگر چه ذوق
 همه را است که گویند گان تنگ آیند بجا شوند و استاد گان را اگر چه پادشاه شود
 (۶۲) و در سلع بیتی خوانند و نام کسی نبرد اگر نام پیر و زبان رود شاید
 و باید در سلع که آید بے تعلق باشد آن قدر که او را و یا باشد که اول وقت را
 یا آخر وقت را بجا آورد آنکه در سلع آید که خارج کند بنشیند و اگر در وسیع باقی
 مانده باشد ضرورتاً بر آن تمام انرا بیرون می باید شدن لیکن آن مزال
 جمع را مخالف جمع باشد و مباین نماید و بسبب تفریق و تشیت بوده باشد
 و غیره را هم این بیاید که بنجیم چنین و چنان بکنیم علی هذا مجلس بکنند و تفرقه
 و انتظار گری پیش آید چون تو الا این چنین بنشیند گان و گان ایشان هم
 بیرون شوند در سلع احوال شود خصوص کسیکه او مراست خلق را بر و نظر است
 و اگر میزبان است مراعه فضا و بطعام و میوه و بشیرینی و خوشبوئی
 پیش آید و اگر عرس است تبرک بروح کسی است که عرس او کردند
 اینجا هم مقصود سلع است طعام و غیر آن بطفیل سلع

سلع را این گونه
 گویند که اگر چه
 در باغ و در دشت
 خود را کرده و بکن
 و به غیر شود و بکن
 شد بیرون نبرد

سلع اگر در باغ
 و در دشت و در
 کشتی و در کشتی
 و در کشتی و در کشتی

(۶۳) و اگر در سلع ارذل الناس را نرسد شود و او بر خیزد و همه را لایبی
 است می باید خواست پس آن او را بطریق بهتر دفع باید کرد که راباید
 کنارش گیرد و آهسته آهسته با او بیاید یکجا در جمع بنشیند

(۶۴) و بر آئے سماع را مکانه محفوظی باید و اگر آری صحیحی کشاده نباشد
و البته بالا بجز بر آرد و باشد اگر چه غلط باشد یا در صفت نشوند صحرا سماع
گیر نباشد آواز هوا گیر و در دل نیاید اگر هوا را گرفته باشد آواز و که خور و باز گرد
محل نزول او همین دل است و البته اطراف مکان سماع بجز بر گرفته باشد و
اگر صحرا است و اگر نه مال دیوار خانه بسنده است۔

بر آئے سماع
محفوظ و صحرا باید

(۶۵) و اگر در سماع کوبه از دست تار جدا شود باید که خود بدست خویش باز
پیچید و کند و اگر پیچید و نکند و اگر که پاسبند کلو گیر او شود و اگر گزاش کشاد
است بکشاید تمام را بر زمین اندازد و اگر کوبه گویند گان پر تاب کند آن
جامه هم از ایشان باشد و اگر بر زمین امانت نهاده بود فالاحمر مفوض الیه
اگر مرد با محبت و حمیت و مروت است قوالان را خواهد داد و اگر مرد و محبت
خست دلیل گوید و داند

اگر کوبه را دست جدا
شود از سماع نکند

(۶۶) و سماع و قیاس البته در سجد نباشد و بر آئے سماع را که نشیند آنکه
متوجه الیه مردم هستند ایشان را باید استقبال قبله نشینند و قبله را پشت هم نهند
و قبله در احاطه فیز باشد و مطربان را نیز باید استقبال قبله نشینند و در مجلس
بامطربان در اصطلاح مطربان سخن نگوید که موجب استخفاف حال او باشد۔
و البته کسی را در مجلس آرنده که مردمان بزرگ را وقت و رفته حاصل شود۔ البته
عظمت و حشمت ایشان مانع است تا که مقدم شود آنکس بر خیزد تا هر کسی
بوقت خویش شود و سماع بسته نگردد۔ و البته جامه و وقت را افرار نکند و اگر قرة
طیرانی باشد در مجلس ارادت آن نکند و اگر بر ضمیر کسی مطلع شود آنرا بیرون نهد

سماع و قیاس در سجد
بوقت قبله و پشت
کرده نشینند

اگر در حق کسی
مجلس سماع

انہاں آں کنہ و آں اطلاع را از تقریر حال خود شمر و از بے ذوقی نقد وقت و اند-
 و آنکہ او تنہا سماع شنود یا او کسے نفیت اوست و گویندہ نگو سماع است آں
 اما در شراب ذوق و قتی است کہ با حریفاں باشد تنہا خوردن چندان لذتے
 نذر و سماع کنایک و در تنہائی جز اضطراب بر خود زدن و پیچیدن و گرازیست
 (۶۷) و باید در سماع گویندہ ہم با طہارت باشد و بچہیزے آلودہ نہ بود و اگر
 آلودہ باشد باستخفاف از مجلس بیرون کنند۔ و البتہ در سماع کہ آید از خانہ خود
 چیزے بخورد و بیاید و برآں وعدہ کہ کردہ باشد ہمیراں وقت حاضر نشود۔ و در
 استدعا ہا کسے را برابر خود نہ بد۔ اگر مردے معتبر باشد برابر او کودکے بود کہ مصلحا
 او و رویاں و پانیزار او را گردہ آرد اورا با خود و مجلس نہ نشان دگر مضیف گوید و اگر
 ملازم حال او باشد و عراجم وقت او شود کہ بیاید کہ اورا بیرون گذارد با صاحب
 ضیافت بگوید کہ یکے برابر من آمدہ است اگر اشارت تو باشد و درن بطلم و اگر
 او طلبید اورا درون نیار و بدیں از صاحب ضیافت نہ بخند۔ دریں چہند
 پینرہست کیے دریں باب حدیث است اگر شخصے دہ جائے ضیافت بغیر استدعا
 در آید دخل سدا رقا و خرج مغیلا و زردانہ در آمدہ باشد و غارت کردہ
 بیرون شود و دیگر خصم خانہ برے چندے را معین طعامے پنختہ دیگرے بیاید
 فقرمت دہد و طعام کہ اورا بخوراند نہ آں کہ مضیف گراں اقتدا و از مردم
 خجل ماند۔ و دیگر مجلس است ہر کسے محرمی و آشنائے را طلبیدہ است و بابتہ
 و خواستہ۔ اطلبیدہ کیے نابایتہ و ناخواستہ در آید نہ آنکہ محل و محوش
 ایشان اقتدا۔ و آنکہ بغیر استدعا در آید سخن در اباحت اکل اوست اگر چہ خصم

در سماع گویندہ را
 با طہارت بیرون نہ
 در وقت بکسے
 دیگر را بے اذن نہ
 دعوت ہر را خود نہ

یا دل بود و بدینہا پیروار و اما ادراچہ میگوئی کہ او آن طعام خورد او ہم بے مروت
 کسے باشد ویے شرم دے حیثیت کسے باشد۔ و نفس مردم آن عزت باید کہ
 صوفیاں کردہ اند اگر طعام کسے خورد پس آن مزدندان طلبند یعنی دندان ہر
 طعام ہر کسے بخند بر اس طعام تو بخنیدہ مزدندان باید بر اس شکرانہ را مزدندان
 نام نہادہ اند۔

ادب نشین در
 مجلس طعام

(۶۸) و البتہ قصد آن نباشد کہ مجلس در آید و صدر گیر و چنانچہ علی العموم
 میاں مردماں دیدہ بلکہ اہتمام در آن باشد کہ نصف نعال اختیار کنند و اگر مردماں
 معدوم نہ دارند بعد از طلبند یا آن ہم در صندھ پچاں شنید کہ گنبدہ در انگشتی چند
 گذارد و صدر خود فرو چندے شنید۔ اگر مردماں در نصف نعال البتہ نمیگذرانند
 بالائی طلبند و در محل ہم نہ چپ نہ اند کہ بالاشو اہم اند۔ الضیف کا لعلی
 گفتہ اند مجلس حیثیت مجلس۔ و اہتمام در آن نباشد کہ سخت طشت پیش
 او آرد و پیش ہر کہ برندا و بدال رانی باشد۔ و اگر در مجلس بزرگ ہواست و
 خلق ہمہ متوجہ و متعلق او اگر نمیرود و در صدر نمی شنید ہر جا کہ اومی شنید صد ہاں
 جامی شود بہتر آن باشد کہ تکلف نہ نماید ضرورت برود در محل خود شنید۔

ادب طعام خوردن
 در مجلس طعام

(۶۹) و در طعام لقمہ اول در دہن خود نکند گذارد و اما مردماں در خوردن نشو
 بعد آن لقمہ در دہن خود نکند۔ و مجلس اگر چہ اندک و اندک تر خواہد خوردن انشتن
 بدال وضع باشد کہ حاضران گمان برند کہ تاچہ قدر خواہد خوردن و چہ قدر لقمہ
 برخواہد داشت اگر چہ لقمہ اندک تر برخواہد داشت۔ اما طریقہ استکان نہ نشیند کہ
 مردماں دانند چیزے نخواہد خورد و آن سائو تنکراں و متجبران و خود نمایانست

صفتے بہر وہاں نازنین ہم دار و آنرا کہ عروسکان نام نہند و لقمہ بزرگ نہستانند کہ
 ایں بحر ص نسبت دار و لقمہ موازنہ گیرد و خوردہ بخاید پیش از آنکہ مردان دست بکشند
 دست نکشند تا آخر وقت دست و دہاں و جنبش دار و تاہر کسے قدر خود را فارغ
 کنند بیکہ مردان دست گرد آورده باشند و ہنوز قدرے دست بدار و دو طعام
 شاید آنجا کسے است کہ اور اطلب باقی است و حیا مانع آمدہ است از میر مقدار
 خود را فارغ کنند بخیزد و البتہ طعام پیش خود خورد و راستا و چپا و میا نہ دست
 نیدازد اگر مال خورشی و طعامی از و قدرے دور باشد بقصد تمام اندازد و ازاں
 کاسہ و ازاں صحنک لقمہ چپ ببتنا دایں سیرہ مردان با حشمت و عزت تربیت
 و طعام با ترتیب خورد و نخست نان و گوشت و ترشی کہ ہاں ضم باید کردن پس آں
 برنج و ہرچہ بماند آں باشد بعد از اں شیرینی یکدگیر را خلط کنند و آشنے کہ باشد یا
 نخست طعام بیا شاید بعد اتمام طعام نخست برائے تقویت مزاج و مہرہ
 پر کردن کہ بسیار طعام خوردہ شود و آنکہ آخر خوردہ برائے آنرا کہ در مضیق ہوتے دہد
 و اگر در طعام از حصہ خود خیزد اگر حصہ نہادہ اندید بکیرے دہد لہذا ملک اما در مجلس
 پیر شہید بحضور او ایں گستاخی نکند و در مجلس شیرینی کہ نہادہ اند و کسے از اں حصہ
 بر میگردد و اکثر مردان ہمیں کردہ اند شاید ترا تعزیرے و تکبرے منع آید گفتہ
 اندیک نان بشرینی پیچید ان شاید چنانکہ ایشاں گویند یک نان غلاف است
 دومی غلاف و از مجلس بزرگ گیر و کسے ندہد کہ آں حصہ او نیست مگر آنکہ مجلس مخصوص
 برائے اوست متصرف اوست ہرچہ کند شاید و آنکہ اورا باوے میکنند
 و کسے میر انداز مجلس طعام اورا نصیب کنند البتہ در مجلس بطعامے لذتیدے

مخصوص نباشد مگر آنکه اورا ضرورت است که اورا طعام پر پیزی باید خوردن
برای او همان جنس کرده اند و با آن همه از آن هم قسمی بکشد و در تائید طایفه
نشر الناس من اكل وحده نباشد باید که طعام صدر و نعل یک طعام
باشد و اگر انواع کرده اند باید که آن انواع بمردم مختلف باشد و آنکه فاشنه
نکنند چنانکه همه دست و انگشتان متخلط بطعام شوند و لب و دهان و انچه از
حوالی اوست از آلودگی نگاهدارد و البته لقمه لبه انگشت بتانند مگر طعامی است
که لبه انگشت جمع نمی آید چنانچه دودیه و البته شکم را اگر سینه دارد و هیچ چه
نیز نکند این سخن بالا گفته شده است و در حق طعام بسیار نکند گویند پس لذیذ چه
خوش خفته اند و دم هم نکند اگر خوش آید بخورد و اگر نه دست گرد آرد مگر آنکه حساب
خرج و صاحب طعام او باشد تتبع آن ضروری است نه و عیب آن پیدا کردن
لابدی است تا بخاز و طبخ بهین شیوه نگیرد دیگر طعام را اگر بد پیزند و اصل
اسراف نشود زیرا چه اسراف تصنیع مال است و درین تصنیع می شود و در وقت خوردن
بر پاشی چپ شنید و پاس است را بر گیر و گویند برین طبیعت طعام خوردن است
است مگر پیش شیخ و شایخ و اگر هر چند که سفت است اما سفت هری نیست
امثال آن سیرت در بعضی محلهها مطرح است.

(۷) و خلل بعد طعام بدست حاضران این قدر باید در مجلس شسته نعت
در خلل نکنند زیرا چه در برون آوردن تغییر فاشنه باید کردن هر چه در دندان
پیش باشد از او در کنند بعد آن می توان در محله دیگر باقی دور کنند و در مجلس مضغه نکند
و آن مضغه و طشت نیندازد مگر آن که لابی باشد لابی او حیثیت مر و که

آداب خصال و
مضغه کردن

کبر سن شده است در اطراف او طعام میبازد آنرا مضغه کند و فرو برد و یا در
طشت اندازد و اینک مضغه کند و فرو برد بهتر این نوع را از اداب طعام نبوت
کرده اند که رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم همچنین کرد و در احیاء و در قوت نیز
گفته است۔

آداب آب خوردن
در شام طعام خوردن
طعام خوردن۔

(۷۱) و بعد از طعام متصلا آب بخور و از این کار محترز باشد سبب آنکه طعام
نرم است آلودگی کوزه شود حاضر آنرا اگر اہمیت طبع باشد و اگر در میان طعام آب
خورد و معده را آب سرد کند معده مختلط شود اول معده طعام را گیرد و اگر در و بر
مضمضه را فریاد مدوے طلبد بعد از ساعتی تو آب دہی زود مضغ کند و زود دفع
کند و آنکه مبالغت کنند و در مجالس بعضی البتہ آب ندہند همچنین شاید اہمیت
بعضی را حادثہ در گلو شہ باشد کہ خشکی در مزاج اوست البتہ طعام را می چسبد
میدارد و در حلقوم او این چنین اشخاص را آشکارا از مردم امتیاز نکنند اما بتدبیر
دفع حاجت او کنند۔ و نشاید زلہ بہ بندد و بعد آنکہ حصہ نہادہ باشند خوش
بمایند بہر و خوش نیاید بگذارد۔

بجای کلمہ نیاید

(۷۲) چون از مجلس نیز مضیف را دستگیر و بصورتی پیش آید یا زبان

در شام طعام خوردن
پیش مردان و زنان

یا بہ ہیتیکہ او اندک شکر آن طعام بجا میآرد۔ و اہتمام کند در انشاء طعام
خوردن و بعد از آن آرد و غماے سازد و از نزد چنانچہ مردان آواز بآید بیا رند
اگر آرد و غم مزاج شود آہستہ تر دفع کند اما آنکہ مرد مغرور باشد
مغرور است

صوفی اکثر الاحوال

(۷۳) باید کہ صوفی اکثر الاحوال صایم باشد۔ خوردن او جز قریب

بوقت نماز خفتن نباشد یا آنکہ چاشت فسخ قریب است و اگر بریں عادت
 گیرد و خود حکیمانہ کارے کرده باشد و اگر نہ از دو وقت طعام خوردن زیادت نکند
 و آں هر دو وقت آں قدر خورد که دیگرے میانہ روز آنقدر که بوقت خورد- و البته
 در وقت خوردن قایل ندر که باشد یعنی لا اله الا الله امتثال آں انکارے که
 هست اذی و اطعاما مکمل بالذکر برائے او درست تر باشد- برائے آنکه
 شب را طعام بسیار خورد و تدبیر بسیار نکند انواع بسیاری نهد تا بسیار خورده
 شود مشتی و مرغنه بر آں استعمال میکند و اگر انواع طعام باشند از هر یک بخورد
 بدان قدر اگر یک طعام خورد و چه قدر خورده شدے چون مجموع را جمع کند
 همان قدر باشد-

صالح باشد
 اوقات طعام خوردن

(۴۷) اصحابے اتقوا ان یثاؤرا و باب التیمه احتیاطے بود که آں احتیاط
 در زمانہ افمانہ باشد اما تر باید کہ سختی محضے نباشد و تا ویلے را در آنجا مسلخ بڑ
 و دیگر مقابل طعامیکہ میخورد و جزا را و خوش و روزه دیگر را که وجہ نقصان
 آں که ورت شود-

احتیاط در اکل
 حلال

(۴۸) و با هر که طعام شرکت افتد باید یا وے در آن طعام مشترک معاملتے
 کند که وے راضی شود و خوش آن خیزد- و البته طعامیکہ پیش مہال آرد و سرچ
 الهضم باشد ثقیل و مرده نبود و طعام بادگین و باد انگیز نباشد و آنچه در
 وسع مضیف است تقصیرے کند و آنچه برفس او دشوار است آں پیش
 احتیاف نیارد- و ضیف را نیز باید هر چه پیش وے آرد راضی باشد و اما اگر
 صاحب دستگیر باشد و طعامے و نپئی و قلیله بسیار و تخمیل در خاطر ضیف

آداب پذیران
 همان باید کرد

چیز گذرو۔ وآنکہ مستعدی بیاید شاید کہ خالی دست آید ای بسبباید
 دانست کہ نقد خیر الاشیا است ہرچہ تو خواہی آوردن جز نقد اگر آن صاحب
 بدل احتیاج ہست آن نقد برائے دفع حاجت او کافیت اما اگر نقد
 حاجت باشد شے بجائے او کفایت نکند و آنکہ نقد آرند اگر خواہند نکند بزر
 آنہ صرف کنند خوردہ و ریزہ کردہ بر ذریعہ ریزہ ہمہ جا کار خواہد آمد تنکہ
 زر بجائے ریزہ کار نیاید بستمہ جامدے ہست می بایکست تا کار آید اگر
 یکجا چنچ کنند مصلح دیگر باندیا کالائے برند کہ اکثر احوال مردم ہاں کالا
 کارے دارد یا چیزے برند مناسب آن حال و آن وقت و آن مقام باشد
 مثلاً مردے تر اور باغ ہماں طلبیدہ است انچہ مناسب آن مقام است آن
 برند و اگر یکے کار خیر و خمرے دارد و زرو نقہ و انچہ مناسب آن باشد آن برند
 و اگر گل برند آن خسے کہ باوے یار میکنند ازوے جدا کنند برند قبیح بحسن
 نیامیزند بگر آنکہ اور احفاظ و غلات او سازند ہر بار تو خواہی کہنی آن خسے را
 گیری و گل رانزد یک بینی آری گل تبری و نازکی خوش سلامت ماند و اگر نہ
 ہر بار دست گیری و بکنی حرارت دست تو گل رسد پژمرده گرد و بوسے کم گردد
 اما گلے کہ بر تربت اندازند البتہ خس ازوے جدا کنند۔

سارے پیش
 دوستانہ نصیحتیں

(۷۶) و اگر کار دے پیش کسے برند بایک کہ با آن کار و سوزن رسیان آندا
 ہم بایذریاچہ آن آلت بریدن و ای آلت پیوند کردن و دوختن۔ یکے
 بایکے ضم کردن است اگر برندہ را پیش کسے خالی بری آن اور اقال بدھا
 چوں حالت دوختن برابر باشد اشارت بدلی شود بدلی بیرو بدلی بدوز

چنانکہ خیاط جامہ را تقطیع کند و پیرہنے و از اسے بدوزد۔

(۷۷) و اگر آوندے چنانچہ حقہ و یا طبقہ و امثال ایں پیش کسے بربند
مجرد بربند چیزے در آل آوند باشد چنانکہ مناسب آل آوند است مثلاً شانہ
والے بربند البتہ در میاں آل شانہ باشد یا بجای او چیزے دیگر ہمچنین
آوند ہاے دیگر۔ و چیزے سیاہے و وریدہ و پارہ و خاکسترے و نشان گورے
اگرچہ از گور بزرگان باشد و طعمائے اگرچہ بروج بزرگے باشد پیش کسے
علی الصبح مجرد آواز نیز نہ زند اگر تو کوئی تبرک بزرگان است ہم چنین است
اما از مردہ رفتہ آمدہ است۔

آداب بردن آند
و ایشانے دیگر بطور
مختصر۔

(۷۸) در طعام خوردن باید پرکالہ پرکالہ کنند تا نیکہ خورد و تمام خورد یا تا
رساند۔ نیمہ خورد و بزنان اگر درست اندازد و پرکالہ کنایں کا کنند مگر آل کہ
بریں نسبت باشد کہ نانے درست در کند و ری میگذارد بزمیدارند و پرکالہ ہا
در کند و ری میگذارد کند و ری با آل می چیت د آل پرکالہ ہا مطبخی و طبخ
و کوکال بخورند آل بہتر است و مرضی است بکند۔ و اگر بر کسے طعام بردا
در طعام اندک نہ و آل قدر برو کہ اگر تنہا است و اگر با خلق است آل قدر
بود کہ کفایت رسد۔ در ویشان چنین گفتہ اند ہر کہ خالی آید خالی رود البتہ
چیزے باید بردن ایں روش میاں ایں قوم است۔ چندانے میاں چند
نفر باشد تا ہمارا بشکند و در میاں اندازد تا معلوم نشود کہ کسے چہ قدر
خورد آنکہ میخواہد و اندک خورد حال او ہم کسے را معلوم نہ باشد ستور ماند و
آنکہ بسیار بخورد حال او ہم کسے را معلوم نہ باشد دیگر اشارت بدین ہم باشد

آداب نان خوردن

پاره پوشانیم و کمره خوارانیم و از غایت شکستگی و داماندگی ایشان هم باشد
 عجب نظاره ازاں ابدال است طعامیکه ایشان خودند و بن را بادل طعام
 پر کنند و آن را و درین بگروانند بعد ازاں بکشدند برول اندازند و مضغه کنند
 بخورند و با نخچه در مضغه خورده شود و هال غذای ایشان باشد تا هر کس را بعد
 چند روز باشد عجب دیگر میان مردم صورت مستدل و متخف باشد شاید
 از همه خود تر و پس افتاده تر نمایند و با خود میان خود و با کسانیکه ایشان را ملاقات
 و صحبت باشد کی غرت و کبر یا است که در گفتن نیاید چنانچه شنید شیخ
 قطب الدین قدس الله سره الغریز در سماع بود که شیخ حمید الدین ناگوری
 قدس الله سره الغریز یا افتاد که سر او را بر نداشتی اشارت بنجادم کرد
 خواجه مارا قدس الله سره الغریز ازیں حال که پرسید فرمود شیخ قطب الدین
 قدس الله سره الغریز در مقام کبر یا بود آن کبر یا آن دل چگونه آمیزد این را
 با آن کبر یا چه اعتبار بود و اگر گویند این اختیار برابر زل نفس است اگر آن دل
 نفس است طرف دیگر آن دل عین غرت است و نفس آن می آید که چنین
 کس کم که منم یا این همه این چنین نفس را ذلیل میارم بر مضیف بار گران نمند
 و البته آن چیز نطلبید که او نتواند آورد یا آوردن آن برود و ثواب باشد و البته
 استدعا که قبول کنند که جوان مرد باشد استدعا که خیل قبول کنند و در
 خانه او نرود و طعام او نخورد البته بتدبیر خوشی استدعا را رافع کنند و در
 خانه خود نماز هم نرود و آنکه در طعام تکلف کند بر او شاد باشد از مردم
 احترام است و ضیافت یارای کردن و طعام ایشان را خوراندن بچند

سبقت معایر
 خود را بادل
 و چنانچه نصیحت ایشان
 باد بچندان

کسانیکه ثواب
 قبول کردند

مرتبه بہتر باشد کہ فقیران اجانب را بدینند و اگر با کسی صلہ است اورا مقدم
دار و بجنبہ برتر۔ و اگر با کسی کہ صلہ رحم است و او نہ از مردم محترم است زندگانی
بحسب حال اوست و داون و ستن کند لک۔

(۷۹) و البتہ با خود سعی کند کہ اورا خرچے باشد کہ براں حسیج کسی مطلع نگردد
و چنانکہ گفتہ اند صوفی را البتہ معاملتے باشد با خدا کہ براں معاملہ جز خدا کسی
مطلع نباشد۔ و آنکہ در مجالس و محافل بذلے کند اورا باید ہم از ان جنس بذلے
در سر ہم باشد و اگر کسی جامہ معین را التماس کند فالاحر و مفوض الی الکرب
اللہ اعلم الحق مصطفیٰ بطرء علیہ اما مردم را نشاید از کسی خصوص از صوفی
جامہ معین طلبد کہ ایل جامہ یا ایل دستار یا ایل کلاه مرادہ

(۸۰) و مردم جامہ کہ مرید پیشین شیخ فتوح آرد مگر طاقیہ مگر آنکہ طاقیہ نوباشد کہ
لمیوس کسی نباشد۔

(۸۱) و مرید کہ پیشین شیخ بیاید اورا دوستی شاید او چشم کشادہ برد
پرواستہ چنانچہ بتلائے سوسے محبوب بیند و اگر آرد وہ نظر بر پشت پایستہ
خود داشته و نیک تیز زود و سخت استہ نیاید و ہر چہ بیارد پیش شیخ بریزد
مگر مصحفیہ و یا کاغذے از ایل ادعیہ و یا چیزے تبرک مشایخ باشد۔ و پیش پیر کہ
در آید باید کہ روسے بر زمین آرد اما آنچنانکہ از سجده متنازل باشد و البتہ بینی و
پیشانی را نکند و در خوابہ این چنین فرمودے قدس اللہ و جہم و چون باز گردد
البتہ اہتمام درین باشد طرف پریشیت نکند چنانچہ باطن متوجہ است صورت
ظاہر ہمچو پیشین شاید مگر خادے و ملازمے کہ اورا روسے چند بار میباید آید

صوفی را باید کہ از سترہ
خود کسی را مطلع نکند
و معاملہ با خدا دارد

پیش پیر جامہ بدیہ
آوردن
آداب رفتن نشین
پیش پیر و طعام خوردن
پیش او

و کار با عیال میباید کردن و اورا میسر نیاید که کار شیخ بماند اما این قدر نگاه باید داشت
هم از اول قدم که باز گردود پشت نهد بلکه بکشد و قدم پس رود و آنکه پشت دهد
و در مجلسی که ششستیا نظر بر پیروار دیا بر سینه خود البته راست و چپا ننگ دریا گیرند
و رونده التفات نکند پیش پیر بدیدن کسی نخیز و اگر آنکه پیر بر خیز و آن نماز
بموافقت او بخیزد و اگر پیر خیزد خود شسته نماند بسبب کاهلی یا آئینده نزدیک
آینچنان نیست که برائے او باید خاست و باید پیش پیر شسته در غمخون نشود و اگر
خواست رنجاند از مجلس بیرون آید و پیش پیر شسته و روئے و تلاوتی نکند
و پیر را گذارد و بنفله مشغول شود این نکند و پیش پیر شسته برگ نخورد و گیر دهد و
فرماید و سخن بلند گوید و کس را با و از بلند نطلبند و اگر طعام پیش پیر خورد و گرد آوڑه
خورد و باید که خوردترین لقمه باشد و باید که انگشتان او و کف دست او بطعام
مختلط و متزج نباشد اگر خود مرید صادق است ابتلائے او دارد و محبت
هست با و کاش آینچنان خشک است که کیدانه فرو نمیرد و لقمه خود چه
باشد بسیار خود چه گوئم

و از پیش پیر
شیخ را همچو خود نشاند
و در امور شری

(۸۲) شیخ را در امور بشری همچو خود می باید دانست بلکه اغلط و فحش
و در امور الهی همچو پیامبران بلکه همچو اصحاب خاتم المرسلین صلی الله علیه و آله و سلم
و آنکه گفتم اغلط و فحش بنابر آن گفتم که او عارف است و نفس عارف
هم عارف است و بعد از آنکه نفس و میان عرفان خود جولان گیری کرد و گریز
گرد آوردن او دشوار باشد پس اغلط و فحش آمد بضرورت شنیده که
گفته اند که گنه در مقام ولایت دلیل بر مراد است باشد و گنه در مقام محبت

پیش پیر

دلیل منقصت محبت باشد و گندہ در مقام معرفت دلیل بر کمال معرفت بود

(۸۳) و اگر از مجلس کی خیز و بغیر مروج و مصلحت میان مردم و در جماعت

و بزرالت نسبت کنند خصوص پیش پیر بغیر امر او۔ و ہر بار کہ پیر طرف او نظر

آرد او را ہر بار روے بزمین آوردن زیادتی باشد بر پیشگی می شود غرض

بصر خویش کند و خود را گرد آورد و از پیر چیزیے التماس نکند مگر خواندنی و گزاردنی

و گرفتن سخت بنفس خویش آں نیز اگر بدل گزارد بہتر اگر پیر او دل افتد

فرماید دریل نسبت مزید بیشتر بود و سلاطین بیشتر بود و استقامت باشد۔

و اگر شخص پنج آیت می تواند خواند و غزلے میداند خواندیش پیر شاید اگر آنکس او

فرماید آئینہ آں شخص آں کارہ باشد چنانکہ مطرب سخن درو نیست۔

(۸۴) مجلس شیخ را مجلس حق دانند شیخ در مقعد صدیق عندہ کبک

مُقَدِّدِ رِقْدَمِ یافْتہ است ہمارہ سہد رال مجلس است و ہماں کار و دست

موزہ اوست ہر چاکہ شستہ است از یل جدا گانہ نیست۔ مرید را نشانی مجلس

اور مجلس حق دانند زیرا کہ او با حق است چنانکہ گفتیم۔ و خور او پیر او را یکیش

نہند برائے فروختن با و بجان گذر را پلہ و سنگے و گراست و از برائے خرید

مروارید و گوہر شرب افروز کفہ و گرد و در و بسیار پیش شیخ نباشد اگر پیر

بہم۔ باب آراستہ است کہ او خبر کمال معرفت عیبے ندارد و ترابا و نہ بخند

(۸۵) و ہر چہ پیر فرماید بر سیران شرع بخند ہر چہ موافق باشد اقدام

و طاعت ضروری است و اگر مخالف نماید اگر امرے فاشی است۔

خود راں باب تالے و تائینی کند و اگر تالے و وہم غدرے یا بد

از مجلس پیر اذن
او بر بغیر و از پیر
چون سہالہاں کنند

مرید مجلس را مجلس
حق دانند

مرید را لایق است
کہ فرمان پیر بجا آید

مباشہ شروع تو نمیدانی اور بعلومے واقف است کہ ترازاں شعوب و جنہر
نسبت حکایت خضر و موسیٰ علیہما السلام شنیدہ باشی کہ در ہر سلوکے ایں سخن
گفتہ اند و ایں سخن آوردہ اند جملہ تصرفات پیرانہ خضر علیہ السلام تصور کند
خضر علیہ السلام کو کہے راکشہ است ازین فاجش ترکبہ نباشد و مع ایک
وَمَا فَعَلْتُمْ عَنْ آمْرِیْ اِنْبَاءِ مِیْلَتِکَ چہ از اید و پیران چہ کند و ایں ہمہ
بامراری بودہ باشد و مَا فَعَلْتُمْ عَنْ آمْرِیْ ایں مضمی میگوید کہ من آن قتل
از خود کردہ ام عَنْ آمْرِیْ ایں کار من نبود ایں کار خدا بود و خود کردہ است و میگوید
کہ من نکردہ ام خدا کردہ است اینجا تو بدال پیرکیت و چونہ کہے است۔

(۸۶) و پیش پیر براقبہ و ذکر مشغول نشو و ہمہ مراقبہ و ہمہ ذکر نہیں حضور
اوست تو ہمیں حضور و باش خواب پیر بدل کہ خفتہ است بیداری او بدل
کہ از خواب خواستہ است بیدار شدہ است یا بیداری دارد کہ خواب طاری
خواہد شد۔ بدانی از پیر غافل بودن حرمانے کلی است یک سخن او بچائے رساند
اگر صد سال خدا یا برستی و واجبی پرستیدہ تا آنجا بروہر کہے در کارے
ہمارے دارد پیر در رہ بری راہ حق استادی و ہمارے دارد وہ دراز
میداند و میگوید علیک بالجازۃ و ان طالت و و زوار ما می شناسد از راہ
راست طرفے راستائے و چپائے گشت کردہ است از کہے و کہنہ چہ زیر
زبرے رہے پند آوردہ کہ رہ روان مسلک حق بصدر سال تا آنجا نرسند کہ
پیر یک ساعت اور اور محل نزول واپس ہر چہ او فرماید تیراں لایستی
و ہر چیز کہ ترا فرماید کہ آن نسبتے بدو و بکار او دارد بدانی کہ علیہم رحمۃ است کہ

پیش پیر متوجہ پیر
و مراقبہ و ذکر او دارد
مشغول نشو۔

از پیر غافل بودن
حرمانے کلی است

چہ پیر بیدار چپائے رساند
کہ پیر لایست است

درباب من است ہمارہ لبرمی باید برو و اتبل ع و ستار و رفتار و گفتار ہمہ مریدان
 را باید کا شطر اہم است۔ و البتہ باید نام پیر بر زبان بسیار رو بہ حقیرے و
 کبیرے کہ اور پیش افتد۔ و رباب بقصور پیر بدل محلے معین ندارد و وقتے
 معین نکند و حالے معین نکند بہر وقتیکہ باشد بہر حالے کہ دارد بہر جاے کہ باشد
 تصور پیر از دل خالی نباشد۔ پیر متجلی است عقیدہ بریں باید کہ او صاحب نفس
 است یعنی بیچ نفس بے مشاہدہ غیب بروے غیر و دو چوں دل مرید متحضر دل
 پیر باشد کہ چیں ہم اتفاق افتد کہ بینہما مقابلہ شود۔ پیر متجلی انوار قدسی برو
 دایم متجلی است چون عکس انوار قدس بر ذہن ظاہر شدہ باشد و دل مرید مقابل آن
 دل افتد عکس عکس بروے ظاہر شود چنانکہ عکس آفتاب بر آب افتد و دیوار
 در محاذی آب بود عکس عکس بر آن ظاہر شود مثالش چیں باشد شمس اکنون نظر
 شود ہر چند کہ دیوار بیچ قابلیت انعکاس آفتاب ندارد و محاذی جرے شد کہ
 آن جسم قابل ظہور و انعکاس است آن ہم حلقے تمام از گرفت کہ او بعد
 مشقت و زحمت دل را آہنچنان ساختہ بود کہ عکس پذیر شود و این بے مشقت
 نصیب تمام گرفت۔ معلومت شد کہ بدل تو جہہ بر پیر چہ اثر دہد۔

(۸۷) و دایم خود را در حراست پیر و اندوگمان نہر کہ ازوے کارے
 میسر و توفیق اللہ و بہ اعانت شیخ داند۔ ہر گز ایں حالت ملازم است
 و دایمی او باشد بعد از چند گاہ در ہر چہ بیند پیر را استیجاب دہد۔ پیر صورتے و
 معنی دارد متعلق صورت او شود کہ فیض آن معنی ہم با آن صورت است چو تو
 متعلق با آن صورت باشی ہر ائمہ فیض او بر تو متجلی کند۔ بر امتنان مسلمانان

مرید نام پیر را در زبان
 بسیار نالد و در ہر
 جا و ہر حال تصور او
 دارد

مرید خود را دایم
 در حراست پیر نراند

می آید پس روی نبی کنید تا آنچه بر نبی آمد بشما هم رسد فلذلك پیوسته مرید
صوفیان متناوبه گویند مرید در دل پیر خدا را می بیند و پیر در دل مرید خود را
می بیند. توجه بصورت پیر کار سه مرتب است اندک چیز ندانی.

اعتقاد مرید با پیر

مرید با پیر چه

اعتقاد باید داشت

(۸۸) و اقل اعتقاد یک مرید را بر پیر باید که بدال لا بدی است و بی
ازال چاره نیست آنکه مرید و اندک پیر هر چه میکنند باذن من الله میسکند
والله بداند که هیچ قدمی از قدم پیر او بیشتر نیست و در این ایامیکه
اوست بداند که هیچ کس از او بالاتر نیست و اگر نبوغی محقق شود که دیگر
از پیرش بیشتر است مثلاً فرض کنیم پیر است با این همه این قدر داند
آنچه مرا از پیر دست بدهد از پیر دست ندهد و من به پیر پیر به پیر
و اگر از اینجا خواهم بگرفتم دیگر توجه کنم این توجه از دست برد و داد البته
بدست نیاید و اگر هم بر میترسند متوجه اند پیر پیر رحمت و لطف نماید و اندک
مسکین صادق است عقد عقیده که بسته است مستحکم تر است و هم بوال
نیت حکایت خدمت شیخ الاسلام فرید الدین و خدمت شیخ قطب الدین
و خدمت شیخ معین الدین قدس الله سرهم بارها گفته ام شنیده باشی رسول الله
صلی الله علیه و آله و سلم از معاذ رضی الله عنه پرسید همه شب چه کنی گفت
ربع شب درود میگویم باقی عبادت مشغول می باشم گفت ای معاذ
اگر توانی در روز زیادت کن بعد چند گه بهای سخن پرسید معاذ رضی الله
گفت تا نیم شب درود گویم باقی عبادت خدا مشغول می باشم گفت
ای معاذ اگر توانی در روز زیادت کن بار دیگر رسول را معادوت شد گفت

یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ریح شب مشغول بدرد تو باشم یک حصہ بہ بندگی خدا
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمود اصبحت فالنہوا کنول تراچہ گما
 رو دکا خدا بہتر یاد رود مصطفیٰ کہ او آل می فرماید مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 میدانند کہ معاذرہ بدو بخود متواند برد اما اگر من واسطہ می باشم عن قریب منزل
 بسر میرسد ہمیں گمان بر مرید و پیر و پیر پیر

(۸۹) و اگر پیر کا ہے فرمودہ باشد وقت نماز در آمدہ بجائے فریضہ
 جماعت شدہ و بتوال اگر آل جماعت فوت شود جماعتی دیگر بوقت توان
 رسید کار پیر مقدم دارد کہ آل رفتنی نیست و در تاخیر آل زیانے فاحش بہت
 تر آل قدر ببايد و نسبت پیر بشریت باوے بائی است و خداوند
 سبحانہ تعالیٰ از جملہ نسب و اضافات منفرہ است و کار او اگر تاخیر
 شود او باز در غضب نیاید چہ غضب بروے اعتبار نیست اما غضب پیر از
 خاصیت بشریت بسیارے و کار او بخدا بخش - و نخواہم کہ مقربان
 و نزویکان پیر را ہیچ چیز برنجانی کہ او بشر است و بشریت باو است و آل
 کسان تاچہ محل و تاچہ وقت باوے ترا ذکر کند کار تو خراب شدہ باشند و
 ترا ازال آگاہ نہ - اگر وقت پیر را رنجانیدہ و او از تو رنجیدہ است با آنکہ
 عفو کند اما آن گرہ در سینہ بر بستہ است تو بہوش باشی ہر بار در ویش
 آید کہ ازین شخص چنین چیز ازايد - ہر بارے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم برخواط انصاری رضی اللہ عنہ مزاج گرم کرت چند چیز کہ ازوے بعد
 از اسلام زادہ بود البتہ بزباش آوردے و گفتے توان چنین کس مستی

فرمان پیر را بوقت
 مقدم دارد و در
 رعایت احترام
 و مقربان پیر بسیار
 بجا باشد

وآنکہ ہر بار خطبہ میکروے وگاہ گاہے اس سخن در خطبہ فرمودے نہ آنکہ نہا آہا
 درنگ می پرستیدید و مردار منجور دید و چکان از اندہ میکشید و صلہ رحم
 قطع میکروید عزت شما باشد و ہدایت بمایافتید و امثال آن نہ آنکہ گذشتہ
 ایشان بر زبان میراند و ایشانرا تقریع و توبیخ میکرو و دواہاے ایشانرا
 بدان شکستہ میکروانید ازیں تقریع و توبیخ کہ ام سخت تر باشد کہ گوید کہ تندر
 ذلا لا فاعزکمر اللہ بچی اگر دشما عقلے بودے و شما دانا بودے و در شما حکمتے
 و فہمے بودے شما سنگے تراشیدہ نمی پرستیدے عاقل غیر خدا را پرستیدہ
 دانی این کہ اطمعن است و لے طعنے عامے نہ بریکد و فعلی نہا ترس از پیر
 بیشتر از ترس خدا باشد شنیدہ در مذہب امام مالک اگر کسے سبت باری کند
 پس توبہ کند توبہ او مقبول است غایت مافی الباب مرتد شدہ باز از ارتداد
 باز گشت اما اگر سبت بنی کند توبہ اش مقبول نیست البتہ یکشد نہ زیرا چہ بنی از
 عالم نسب اضافات است و شناسیکہ اورا و مہند و ہم الحاق است مثلاً
 گویند و العیاذ باللہ منہا کہ آل نبی کاذب است و شما صریح است کہذب
 صدق نسبت بہ انسان دارد پس آل از امور نبی است و ہم آں دارد کہ بدالحاق
 شود اگر او توبہ کند توبہ او مقبول نکلند زیرا چہ اورا در آل و رطہ داشت اما سبت
 رب صورت الحاق نہا و ہیچ اعتبارے زیرا چہ او از حیلہ نسب اضافات
 بیرون است غایت مافی الباب کسے ولیری کردہ است بے ادبی کردہ
 است توبہ کند عفو باشد

(۹۰) و در ہر کہ معلوم شود کہ پیرا ہونے اہانت کند بھر سچے و کھانیے

بلاغتہ اندیکسید
دوری گزیند
و اشارتے از و چنان تیر کند کہ مرد را ہذا وجود شیطان و اگر ہدایت مدرا
را بمصلحتے روا و اداں مرد ماہن باشد و مداری بود از جانش آن معلوم شود
اور اجمیتہ و طبیعت او از طرف پیر نیست۔ چنانچہ علوی بشین نام نرید
چونہ میشود ہمچیں مرید دیدن مخالف پیر و دیدن بد معتقد پیر و آنکہ بر پیر طعنہ
تشنیع کنہیں مثال دارد۔ شنیدہ باشی الحب لله و الحب فی الله
من اولیٰ عمری الایمان۔

حرمت دکان عالیہ
و تبرک جتن اداں
(۹۱) آں جامہ کہ از پیر یا بد مخصوص آنچہ بلوس باشد آن را حرمت دارد
پا بمال کنند مگر بساطے یافتہ باشد یا نہا لچ یا غیر آں کہ لابی است قدم برک
بدارو۔ و در حالت کہ طہارت و وضو نہ باشد آنجامہ را بدست گیر و نزدیک
نیار و دور استعمال ندارد۔ و البتہ در آن کو شد کہ در اوقات متبرکہ و در ایام
متبرکہ کہ چنانچہ اعیاد و غیر آں بدال تبرک گیر و آنرا بر خود دارد و شفیع حال خود را
(۹۲) جائے نشست و بود پیر را حرمت دارد چنانچہ اورا پشت
نمیداد و نمی ایستاد و بتواضع و انکساری استاد ہم ہمچنان جائے نشست
پیر یا بستد و بدال سمت روے بر زمین آرد گوئی او نشستہ است و پا
پس باز کرد و روح او را در آن مقام شاہد داند و از ارواح خلاصہ آت
و ارواح خلاصہ را طی مکان و طی زماں است مہدراں ساعت واحد پیر
و مدفن است پیر و مجلس است پیر و مقعد صید فی عند ملک
مقتدہ است اگر کسے از مریدان دل را صاف شفاف کردہ است از
پرس کہ او گوید آں کسے سخن اس است کہ او میگوید۔

حرمت دکان عالیہ
نشست پیر

ارواح خلاصہ
طی مکان و طی
زماں است

در ربط قلب

(۹۳) من دریں جملہ کہ با تو گفتیم ربط قلب کہ در کتابہاے سلوک نیونید
در ابتداء ذکر یا در شغل ذکر ربط قلب بر پیر تقیم دار و من دریں عبارت تمام
گفتہ ام ترا خداے تعالیٰ ہمیشہ دادہ است دانستی۔

میدانی کہ سر کجاست
و جانشین منم

(۹۴) ہر یارے از اصحاب شیخ را باید بنیت مخصوص تصور کنی۔ پیر آئیے
عمیق رواں است ہر طرف نے ازوے جو کہہا برودہ اند از ہر جو یکے در کشتے
آب رسیدہ تخمے کہ در ان زمین رنجتہ اند تخم بر آید ہماں بار آرد۔ جائے جو
جائے گندم جائے شالی۔ ہر یکے از پیر نصیب گرفتہ است اما حسب استعداد
او فیضہ بدو رسیدہ است۔

پیر اور اتباع
پیر و پیر و اتباع

(۹۵) و در امور بشری پیر و اتباع ان اہتمام فوری تو بشری خود را
میدانی سمجھے کہ ترا زیانکار نیاید آنقدر اتباع کن مثلاً پیر اگر انسانہ او اغلب
تقریباً است این اتباع را محسوس نہی مگر در خود این تمنی یا این قوت احسا
کنی و کد لک در بشریات و گرا۔ اگر در پیر احساس کنی کہ ذخیرہ میکند آنجا نیز
ہیں حکم دار و در باب پیر این یقین باید کرد کہ او ہر چہ ذخیرہ میکند یا ذن من اند
میکند و ہر چہ بچ میکند یا ذن من اند میکند پس در جمیع امور اتباع نباید۔ در ملامت اتباع
است در اہلیات نہ من و بعض امور مبالغہ میکند سبب آنکہ ہر مرد را
در فہم نیاید۔ پیر را پوچھو شجرہ موئی تصور باید کرد و کلامیکہ موسی علیہ السلام از
شجرہ می شنید کلام پیر را پوچھاں نباید۔ ای استخوانتے نہ پنداری کہ
در درائے شجرہ او تعالیٰ سخن گوید یا آفریند اگر درائے زبانی کہ سخن گوید
چیل انکارے ہمیں قیاس دست و پا و چشم حدیث قدسی با صلح

اتباع پیر و ملامت
و در آہیات نہ

و بی بدصفتانیده باشی و راں چه بیان زیادت کنم
 (۹۶) و اگر پرسنجه گوید تحقیق آن از متفقہ نباید کرد تحقیق آن ہم از پیر شود
 فَاسْمَعُوا أَهْلَ الدِّرَاجَاتِ لَنْتَدُلَّ عَنْكُمْ وَنَبَيِّنُ بَيَانَ كَرِهَ اسْتِہْلَ الْاَلْ لَكَ
 اہل مشاہدہ اند اہل معانیہ اند۔

تحقیق کلام پیراز
متفقہ نگند

مرید را پیر پرست
باید بود

(۹۷) چنین گویند کہ مرید پیر پرست باید یعنی پیر منظر انوار لاہوتی است
 و راے او تجلی رب است تعالی پرستیدن او نیست پرستیدن حق است پس
 فایده ایں صورت در میانہ چه باشد برائے تثبیت حضور را زیر اچہ صورت پیر
 مشاہد و معاین تو است معین بعین تصویر می شود و تصور غایب باسمہ غایب است
 خطرات و ملات و وسوساں آنجا بسیار فرامحت دارد۔

مرید را در کار است
تجلیہ و تجلیہ

(۹۸) ما را دو کار است تجلیہ و تجلیہ - تجلیہ عاموی اللہ تجلیہ التزام تجلیہ
 اللہ اصل کار تجلیہ است تجلیہ برائے تثبیت ایں تجلیہ است بینہا ملازمت
 کلی است کما تجلی تجلی و کما تجلی تجلی - چنانکہ فنا و بقا حضور و غیبت۔

تصور پیر

(۹۹) و تصور پیر یا این چنین کنند کہ خود را در محضر او در مجلس او حاضر تصور کنند
 و یا پیر را در درون دل تصور کنند یا خود را معین پیر تصور کنند۔ ایں نیکیجات دانند
 ایں مراقبہ نیست ایں مشاہدہ نیست ایں کاشفہ نیست ایں معانیہ نیست
 یعنی معین بعین۔ و دوستی پیر آن باشد کہ هیچ چیز او را از پیر دوست تر نباشد۔
 اگر چه زن و فرزند و ہر کہ ہست و اگر وقت مردن بیاد پیر میروند ہر کار بسیار
 صوفیاں اند کہ پیر را ہمو استاوی و معلی دانند اما میاں ما و خواجگان ما
 پیر مشفق است و عاشق پیر ہم بیہج کیے را باز او نہ ہنیم و نہ انیسیم کہ

دستی و محبت پیر

جنید رضی اللہ عنہ بہتر بود و یا بایزید رحمۃ اللہ علیہ یا کسے دیگر یا آل عدیل بدیل
ایشان است۔ آپسرو مصطفیٰ و خدا را کیے دیدہ ایم کیے دانستہ ایم من آل
دوست را کہ گفتار او حد کرانی است رحمۃ اللہ علیہ از زبان خواجہ خود

ابو مصطفیٰ خدا
یا بایزید و بایزید
دانتہ ایم

شہیدہ ام
گفتم کہ پیامبری تو یا پسر گفتم کہ دوی زراہ گر گیر

چون نیک بدیدم ایل نکو بود او من و پسر ہر سہ اول بود
آنخو بدانی کہ از فرمان پر تھاوتے میکند زانی کہ او نیک بخت است

سوز زان تیغانت کز
نیک بخت مریدان جو
دندان پیر سر

پیر غیر افتد است ایل خزانہ الہیہ است ہر چہ ترا سدا ز دواز دست اور سدا
(۱۰۰) بر مبتدی فریضہ باشد ہر حادثہ و واقعہ کہ اور پیش آید پیش پیر گذراند

پیر مبتدی لازم
است کہ ہر واقعہ خود را
پیر گذراند و محالات

و اگر پیر انرا تعبیر و تفسیر فرماید یا نہ و ذلک مفوض بر اُسہ و ترا گذرانند
ناچارہ باشد اما متوسط و تہی را باید ہر چیزے پیش پیر گذراند کہ چیزے

کہ بد و برہ گذرانستہ دارد و چنین ہم باش کہ مرد نارسیدہ را و کار ناتمام
کردہ را چیزے نمایند کہ مرد ال انتہا را غیرت و ما را از سر ایشاں بر کردہ نقد

زیا نکار ایں مرید باش ناگہاں غیرت بکار شود نہ توانی و اکی دیدار و از
پیر سرے بتعین غلطیدہ و انچہ نقد وقت او باشد ہر کسے از ایں حکایت

نکند۔ و ہر واقعہ و خوب کہ بیند اگر چہ انبیاء و اولیاء را بیند تعالٰی ایں فصل
نباشد کہ پیر را بیند۔ و جملہ پیر از ابرہ و بر ایل و اندورہ پیر قریب تر و

سودمند تر بیند۔ و در نماز پیر را تصور طریقین کند یا خود را امام خود جنید یا در و
دل خویش داند و خطابات قرآنی را اگر در غلبہ وقت با پیری شود بدال الشفا

ن

نکند و بدانان متاع البیت لیشبه رب البیت پیرم از آنجا آمده و بر
و پر قوس از آنجا آورده است۔

از سماع علی بر پیر
ایده کرد

(۱۰۱) و در سماع البتہ حل بر پیر باید اگر طلبی و اگر وصلی و سحرانی و اگر نظافہ
جمالے و حرکتی و سکنتی ہم با پیر خوشتر آید۔ ایں حکایت از شیخ نظام الدین
قدس اللہ سرہ العزیز و درست تر بشنو او گفته است قدس اللہ سرہ حق خرقہ شیخ
ہریتے کہ از گویندہ شنیدم خبر بذات پاک شیخ حل نکردم مگر کہ حالت سماع چہ
نازک حالتی است و شیخ نظام الدین محمد بدونی را رحمتہ اللہ علیہ در ایں حالت
خبر خطره بر پیر چیز ذکر نمیت اللهم اهدنا الی سواء الصراط۔

بیرا مثال ساقی
نقد کرد

(۱۰۲) پیر بر مثال ساقی تصور کن کہ شراب محباب و معارف از دست او
توان یافت۔ شنیدہ کہ فردا مرقعی کرم اللہ وجہہ ساقی باشد تشنگی نزد دیگر آنکہ
از دست او قلع نوشند پیر را ہمیں و ایں مرقعی سر و مشایخ است پیر لب
او است للنایب حکم المذوب می باید دانست۔

بیرا اتباع پیر را
است که از پیر
دود

(۱۰۳) و اگر مریدان پیر بیشتر رود باید کہ اتباع او گذارد و وصف مثل شیخ
فردا آئنا و صدقنا اورا پس پیر ایستند با ہمہ مرتبہ کہ اورا است اورا بنام پیر
خوانند مگر آنکہ روشنی و وزرش بر حسب زمانہ یا باذن بن اللہ یا با جہت
صداق اورا روی نماید ایں اقسام ازیں جملہ مستثنی باشد۔ با ایں ہمہ کہ مریدان
پیر بیشتر است تو جہہ با پیر میکند۔ ہر چند کہ شرعاً معصوم نیست و خوف عاقبت
بر ہمہ باقی است با پیر خزان گمان نہر کہ او مقبول و موصول است و ایں را
یقین دانند و ایں اعتقاد بیک فرو نیست کہ اکثر مومنان چہچنین اند و اینچنین

بیرا اعتقاد درست
دارد کہ او مقبول
موصول است

باشد و این در شریع قاطع نیست و اگر نہ توجہ درست نیاید۔

(۱۰۴) و اگر پیرا در خواب یا در واقعہ ویانی را بحالت مستکہ بیند آنرا بد نسبت نکند بجال خود کند بدانکہ حکایت حال من است کہ مراد بی صورت میکند می نمایند۔ یا خود بدانکہ در جہاں حادثہ شود کہ حالت خلق خدا بدین نوع
(۱۰۵) و البته مصاحبت و مجالست جز بامتقذان و با پیوستگان پیر نباشد۔ و ہرچہ در رہ پیر بدل کند منت آن بر سر و چشم خود نهد و شکر بجا آرد کہ
ایں ہمہ برکت پیر بود کہ موفق بدین شدم۔ و آن سخنی کہ پیر بر و نهد سبب فرید خویش داند۔

(۱۰۶) و اگر پیر جمیل باشد و مرید را عشق بجمال ظاہر و افتد زہے عشق و جمال
سعادت آن مرید و زہے رہے نزدیکتر کہ کنی اورا بود عجب حسینی داد اورا اللہ
حیاتہ ابتلائے یاسیر داشت کہ اگر با تو گویم استماع آن در حیل تو نباشد
و اعتقاد چنین مستحکم باید کہ از دیدن خار تھے و غیر آن متغنی باشد۔ و کلی و جزئی
خود پیش پیر عرضہ وارد۔ مگر آنکہ پیر صاحب قبول باشد و آئینہ و رونہ
بروے بسیار بود گفتن دشوار باشد۔ دریں باب ہم بدل توجہ شود و کار آ
پیر گذارد و خیریت آنرا ہم بدل از پیر طلبد۔ و باید کہ ایں مرد را در جملہ امور و جانی
و شادی و غم ہمہ بامتقذان و مریدان پیر باشند و محبت جز بایشان نکند۔
اگرچہ مرد عالمی یا از احترام است متشہ بہم این چنین مرے را گویند۔

(۱۰۷) پیر بمثال مرضہ است و مرید بمثال رضیع۔ رضیع اگر از مرضہ در پیشانی رضعہ شد
ایام رضع باز ماند ضایع شود و چوں آن ایام رسد کہ آن ایام را افطار گویند۔ پیر بمثال رضیع و

یعنی از شیر جدا شود ہم از تربیت دور شدن ضیاع او باشد تا آنجا رسد کہ او خود
تواند شست و خود را خود از موزیات و از مہلکات باز تواند داشت ہم از
تربیت مستغنی نشود و اگر نہ خراب گردد و استداکلی نہ باشد۔ بعد آنکہ ایام ربوہ
آید ہم احتیاج تربیت باقیست ورنہ نجیب نشود بے ہنر بر آید۔ و بعد آنکہ
در ایام بلوغ آید آل ایام دیوانگی و مستی است آغاز ہوا ہوا و ابتداء شہوتہا
است چاہے افتد کہ غرق ہوا ہوا باشد از انجا ہم بیرون آمدن دشوار باشد
مگر بصحبت دانائے حکیمے علمے۔ و بعد آنکہ ایام شباب رسد خود مراد شود
جہان را تجربہ نکرده است چیز با پیش آید خیر و شر آنرا نداند حوادث و طوارق بیشتر
و بیشتر نیامده است نشیندہ۔

بیت

مرد خردمند ہنرمند را عمر و وابستہ اندر شمار
تا بیک تجربہ آموختہ وال بدگر تجربہ برے بکار
از ایام جوانی تا بکہولت یک عمر است۔ از کہولت تا بشیخوخت و کهنگی روز
دوم عمر است۔ مرد با تجربہ و ہر چیز را شناختہ و ہر کیے را بد گیرے داشته و
دانستہ و بر محل اوقرار داده۔ المقصود مہدی کہ ایچ رہ روی کار نیافتہ است
بر مثال رضیع است اگر از پیر جدا شود ہلاک گردد و سیچ چیز از دنیا ید۔ ایام نظام
بر مثال آنست کہ مہدی را کشتے ماٹی از غیبیات برو ظاہری شود چنانکہ
فوک و مارے صورتے دیدن آوازے شنیدن خولے و واقفہ مر جوے
دیدن۔ و ایامیکہ خود را خود تواند شستن و خود را خود از موزیات و مہلکات
نگاہداشتن رشدے و روے نمود است و رشدے پیش آمدہ است

و بعض اوقات تنبیہ می شود و واقعہ یاد خواب یاد بیداری و ایام ربوبت
 بدایاں ماند کہ اول قدم در مقام توسط نہادہ است و کمال آں پیش نیامدہ
 گاہ گاہے تلوینے می شود و استتارے بدایاں می افتد این نیز ایام غرور و
 سرور است و غرور و سرور خالی از شر و نہا شد خود را چیزے دانند و بدایاں مقرر
 گردد و زیانکار وقت او باشد۔ آن زمانے کہ حکایت از اں زیاں کردن میں
 باشد کہ از آیات و جائیات حرام پیش آید صفائی واردات نہا شد
 و نقیہ صادرات نشود۔ اما چوں ایام بلوغ آید وقت دیوانگی و مستی است
 تجلیات می شود کشفات پیش می آید و آن تجلیات و کشفات اورا بر تو
 می بر سخیل برناشایستہ دارد و بگوید تو از اں من و من از اں تو میان بیگانگی
 نہ از اینہا چرا بازی مانی ایں بیچارہ محروم شدہ از بسیار فرید و از شہود غیب
 محروم گردد۔ جہاں در جہاں عارفان دریں غرقاب غلاب افتادہ اند و البتہ
 سر برآوردن توانستہ اند کشیدن زیر اچ چیزے است ملذوذے
 مرغوبے ہوائے با فضلے و نوائے اوست و میگوید خدا منفر باید و مرا بدیں میدارد
 و بدیں از بیگانگی دور میکند میگوید ان کل ملک حقی و حقی اللہ محادہ او
 میگوید در حقی کسے در آید کہ در محارم باشد معاذ اللہ من ہذا المقال الوہی
 آئیم ایام شباب بدایاں ماند مر و چیزے تجربہ کردہ است و حقایق و
 معارف را کہ ہوش ناخستہ است و لکن او تعالی مکار است و مکر و
 و مکر اللہ و اللہ خیر الماکرین ازین حلیہ حکایت کردہ است اورا از اں
 نماید و بدایاں دارد کہ او از ہمہ خود را فائق و بہمہ چیزے ہادائق بنید و در واقعہ

یعنی از شیر جدا شود ہم از تربیت دور شدن ضیاع او باشد آنجا رسد کہ او خود
تواند شربت و خود را خود از موزیات و از مہلکات باز تواند داشت ہم از
تربیت مستغنی نشود و اگر نہ خراب گردد و استہدائی نہ باشد۔ بعد آنکہ ایام در ہوش
آید ہم احتیاج بہ تربیت باقیست و نہ نجیب نشود بے ہنر بر آید۔ و بعد آنکہ
در ایام بلوغ آید آل ایام دیوانگی و مستی است آغاز ہوا ہوا و ابتداء شہوتہا
است جہاں افتد کہ غرق ہوا ہوا باشد از انجا ہم بیرون آمدن دشوار باشد
مگر بصحبت دانائے حکیمے علمے۔ و بعد آنکہ ایام شباب رسد خود مراد شود
جہاں از تجربہ نگردہ است چیز با پیش آید خیر و شر آنرا نداند حوادث و طوارق بیشتر
و بیشتر نیامدہ است نشیندہ۔

بیت

مرد خود مند ہنر مند را عمر دو با بستے اندر شمار
تا بیکے تجربہ آموختے وال بد گر تجربہ برے بکار
از ایام جوانی تا بکہولت یک عمر است۔ از کہولت تا بشیخوخت و کنگلی روز
دوم عمر است۔ مرد با تجربہ و ہر چیز را شناختہ و ہر کیے را بد گیرے داشتہ و
دانستہ و بر محل او قرار دادہ۔ المقصود مبتدی کہ صحیح رہ روی کار نیافتہ است
بر مثال رضیع است اگر از پیر جدا شود ہلاک گردد صحیح چیز از دنیا یاد۔ ایام نظام
بر مثال آنست کہ مبتدی راستے مائی از غیبیات برو ظاہری شود چنانکہ
فوسے دارے صورتے دیدن آوازے شنیدن خوبے و واقعے مر جوئے
دیدن۔ و ایسا کہ خود را خود تو انداختن و خود را خود از موزیات و مہلکات
نگاہداشتن رشدے و روئے نمود است و رشدے پیش آمدہ است

در بعض اوقات تنبیہ می شود و در واقعہ یاد خواب یا در بیداری و ایام ربوہ
بدان اند کہ اول قدم در مقام توسط نہادہ است و کمال آل پیش نیامدہ
گاہ گاہے تلوینے می شود و استتارے بدان می افتد این نیز ایام غرور و
سرور است و غرور و سرور خالی از شر و رنہا شد خود را چیزے دانند و بدان کمتر
گرد و زیاں کار وقت او باشد۔ آن زمانے کہ حکایت ازال زیاں کردن میں
باشد کہ از آیتات و جانیات حرام پیش آید صفائی واردات نہا شد
و نفیہ صادرات نشود۔ اما چوں ایام بلوغ آید وقت دیوانگی و مستی است
تجلیات می شود و کشفات پیش می آید و آل تجلیات و کشفات او را برتر
می بر جھنم برناشایستہ دارد و بگوید تو ازال من و من ازال تو میانان بیکانگی
نہ از اینہا چہ را بازی مانی این بیچارہ محروم شدہ از بسیار فرید و از شہود غیب
محروم گرد۔ جہاں در جہاں عارفان دریں غرقاب غلاب افتادہ اند و البتہ
سر بر آوردن توانستہ اند کشیدن زیر پاچہ چیزے است ملذوذے
مرغوبے ہوائے با فصلے و نوائے او میگوید خدا منفراید و مرا بدیں میدارد
و بدیں از بیکانگی دو میکند میگوید ان کل ملک حمی و حمی اللہ محاد ہد او
میگوید در حمی کسے در آید کہ در محارم باشد محاذائے من ہذا المقال الوہبی
آنیم ایام شباب بدان مانند مرد چیزے تجربہ کردہ است و حقایق و
معارف را کما ہوش نمانستہ است و لکن او تعالی مکار است و مکار و
و مکار اللہ و اللہ خیر الماکرین ازین جملہ حکایت کردہ است اورا ازال
نماید و بدان دارد کہ او از ہمہ خود را فائق و بہمہ چیز ہا فائق میندود و واقعہ

در کمین چیزے وارو که نظرایں ازالا دقیقه غافل است۔ اینجائیز کہ باید که
 او بخت کار باشد و سوخته روزگار باشد و بسیار تقلبات و تحولات اورا نظاره
 شده باشد و بسیار مکر و باخت باشد و بسیار بار آئینه را بر روی او داشته
 اند و گفته اند که ایں روی آئینه است و در واقع آں پشت آئینه است
 کرات و مرآت و غلط و خطا انداخته اند و دریں بحر و دریں شط بسیار غلط و عطا
 و رفع و وضع دیده است بسیار توجبات و قمرجات بحرا تجربه کرده و صحبت
 ای چنین مر و شب که تا بکمال رسیده است از بسیار کمینها و مکر و اخلاص باید
 و اگر آں پیرا پرسی او گوید هنوز در تقلبات و تحولات هستم و از مکر و خالی نہ ام
 سخن بر تو راست میگویی اگر مرا پرسی بد بخت کیست گویم آں که از فرمان پیر
 جدا شده آنکه صحبت پیر را ترک آورد و خود را بهوای خود و مراد خود و ادله پیش
 باش بهر حال آنکه تمی و تا آنجا که رسیده اگر صحبت پیر میسر است نگذاری۔
 اینجائیز بیا تے است دقیقه و لطیفه است که هر نظرے و هر بصیرتے آنرا
 احساس نمی تواند کرد۔ و سن هفده سال قریب در صحبت شیخ خود بوده ام
 بانچه گناه و اشتهم چوں او از سرزن رفت محقق شد که بسیار کار با ایست
 کردن که آں احتیاج بحضور او داشت اما چوں باز هم بد و بیرستم خیال نمی
 بر تن است او از من غایب نشده و تربیت بساعته و فاعته از من
 دریغ نداشته تا آنجا ایں که گفتم از فهم خود نه بجزو علم۔ هیچ معلوم تو هست
 که رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم با صحابه رضوان اللہ علیہم جمیع کرد و
 بعد از فوت او از ایشان چه از او ایں حدیث منع میکنند اذ کہ احدی بانی

ببخش است آنکه از
 فرمان پیر جدا شده
 صحبت پیر را ترک کرد
 هر صله که تمام کرد
 که حاصل کرد و بخت پیر
 گذار
 در صحبت حضرت
 با خود و او افشا
 در خواب و بگویند
 آمدن بعد از وفات
 پیر و آمدن از آن وقت
 پاک او و شال

فاسکتا و اگر نہ شتمہ میقتم ہمیں قیاس پیراں و مردان را نگیر۔ و اس مردیکہ
 اور اجاہ و سر برآشد خود را بجای رسیده میند و قوت رسانیدن ہم در خود
 احساس کند خواهد کہ البتہ از پیر جدا گانہ شود مبری و سروری پیشہ گیر و تحقیقت
 ذوق حقایق نگرفته است و جنس و انتم نقد ہم بصورت اشکال غیبی اورا ابتلا
 و گرفتارے پیش نیامده است اگر ایں نوع نقد وقت او بودے او بدینہا بل
 نکرے و از خود و از مقصود خود دفاع است فراغت می بیند آنکہ ایں
 و ہمیات و ایں خویالات مزحم وقت اومی شوند و ایں بیت نشینہ است۔
 بیت
 مرا بختانہ تمار ببرد و بسیار و گر مرا بغم روزگار سپاری

بصورت جواز از پیر جدا
 در دست رفتن جواز
 احتیاط بگیرد

(۱۰۸) و دیگر اگر ترا قوت ارشادے و ہدایتے شد آنکہ خود را نصب ایں
 کار کردن چہ معنی دارد نہ آنکہ نظر لفظا بہر کار است مگر آنکہ قہرے از پیر باشد و امر
 از مصطفیٰ شود و تہدیدے از خدا رسد اگر ایں جنس کسے دریں رہ قدم نہ بود
 فرزند و خواہش و عوام را دعوت کند شاید۔ و اگر پیر را مصلحت افتد کسے را بے
 آنکہ مقام ارشاد دارد و او را فرماید و مست توبہ و ہدایت دے کہ دوست مردمان
 را بدین دعوت کند شاید پیر سبب عہد آخر الزماں کہ توبہ کردن ہم عزیز کار است
 فرماید کہو کار سیت ایں اما اگر مرید را بعد پیوند و ارادت طلب در سرفست و
 پیران گفتہ اند بہر کہ پیوست پیوست بدوم جا توجہ کردن ارتداد باشد اکنون
 اینچنین بیچارہ ضایع ماند و از وید گیرے نہ تواند رفتن و دیگرے اورا انگیزی
 نکند سبب آنکہ اورا متوجہ الیہ متحد نیست پس راہ او زودہ باشد۔

باز پیر مطالب علیہ

(۱۰۹) البتہ از پیر علمے کہ در اصول سلوک محتاج الیہ نیست مطالبہ ایں

نکند که رسولک مختار علم نکند و البته منتظر آن نباشد که از پیر خارقے میند دریں باب چند احتمال
 نیست از پیر منتظر خارق و اردو پیر خارق دارد اما اذن باظهار خارق نمی یابد یا او خود اظهار نمیکند
 عادت نباشد سبب آنکه قصه فاشل شود مردمان وقت اورا غارت کنند یا خود امتحان
 دارد که به بنیم میاں پیوستگان که بر شرط اعتقاد است و که متوهم و متخیل است
 هر که برویت خارقے معتقد شد او مردے متوهم و متخیل است بر اعتقاد او اعتماد
 نیست و آنکه اویقین دارد که پیر شریف یقین دارد معتقد اورا شمرند۔

(۱۱۰) و تحقیق است مرید را به رهبری پیر در سماوات عروج نیست
 و این که عروج شود بنحیث طریق است یکے ہاں پیر یا کسے بجای پیر اور اور
 کشف خویش شانند و گوید مرا حکم بگیر بالترامی و التصا قے سنتھے ہاں کہ بالا
 برو بقوت طیران خویش درے پیش آید پیر زود دست برال در زرد در و نیان
 پسند گیتی تو او گوید فلاں بن فلاں و آل مرد از آنہا است کہ بار ہا رفتہ است
 و کسے را برودہ است و بنام او در میکشاند گویند کہ برابر آوردی گوید فلاں بن
 فلاں را او از آل من است اورا دریں مرتبہ رسانیدہ ام کہ تا اینجا آید بعد آل
 برو در کتب انید القصہ بطولہا است اما مقصود من یہیں قدر بود۔ و دیگر را بیارند
 برال ابہ سوار کنند معلوم نباشد کہ آل و ابہ در رہ میرود یا میسر و اما بچند یکک زونی
 او در سماوات رفتہ باشد۔ و دیگر یا شیب شگلے پیش آید و یکے پیش شدہ الی
 الی خواند طرف خود الی و بنال او شدہ برود۔ ایں ہمہ چیز بے رہبری
 پیر نتوال رفت۔

(۱۱۱) و ہر چہ از الہیات پیش آید پیش پیر گفتن لابدی باشد خصوصاً

مرید را از الہیات ہر چہ

اول حال پس آں کہ مرویختہ و قوی حال شدہ باشد ہر چیز بر خود تعبیر میکند
و اشارتہا فہم میکند اکنول کار بدست اوست اوداند۔

(۱۱۲) و پیرا در قالب خویش بجای جان خود تصور کند بلکہ جان جان
و اگر در ادعیہ و غلبہ حال خطاب بر پیر کند ازاں استعاذہ نکند و آنرا اثر نماند
مروغلوب است بچیز مخصوص و ما خود نیست و موجب آں سرے است

کہ با پیر است قہر آں سر بر می آرد کہ اورا از و تمام ہستماند۔ و اگر در صورت پیر
جہالے نباشد تصور آں صورت بقصور پر تو نور قدسی کند تا چنان شود کہ آں پر تو نور
قدسی اورا بسیار اید و جہالے بکمال بخشد۔ و اگر بنید پیر در دے تصرف میکند
تعبیر کند کہ از خلاصہ او و خواص او نصیبہ شود و طالع بر تمام اسرار او شود و اگر
بر عکس افتد بداند کہ آں مرد جہالے رسد کہ پیر ازاں رشک و غیرت آید پیر
خود را ازاں مرتبہ دور بنید و پیر را از نصیبہ وافر شود و بواسطہ او فریدے بیشتر
باشد پیوستگان بجہالے رسند و بواسطہ او پیر اذکرے و نامے میان
مردماں باشد۔

(۱۱۳) و البتہ در نظر پیر خود را بصورتے آراستہ نماید آنچنان کند کہ پیر
بداند کہ او صالح و طالب و واصل است چنین چنین کہے است۔ پیر مرد
کمال است و خداوند میگوید انا عند ظن عبدی بنی چوں آں پیر در باب
او ایں گماں برو کہ اورا از خداوند تعالیٰ ایں نصیبہ است ہر ائمہ آں بدو رسد
و اگر گماں ناشایستہ بردخوت آں باشد کہ اورا آں پیش آید کہ
ظن اہلومن (خطی)۔

(۱۱۴) و باہر کہ اور مقابلہ شود اگر با ابدال و او تا دو یا حضرت علیہ السلام و ارج
 خلاصہ و غیر آل او از ہر رو گردانیدہ رو بہ پیر آورد۔ و اگر از پیر سخنی از حقایق
 و معارف بشنود آنرا اصول سازد و مسئلہ بر آن تفریع نکند و ہر چہ در حکایت و
 سخن پیر فرماید آنرا حجت سازد و ہر چہ او را فرماید و آل باید کرد۔ و البتہ زلت
 پیر را حجت سازد و مثلاً پیر در محلے غضبے افرطے کردہ است ترا نشاید پس وی آن
 کئی و تو ہم بچیان غضب را فی گفتہ اند زلت پیر آن حجت ساختن یاد بخنی است
 اگر پیر سماع عورت شنید ترا نشاید عورت را پیش بنشانی و سماع او بشنوی و ہر
 گفتہ ام کہ پیر ہر چہ میشنود از خدا میشنود و ہر چہ میکند با خدا میکند ترا اینجامد خلے
 نیست۔ و اگر پیر از آیندہ و یا از شنوندہ حکایتے گوید و آل برخلاف افت ترا
 بنیاد اعتقاد نوعی و گرنی۔ ایں شوخہ گری الہیات است تو اینجا نرسی جملہ
 محققان و عارفان و اولیا و انبیا اینجام کم اند اطلاع بحقیقت کسے را میسر نیاید۔
 (۱۱۵) اگر پیر از خواب یا در واقعہ بینی کہ پیر قہر یا رسیست مر تر نمایند کہ
 او مردود حضرت است بدگمان نشوی او را یاد و ستال خود بسیار ازینہار مردود
 اجانب را خبر نباشد ہمال و دستمال دانند بسیار باشد کہ دوست مردوست
 خویش را و شناسا ہما ہمدانکار کند و نیز ارباب و زود و روش آل دوستی باشد
 کہ حد و صف و اندازہ گفتار نبود۔ یکے را شیخ الاسلام و سید القوم و رئیس الناس
 خواند و ہم ہمین خطابا تے کہ مردوم غلام است و باز یکے دیگر باشند و مراند خواند
 لوند خواند تقار و مر و گوید و عربدہ ناک خواند و دیگر دشناما تے چند
 کہ در گفتن خوش نمی آید۔ آنا کہ مقدم گفتیم آل حکایت بزرگان و سیران

مرد پیر اگر ابدال و
 او تا دو یا حضرت علیہ السلام و ارج
 رو گردانیدہ رو بہ پیر آورد
 پیر را حجت سازد و مثلاً پیر در محلے
 غضبے افرطے کردہ است ترا نشاید پس
 وی آن کئی و تو ہم بچیان غضب را فی
 گفتہ اند زلت پیر آن حجت ساختن یاد
 بخنی است اگر پیر سماع عورت شنید
 ترا نشاید عورت را پیش بنشانی و
 سماع او بشنوی و ہر گفتہ ام کہ
 پیر ہر چہ میشنود از خدا میشنود
 و ہر چہ میکند با خدا میکند ترا
 اینجامد خلے نیست۔ و اگر پیر از
 آیندہ و یا از شنوندہ حکایتے گوید
 و آل برخلاف افت ترا بنیاد اعتقاد
 نوعی و گرنی۔ ایں شوخہ گری الہیات
 است تو اینجا نرسی جملہ محققان و
 عارفان و اولیا و انبیا اینجام کم
 اند اطلاع بحقیقت کسے را میسر
 نیاید۔ (۱۱۵) اگر پیر از خواب یا
 در واقعہ بینی کہ پیر قہر یا رسیست
 مر تر نمایند کہ او مردود حضرت
 است بدگمان نشوی او را یاد و ستال
 خود بسیار ازینہار مردود اجانب
 را خبر نباشد ہمال و دستمال دانند
 بسیار باشد کہ دوست مردوست خویش
 را و شناسا ہما ہمدانکار کند و
 نیز ارباب و زود و روش آل دوستی
 باشد کہ حد و صف و اندازہ گفتار
 نبود۔ یکے را شیخ الاسلام و سید
 القوم و رئیس الناس خواند و ہم
 ہمین خطابا تے کہ مردوم غلام
 است و باز یکے دیگر باشند و مراند
 خواند لوند خواند تقار و مر و گوید
 و عربدہ ناک خواند و دیگر دشناما
 تے چند کہ در گفتن خوش نمی آید۔
 آنا کہ مقدم گفتیم آل حکایت
 بزرگان و سیران

مرد پیر اگر پیر از خواب
 یا در واقعہ بینی کہ پیر قہر یا رسیست
 مر تر نمایند کہ او مردود حضرت
 است بدگمان نشوی او را یاد و ستال
 خود بسیار ازینہار مردود
 اجانب را خبر نباشد ہمال و دستمال
 دانند بسیار باشد کہ دوست مردوست
 خویش را و شناسا ہما ہمدانکار
 کند و نیز ارباب و زود و روش آل
 دوستی باشد کہ حد و صف و اندازہ
 گفتار نبود۔ یکے را شیخ الاسلام
 و سید القوم و رئیس الناس خواند
 و ہم ہمین خطابا تے کہ مردوم
 غلام است و باز یکے دیگر باشند
 و مراند خواند لوند خواند تقار
 و مر و گوید و عربدہ ناک خواند
 و دیگر دشناما تے چند کہ در
 گفتن خوش نمی آید۔ آنا کہ
 مقدم گفتیم آل حکایت بزرگان
 و سیران

سرورال است۔ و دوم کہ گفتیم صفت مقربان و مهران است کہ میال و نفر بیگانی
 نیست اورا جز بطریقہ بی ادبانی نمی خواند۔ دیدہ و شنیدہ باشی بچہ را کہ تو دوست
 داری بنامے و لقبے صنوبر و مخمر خوانی از بس دوستی و ہواخواہی و بجز نیاتے محرم
 می باشد باو کہ درال جزئیات جزایں کلماتہ نیاید کنیزک بچہ و کوہ کے در کہ
 در بعض بشریت تو محرمند باو ہے چنیں بود و حکایتہا یکہ ازال تو او داند کہسے ندان
 آل فلاں خواجہ و فلاں شیخ و فلاں ملک ایشانرا ازینہا خبر ہے نہ باشد شعور
 بنود حکایت ابراہیم خواص و یوسف حسین گفتہ باشم و تو بارہا ازین شنیدہ باشی
 مکرر چہ کنیم۔ مصرع

اینجا نرسد ز ورق ہمسر ہوائی

و حکایت شیخ فرید الدین و شیخ بہار الدین ہم بارہا گفتہ ام و تو شنیدہ
 لئن اللہ لیک یحبطن عماک آخر ہم ازین قلیل است۔

(۱۱۶) و یکے کلی می باید کرد سخن فقیہ را بر ہما ملہ و کلام وجیمہ برابر کرد
 مصلحت نیست۔ چہ گویم با تو بعض فقہا ہم چنیں گویند ہر کہ گوید و در دنیا
 خدا را دیدم کافر است ہر کہ ایں سخن بگوید کالہ الا اللہ محمد رسول اللہ
 و اگر توفیق یابد بنوعی پیرا خد متہ تواند بخیرے بدے و قدے ہما لے
 بمنال منت بر جان خود نہند و شکریہ بجا آرد کہ مرادیں توفیق داد و اگر
 عنایت پیر نبودے مرا ایں توفیق نبودے و البتہ روزے و ساعتے خالی
 نہ باشد کہ برے پیر اسن اللہ دوسے طلبہ و دوعاسے کند و درازی عمر او خواہد
 و مزید قربت برے اورا خواہد ہر خند ازین چہ زاید و چہ کشاید اما بدین چیزا

اخلاص و ہوا خواہی درونہ معلوم شود ہرچہ بدست اوست آں میکند و اگر پیر
 از جہاں رفتہ است بروح او چیزے وادون و چیزے خواندن و تہمہ روز
 و تہمہ ساعت خفتن و خوردن و شستن و خواستن باید پیر پیر زبان او باشد
 و مرید پیر پیر را با انبیا چہ نسبت می بینی گوید عقیدہ ما ہما نہ چہ بہت بہت
 اما میاں بزرگان من تفرقہ نتوانم کرد و فیہ اشارۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 فرمودہ است الشیخ فی قومہ کالبنی فی امتہ و جائے دیگر گفتہ ما
 من نبی الا ولہ نظیر فی امتی و جائے دیگر گفت علماء امتی کانبیاء
 بنی اسرائیل و بعضے افضل ہم گویند۔ ایں فضل ابتدائی نیست۔ اگر پس می
 محمد گویند شاید۔ در دیباچہ خواندہ باشی والصدوق علی محمد والہ صلوات
 بر آل نگونید ما تبع نبی میگویند۔ بجائے بزرگے و سروریر اہمان طلبند چندان
 خادمے و غلامے کسے نعلین گرفتہ کسے چہ و کسے چہ برابر آں مرد باشند و
 بچکہ طعامے و آبے و بخورے و مجلسے کہ بر آے اور باشند ایشان ہمہ در آں
 شریک باشند۔ و بزرگے و گرا باشند کہ ہمہ شگ آں بزرگوار است اما درین مجلس
 اور استدعاے نیست آں ملازمان او و آل خادمان و غلامان او اگر
 ہمچنین گویند کہ ما آں چشیدیم و آں دیدیم و آں خوردیم کہ آں بزرگوار از آں
 چیزے ندارد و اگر بدای مہابی و تفاضلی کند شاید ایں فضل آں بزرگوار است
 فی فضل ایشان۔ رسول صلی اللہ علیہ والہ وسلم فرمود الا وقد صبت فی
 قلب ابی بکر پس در دل ابی بکر رضی اللہ عنہ آں ریختند کہ در دل مصطفیٰ
 ریختند و مصطفیٰ پیغمبر را مخصوص است اگر درین محل گوید چیزے کہ مراد اند

اعقاد مرید پیر

کے راندہ اند شاید۔ گفتند انفسنا و انفسکم علی نفس محمد دست
صلی اللہ علیہ والہ وسلم و رضی اللہ عنہ پس انچہ در محمد باشد و علی رضی اللہ عنہ باشد
مقابلہ و محاذات میر و و این ہم فضل تبعیت است نہ فضل اصالت۔ اکنون حسب
بیان ما بر پیر اعتقادے کن اگر مرو نیک بختی۔

(۱۱۷) مرید طالب را چند شرط است۔ از معظمت سلوک اینست کہ
نخست مرشد و ہادی را پسند کند میان مرشد و ناصح تفرقہ تواند کرد و تفرقہ
کردن مشکل باشد۔ ہر یکے علی العموم زباں نصیح کشادہ و متضمن نصیح و انداز است نخست مرشد را
چون تفرقہ می شود کہ میان ایشان منذر کیست و ہادی کیست مرشد از دوزخ پیر
انذار میکند و بہر بہشت ارجا۔ کذلک قرب حق و ابعا د از وی۔ ایں اندازند
ہادی ہیں میکند تفرقہ کردن بر ایں طالب بیچارہ مشکل است نیکبختی او رجاء بالغیب
دست بردست یکے نہاد و خود را از ایں او کرد جان و جہاں خود را بد مال او بہ
بست و در واقع او مرشد و ہادی است۔ بے آنکہ او بتیمیز خویش اختیار کردہ باشد
و اگر بمنذر رسد و او از ایں جہاں خبر ندارد و شاید در وی انکار ہم باشد و من بسیار
شنیدگان را دیدہ ام کہ ایشان دعوت میکردند و از عالم ہدایت و ارشاد ایشان را
شعور نہ بلکہ تکلّا و انکار۔ اگر چنین باشد کہ شخصے دعوت میکند و البتہ از گفتار
او معلوم می شود کہ بمطلوب و مقصود قوم اشارتے می نماید معاملہ او بر حسب ایں
طایفہ است نوزدہ سہم گماں برند کہ مرشد و ہادی است۔ و شرط دیگر
طالب را باید جو انور باشد ہمہ چیز خود را تواند باخت مال و منال و چاہ و
رسم و عادت و اہل و ولد و مکن و بلد ہر چیز مقصود است از ہمہ چیز

شرط دیگر پاک نفس تواند خواستن - و شرط دیگر پاک نفس و پاک نفس حد ندارد تا آنکه متوال تکرار
 کن سخت از مکاره شرعی و دیگر از اخلاق ذمیه چنانچه حرص و حسد و غضب و شهوت
 و در بند چیز ماندن محسوس و لذت و عفتی و حسی و شرط دیگر هر چه کند کند آنرا
 و زنی فہمند نداند کہ چیزے کروم - و شرط دیگر تنہا باشد اگر بادیہ و سردابہ میراید
 نکوتر باشد - شرط دیگر البتہ از صحبت زن دور باشد و اگر مرد متاہل است
 جز بقدر احتیاج نزدیک نشود - و شرط دیگر ایام و رحال خوردن باشد اگر زن
 چنین افتد حلال مشتبہ شود از طرف خویش احتیاطے کند - و غذا خیز بقدر قوام
 نبیہ نباشد تا چیزے طرف مخصوص نگاہ داشته نشود - و بعضے صوم دوام را ہم
 شایہ از مخصوصہ داشته اند ابو یوسف رضی اللہ عنہ میگوید الثالث یحسب
 بحکایت الکلب بل الربیع و روزہ بیوم صوم ایام مخصوصہ است پس فالی از اثر او
 نباشد - و در تقلیل آب بیشتر جہد نماید و این سخن گفته ام و ملازمست پیر بکاریکہ
 او فرمودہ است و دیگر ہر چه او را پیش آید بدان سرفرونیار و اگر او را چیز
 پیش آید از اعیان و آثار آنرا چیزے نداند و در بے آل وقت خویش بعبادت
 ببرد - و اندک خوابے کہ مرید کند باید کہ بغفلت نباشد خواب او میان خواب
 و بیداری بود - و دو کارے کہ او را پیش آید خیر الخیرین را اختیار کند و نزدیک
 فہم طالب ہر چه اصعب و اشد باشد ہاں خیر الخیرین است - و البتہ ہوی
 نفس نفس ندد و اگر غلبہ شر و خطا نفسانی گرفتہ باشد کفارت شرط است
 بر نفس سخت تر نہد - و فخر برف آبا و اجداد بسیار است و شیوخت و دانشمندی
 نباشد خود را از شکستہ تر و خوار تر بیند و بداند ہر کہ خوار تر و شکستہ تر او بخدا

شرط دیگر پاک نفس
 تواند خواستن
 و شرط دیگر پاک نفس
 و پاک نفس حد ندارد
 تا آنکه متوال تکرار
 کن سخت از مکاره شرعی
 و دیگر از اخلاق ذمیه
 چنانچه حرص و حسد و غضب
 و شهوت و در بند چیز
 ماندن محسوس و لذت و عفتی
 و حسی و شرط دیگر هر چه
 کند کند آنرا و زنی فہمند
 نداند کہ چیزے کروم - و
 شرط دیگر تنہا باشد اگر
 بادیہ و سردابہ میراید
 نکوتر باشد - شرط دیگر
 البتہ از صحبت زن دور
 باشد و اگر مرد متاہل است
 جز بقدر احتیاج نزدیک
 نشود - و شرط دیگر ایام
 و رحال خوردن باشد اگر
 زن چنین افتد حلال
 مشتبہ شود از طرف
 خویش احتیاطے کند - و
 غذا خیز بقدر قوام
 نبیہ نباشد تا چیزے
 طرف مخصوصہ نگاہ
 داشته نشود - و بعضے
 صوم دوام را ہم
 شایہ از مخصوصہ
 داشته اند ابو یوسف
 رضی اللہ عنہ میگوید
 الثالث یحسب بحکایت
 الکلب بل الربیع و روزہ
 بیوم صوم ایام
 مخصوصہ است پس فالی
 از اثر او نباشد - و در
 تقلیل آب بیشتر جہد
 نماید و این سخن
 گفته ام و ملازمست
 پیر بکاریکہ او فرمودہ
 است و دیگر ہر چه او
 را پیش آید بدان
 سرفرونیار و اگر او
 را چیز پیش آید از
 اعیان و آثار آنرا
 چیزے نداند و در بے
 آل وقت خویش بعبادت
 ببرد - و اندک خوابے
 کہ مرید کند باید کہ
 بغفلت نباشد خواب
 او میان خواب و
 بیداری بود - و دو
 کارے کہ او را پیش
 آید خیر الخیرین را
 اختیار کند و نزدیک
 فہم طالب ہر چه
 اصعب و اشد باشد
 ہاں خیر الخیرین
 است - و البتہ ہوی
 نفس نفس ندد و
 اگر غلبہ شر و خطا
 نفسانی گرفتہ
 باشد کفارت
 شرط است بر
 نفس سخت تر
 نہد - و فخر
 برف آبا و
 اجداد بسیار
 است و شیوخت
 و دانشمندی
 نباشد خود را
 از شکستہ تر
 و خوار تر
 بیند و بداند
 ہر کہ خوار تر
 و شکستہ تر
 او بخدا

نزدیکتر۔ در ترجیح ملت و دین و مذہب اس کو شش نکند کہ ہماں مقصودش نماید۔
و در توصیف و مہارت آنقدر بہ لغت نکند کہ از وظایف و اورا باز ماند و وقت
بیشتر بہرین منضم شود۔

(۱۱۸) بار سخن علی العموم گفتہ ام و کار لابی طالب ساک است کیے
تذکیہ نفس و م توجہ نام۔ اس قدر کہ انہما مبعوث بودند خیر این دو چیز نیاوردہ اند
(۱۱۹) و باید تزیینت و ہیئت مخصوص خود را نذر و در بندای ہم نباشند و
البتہ در فراغت وقت کوشد۔ فرض کنیم کہ اگر حالتی است تو مہارت نداری
المرقبہ و حضور خالی نداری دل را ہمیدان گرفتار دار۔

(۱۲۰) و برائے تذکیہ نفس را ہیچ شرط نیست جز مخالفت نفس و برائے
توجہ را ہیچ شرط نیست جز دفع حظرات۔ متراضاں اجانب ہم ایں دو
چیز با خود دارند و بے ایں دو چیز میسر نباشد ہرگز۔ اجماع جملہ ادیان بریں است
ایں جامعے کلی است و غنیمت صحابہ را رضوان اللہ علیہم با ہمہ حساب و ہا با ہمہ
مسافر تہا و مشقتہا کہ می دیدند ایں دو چیز ایشانرا لازم بود۔ و مرتبہ و درجہ ہم
ازیں دو چیز سیر بود۔

(۱۲۱) و طالب راسلالتی ایماں خوان نیست اورا بجائے ہمیشہ ہر
مطلوب مقصود است پس اس ہرچہ شود گو شود کہ جائے رباعی نوشتہ دیدہ ام۔

رباعی

در ہر دو جہاں ہرچہ شود گو شود گو
وزد و زماں ہرچہ شود گو شود گو
مشتول بحق باش و مبراز و د کون
وز سود و زیباں ہرچہ شود گو شود گو

(۱۲۲) یکے کئی طالب و گرانیت ہر چہ اور بدینہ و بدامن او بریندند
 او وراے آن طلبید۔ و دیگر مرد طالب را باید در دوران بروے کیاں باشد
 در عین دریاں دروے دارد کہ در حالت ہجران نبود و در عین ہجران در مانے دارد
 کہ در وصال نبود۔ و گفتہ اند حبلہ طالبان تمنائے مقام وصالان دارند و حبلہ وصالان
 تمنائے مقام طالبان دارند۔ ابو الحسن رضی اللہ عنہم ازین گفتہ است در وصال
 ابدی است۔

طالب اہم چہ دہند
 او وراے آن طلبید

س (۱۲۳) محبت بے رویت و معرفت وجود ندارد مگر وہمے و تصورے
 بحقیقت محبت بعد رویت و معرفت است۔ پیران گفتہ اند کہ ہمہ ممکن کہ
 البتہ طالب از تقلید و از طلب بیرون آید کہ طلب و تقلید چیزے بابرکتے است
 و چیزے باوروے و در مانے است و چیزے باسورے و راختے است۔
 بسیاران از تقلید بیرون آمدند و البتہ ایں گفتندائے کاش ایں تقلید ابدی
 بودے۔ لغو و گریہ و سوز کہ در ذکر و سماع و غیر آنست ہم از حبلہ تقلید است
 و طالب از ہر شے مطلوب بجوید تا از کہ ام رہ درے بروکشاید لا تدخلوا
 مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ ابوابٍ مُتَفَرِّقَةٍ یوسف را از ہر درے
 بجوید تا از کہ ام دریا بید حبلہ ابواب برور عمل طالب باشد۔ بعضے طالبان
 دیوانگی کردہ اند مولہ شدہ اند قلندر شدہ اند برہمن و جوگی و بہرہ شدہ اند
 مگر چاہے یا بندہ مطلوب در حجب غیرت و در تنق عزت محتجب است بدینہا
 کسے نیافتہ است مگر دریاں رہ کہ پیر فرمود و پیغمبر برد۔

محبت بے رویت
 معرفت وجود ندارد

بجز تمنائے پیر و فنا
 نہ بہ مطلوب نہ توان

(۱۲۴) و البتہ در طلب ایں نباشد کہ غارتے مراد است و ہر برکن کشف
 طالب ایں باید کہ برکن

ضمایر و کشف غیوب شود۔ ہرچہ در اسے حجب استناری شود من بدانم کہ بلائے
 است آنرا کہ پیش آمدہ است ہمو اند۔ و مرد مال خیراں کار بہتر ندانند پیغمبر
 را ایمان بدیں آرند کہ خارق دلیل بر صدق نبوت اوست و اولیاء معتقد
 باشند بریں کہ ایں صدق ولایت اوست۔ شنیدہ باشی بارہا ابو سعید ابو الخیر
 ہر در کلیسا آمدے و از اں قوم پرسیدے کہ امروز در دین ما چیزے نیست در دین
 شما چیزے هست۔ اکتول رہ طالب ہاں است قبلہ او مقصود اوست ہرچہ جز
 اوست اور اکفر است اور راد و زخ است اور ابلاے است۔ گفتہ اند طالب
 مرید است او تعالیٰ مراد۔ و چون بحقیقت نظر کنند ہر یکے مرید و مراد است اگر
 ایں مرید مراد او نبودے ہرگز مرید نبودے۔ امور نسبی است ہر یکے طرف خوش
 می کشد نسبتے تا مے می یابد۔

(۱۲۵) حاصل معنی ایں آمد بر مرید و چیز فریضہ شد کیے تحصیل مرشد و دوم
 التزام و التیام مراد۔ و اگر پیر گوید فلاں مرید من نیست ایں مرید از اں گفتار
 پیر از ارادت او بیرون نیاید و اگر یکبار مرید گوید کہ من مرید او نہ ام یا در اطاعت
 او در آمدنی نہ ام او از ارادت بیرون آید اگرچہ صد ہزار اطہار اعتقاد کند۔
 ارادت صفت مرید است صفت پیر نیست ہم ازینجا معلوم می شود پیرا چہ
 پیر مراد است نہ مرید۔

(۱۲۶) مرید پیشین پیرن بسیار نگویید خصوصاً آنچہ مالا یا منافع فی دیند۔ پیشین پیران
 و دنیا را باشند۔ پیش پیر نیست کہ نگوید۔ و از کسے گلہ نکند و از کسے
 شکایت نکند و اگرچہ اصحاب ہر دوازہ ہر نوع جفا کنند۔ و آئینہ پیش پیران نگوید پیشین پیران

او در غضب شود یا در اندویش و غمی افتد و هیچ از عیوب خویش پیش پر عرض ندارد
و برای دفع آنرا بدل استند او را کند و اگر محمل ناشایسته تصور صورت پیر در خط
آید از بس غلبه احضار صورت متجمل در خزانه خیال بدان التفات نکند و دل را ببرد
نکند که ازاں باز آید.

(۱۲۶) و باید تحقیق عقیده کند که حقیقت و طریقت خلافت و ضد شریعت
نه اند باید هر یک خلاصه دیگری است چنانچه جوز و مغز با آنکه پوست جوز از
مغز جداست و شکر و دیگر مغز و اما خردی مغز بجهت و تحت در پوست
جوز هست تا آنکه از درون میگذشت و همچنین هر سه با هم آمیخته اند و یک از دیگر
خلاصه تر است.

(۱۲۸) و مرید را نباید پیر و دیگر را بنده تا آنکه پیر و صد حیات باشد
و نباید مرید را در موطئه پیران شکل بندد زیرا چه او را در طریقت شده است
روحانیت مطهر است بنی احیاء المؤمنین و الشیخ فی قوله سکا لنبی فی
اهتدای کلمه دارد و مرید را پیر نامی نماند و اگر چیزی در نظر کشی آید
حل آن دو چیز است یک در خود اندیشه کند که راست بود که را نمود و حضرت
الشیخ مقدسه عندها پس این بقصه عیسی علیه السلام نماید چیزی
نمایند و هر یک آن چیز نباشد. محل دوم با خود اندیشه کند که انبیا از لایق افتاد
با این بهم اند و چه نبوت فرو نیفتادند هم چنین ولی اگر از ولایت زاید با این بهم
از وجه ولایت فرو نیفتد و توبه کند از این چنین باشد چنانچه گناهکار
توبه میکند تا آنکه سبب رسید و ولایت داشت که ورنه ورا ولایت نید

برای تحقیق عقیده دارد که
حقیقت و طریقت خلافت
ضد شریعت ندارد

در حکایت پیر و مرید
باید مرید را در موطئه
پیران شکل بندد زیرا چه
او را در طریقت شده است
روحانیت مطهر است بنی
احیاء المؤمنین و الشیخ
فی قوله سکا لنبی فی
اهتدای کلمه دارد و
مرید را پیر نامی
نماند و اگر چیزی
در نظر کشی آید
حل آن دو چیز است
یک در خود اندیشه
کند که راست بود
که را نمود و حضرت
الشیخ مقدسه
عندها پس این
بقصه عیسی علیه
السلام نماید
چیزی نمایند
و هر یک آن
چیز نباشد
محل دوم
با خود
اندیشه کند
که انبیا
از لایق
افتاد با
این بهم
اند و چه
نبوت فرو
نیفتادند
هم چنین
ولی اگر
از ولایت
زاید با
این بهم
از وجه
ولایت
فرو نیفتد
و توبه کند
از این
چنین
باشد
چنانچه
گناهکار
توبه میکند
تا آنکه
سبب رسید
و ولایت
داشت که
ورنه ورا
ولایت
نید

بسبب فعلیہ کا ازواجہ است تو یہ کرد و او خود در قدم ولایت ثابت است
لذا الک الذنوت۔

(۱۲۹) و مرید البتہ در تہلیل نفس خویش کو شود و تعزیر را دشمن دارد و درین
ہمہ فرمان پیر غالب است اگر سیر عورت فرماید عزت گزیند و اگر خوری فرماید خوار
گزیند۔ و اگر مرید را شہرتے شود و ذکر خیر فاشل شود خود را بدال ندہد و بسبب
ایں خود را در اعدا و سے نیارد و در خفیہ معاملتے دیگر در زوہر بہتر با خدا سے خویش
و آثر ابر بر دنا آں موجب کفارت شہرت گرد و با خود داند شومے است در عمل
او کہ ایں بلا پیش می آید و گرفتاری است از خدا یا بندگش او می شود امتحان
من اللہ داند کہ اگر ایں طرف سکونے و قرار سے نفس را باشد جرمانے عظیم و غبنے
فاحش پیش آید۔ و ہم رزق مقسوم و اجل معلوم گفتمہ اند۔ شاید رزق و نصیب کسی
نیت و دیگرے فراخے و وسعتے دارد۔ ملاقات و دوستی و پا گرفتن ہمیں نسبت
است۔ و تر سے و گریہ ہم بہت شاید کہ مطلوب چنین گوید مقابلہ مشتقہ کہ در رہ ما
دید و تعبیدے کہ گروی بندگان خود را گماشتیم فتوحات زیر پایے نہایت معتقد و
اعتقاد و تعظیم کردند و گرشمارا چہ ہم و ہذا خسرا ان عظیم و خدا لات
جسید و انکہ گویند اذا احبب اللہ عبدا مال الیہ الخلق آری
اول بلاے کہ آید و اول امتحانے وقتے کہ افتد ایں باشد کہ میل خلق
سوے او شود۔

(۱۳۰) و مرید را شاید کہ تمنی بمنزلت و درجہ پیر کند و البتہ سجد ازین تمنی
شیخوخت مجتنب باشد۔ و از صحبت اہل دنیا اگر چہ قارب او باشند احتراز واجب ہے
و مجتنب باشند۔

دوست میرید باغنا و فقرے کہ اختیار کنند باید بعزت باشند و البتہ بواسطہ فقر علوِ مہمت را فروز نرند
 سر کیے فروز نیار و نہ بتکبر البتہ فقر شاعریتے گفتہ است - شعر
 و ما کنت بنظر الی جانب الغنا اذا کانت العلیا فی جانب الفقر
 و مقابلہ فقر شکر خدائے تعالیٰ بجا آرد۔ و اگر غنی صاحب حقے باشد یا از آہنہا
 مردمان اور احرمت میدارند تو وضعی کہ باوے کند بموافقت مسلمانان و بر
 رعایت حق او کند و نشاید کہ نظر بر غنائے او کند و ایں نیز نشاید بسبب غنائے
 او را ترک آرد و رعایت حق او نگاہ ندارد۔

(۱۳۱) و اگر بر مرید آئینہ بیاید و با اعتقاد آید و انتظار نصیحے دارد و اگر
 احتراز میسر آید بصفتیکہ آئینہ شکستہ دل نشود بہتر و اگر نہ بصورت یک دو
 سخنی کہ جامع نصایح باشد در لیج ندارد۔

(۱۳۲) و اگر مرید را پیر بکارے نامشروعی دعوت میکند اگر مرید بظہر

از پیر جدا شود کہ پیر نداند بہ بد اعتقاد دی جدا شدہ است نیکو باشد و اگر نہ الفراق
 حال ایطاق من سنن الملک سلین۔ و اگر ہمہ راں کار پیرامی بیند اور ابد و

گذارد و البتہ در کار او در نہ شنید و مبالغت در تغیر و اہانت ننماید اور اسم
 بد و گذارد و چنین ہم هست کہ شخصے باشد در خارہ رود و انچہ می نوشتان و اسبابے

کہ در کار ایشان است ہمہ را بحضور آرد و بحسب آں مباشند بود مردم دانند
 بعینہ فغانے آمد و درے چنین داد شرابے بہ بہا خرید و حریفان فغان و فغان
 بودہ اند و ریشہ دامنے و جلوس سادہ خالی نبود و میوہ و جگرے و دے
 ہم نقلے و کبابے شدہ و آل مرد بہمہ چیز با مباشر و در واقع بحقیقت ایں

دوست میرید باغنا

اگر مرید را بکارے
 نامشروعی دعوت کند
 را باید کہ بطریق حسن
 از آن پیر جدا شود

صورت است آں مرد آنجا نیست او سیم نداده است او می بہ ہاں خورده است
 او پیچیرے مہا تر نشدہ است او حرف فلان فلان را حاضر نکرده است۔ اگر
 انچنین گماں در باب پیرو و بر شرط اعتقاد مریدان باشد۔ یا رسے حکایت
 میکرد وقتے من بیرون شہر گشتے میکردم زمینے حقیقے دیدم اطراف او بلند
 دیدم مردے بیستے شستہ کہ انگشتان دست و پائے او در گداز اندوینی
 و گوش نیز آں پرکا لہا جامہ آلودہ خون نیز گرد بر گرد او افتادہ شستہ دیگے
 در شانہ کہچری می پیرو آوند جنرات نزدیک داشتہ ایں استادہ از حالت او
 تخر بہ میکرد و از ابتلا و گرفتاری او می دید آں مجذوم با ایں مرد صوفی مخاطبہ کرد
 گفت دیر باز است چند سال شدہ است کہ من طعام با آدمی نخورده ام و از رو
 آں میبرم کسے با من خورد و کسے با من نمی خورد و تو مرد صوفی درویشے عارف
 می نمائی توانی با من نشینی ایں جنرات و کہچری و روشن من تو نشینیم یکجا
 بکنیم بخوریم آفر میگوید از ہیبت ایں دعوت گیر ختم بفریاد گفت اے مرد صوفی
 درویش سرپس کن نظارہ بسوسے ما کن میگوید سرپس کردم دیدم جوانے خوب
 صورتے ریش تنک برمی آید و سبالت بزمی شود و جاہا بنایت حسن و لطافت
 پوشیدہ ایں صوفی بر غبت بر طرف او میل کرد آں مجذوم گفت اے مرد
 ظاہر بیٹے الیق چیزے نہ۔ ایں مرد تا از دسے سخن پرسد چیزے دیگر پرسد
 یا باوے چیزے گوید نظر کنذایچ چیزے نیست آنجا نہ آں جوان است نہ
 آں جاہانہ آں بیت یچ چیزے نیست۔ اکنون ایں چنین ہم ہست
 ولیکن نادرہ کار بیت قولہ تعالیٰ وَمَا قَتَلُوہُ وَمَا صَلَبُوہُ وَلَکِن

حکایت کے از باب
 حضرت مند نواز

نُسَبَہ کُھن گواہ گفتار است اما این چنین شیخ لایق شیخی نباشد۔ اما اگر
 با این قدرت شیخ باشد باز یہا از نو تراید آنچه صلح و نفع باشد خلق را دعوت
 ایشان آل طرف است و افعال ایشان ازال جنس است اگر کسی را حرام
 خواہند شعوذہ گری باوے بازند و آنرا کہ نصیب و و جہد فی مطلوب دارند
 اورا بر رہ اھل می الیہ سبیل پیشوا شوند۔

(۱۳۳) مرید در تعلیم بیاز نکوشد تعلم او قدر ہما یکفید فی دینہ
 و دنیاہ حملاجہ منذ کالصوم و الصلوۃ و بعض المعاملات و اگر
 تا اینجا تعلیم کند کہ سخن عربیت را فہم کند و از کتب عربیہ معنی درست بیرون
 آرد خالی از لفعے نباشد بلکہ مرشد را بیشتر مطلوب باشد۔ البتہ مرید را
 روزے چند سخن سلوک مطالعہ باید کرد و این دو چیز است یکے مسلک و آنچه
 لازم لواحق اوست و دوم حکایات و سیر سلف و آنچه مجاہدہ و مشقت کہ ایشان
 دریں باب دیدہ اند۔ در قسم اول مرد بنیاد شدہ رہ دانستہ در رہ رود و در قسم
 دوم مایثبات بہ فہم آدک حقے عالی آموز و والبتہ و اندبے ایں مجاہدہ
 و بے ایں مشاق کارے بسر نمیرود۔

(۱۳۴) و عادت بر یک لباس نکند باید کہ بحسب وقت معیشت باشد
 گھمے باشند و راعے و دستارے فرجینے و مرقعے چنانچہ صوفیا نر می باشند
 وقت باشند ایں ہمہ ایثار فقیرے کند بعلقبہ وقت سماع طرف معنی بیرون اندازد
 تا ثانی حال بقوتہ و پر کالہ گھمے بردوش کند و طاقیہ بر سر باشد ہم بدیں عفت
 کند۔ و اگر زمانے تنگ استینے و کیتائی کسے آرد یا اورا دست و ہڈاں پوشد

مرید را بقدر ضرورت
 دینی و دنیاوی علم
 حاصل کر دینا باید۔

بر عادت بر یک
 لباس نکند بلکہ بحسب
 معیشت وقت باشد

البته مقید بلباس معین نباشد که مرد بدین ترسم شود بخیل صفت گردد و آنچه گویند مطلوب رعایت لباس صورت پیراست نیکو سخنی است اما معالمتی که ما گفتیم معامله شاهبازا است و این معامله رسم پرستان است - پرسیدند رسم پیر اگر چه کار دارد بسیار فریدهاست در و اما به اسمه رسم است اگر از ادنی به اعلیٰ رود عیش نکند و یک کله است در داد و ستد و در خوردن و پوشیدن درستی اتباع چنداں میسر نیست این بشریات است هر کس با قضا بشریت خویش معامله کرده است - آن بشریتی که خدمت شیخ فریدالدین راقس الشیرازی بود خدمت شیخ نظام الدین راقس الشیرازی میسر نشد معامله و معیشتی جز آن بود همچنین شیخ نصیر الدین قدس الشیرازی و کذلک بعضی مریدان شیخ نصیر الدین قدس الشیرازی در بعضی از آن شوق بیش گرفتند و در بعضی از آن سهل بحسب زمانه یا بحسب اقتضای بشری -

(۱۳۵) در عوارف گفته است الشیخ صوره لیستق منها المطالبات الالهیه این سخن دو معنی دارد - آنچه از خدا مطلوب داری از آن صورت طلب کن و دیگر هر آئینه که خواهی از آن صورت یاب - و دیگر هر چه از خدا مطالبه باشد و متوقع و منتظر باشد از پیرها خدا لطف کند کرم کند غضب کند قهر کند جلال نماید جمال فزاید و کند قبول کند کذلک الشیخ ازین یک لفظ شیخ شهاب الدین قدس الشیرازی بسیار اسرار مفهوم شده است اگر منویسم بسیار گوی میشود -

(۱۳۶) فرید پیر آگداشته در خانه کعبه نزد مکرانچه پیر مصلحت خویش را می پیر آگداشته هیچ نزد

آنسو فرستند۔ بدانی اگر پیر تو مرشد محقق عارف بہت تو پیش او بروی زیارت
خانہ کعبہ التماس کنی اور ضا دہدا اور دل بداند این حق مار انشاخت۔

(۱۳۷) اگر مرید در مرتبہ ابدال رسید پیش پیر حکایت از آل طایفہ نکند
و خود بصفت آل طایفہ ظاہر نشود و اگر ملاقات کند کا حد من الناس ملاقات

کند۔ و اگر پیر عارف و محقق است خود احتیاج ادا ایم باقی است ازیں طیر و
سیر و عروج و لوج چہ کشاید۔ و اگر ابدالے برے پیوند آید مرید نشود پیر را
باوے ایں نصیحت باشد کہ بر کسے بر صورت مستکبر ظاہر نشود و اگر شود و مرید
بر حسب آل باوے معاملتے کنند مقابلہ آل انتقامے نکند۔

(۱۳۸) و اگر مرید خواہد کہ خرقة و لقبہ از غیب گیرد نہ بدین می شنید کہ او
ضامن زرق است البتہ زرق خواهد داد چنانچہ در بعض سلوک افتادہ است
و آنچه نصیب من است بمن رسد۔ اما من ایں میگویم اگر تبوکل شنید باید نفس
را بدین قرار دادہ بود کہ خداوند سبحانہ و تعالیٰ مرا آب و نان و جامہ و ادنی
منیت من بگرہ سنگی و تشنگی و بزمی خواہم مرد از کسے نخواہم خواست و نظر بر
یارے نخواہم داشت۔ پس آل تا چہ پیش آید۔ اما از من ایں قدر گوش
داری کسے ایں چنین نکرده است کہ او ضایع رفتہ است اما شکر کار نیست
کہ گفتیم استقامت بریں است۔

(۱۳۹) اگر مرید را مطلوبے باشد کہ پیر را از آل آگاہی نیست او از
مطلوب خویش در نگذرد و ہر چہ پیر فرماید ہمراہ رود و ہماں مطلوب کہ در فہم
پیر و نیکی ہم در آل کار طلبید امیدواریم کہ فوز بمقصود باشد۔

مرید اگر در مرتبہ ابدال
رسد پیش پیر حکایت از آل
طایفہ نکند

کیفیت توکی مرید
در حصول رزق

مریدان و غیر مریدان
بجای آوردن فتنه
باب از چشم شود

(۱۴۰) و مرید پیشتر اوقات خویش در یک عمل نگذارد مثلاً بیشتر روز و شب نماز میگذارد و یا تلاوت میکند و او را در هر دره سر می باید زد تا از کدام سو فتح بابی شود و دریافت دل مسکنی و رعایت حق و سیرت حسنه همه ملحق است
ایں کار اند ابو الحسن نوری قدس الله سره گوید سی سال بیدار بودم یک شب بخفتیدم بمدرایں خواب بمقصود رسیدم و القصة علی الشجرة.

تصنیف از فتنه
مریدان و غیر مریدان
بجای آوردن فتنه
باب از چشم شود

(۱۴۱) مرید به تصنیف کتابی و به التقاطع و بشعر و غزلی مشغول نشود و با ایں همه استعداد وقت خویش را مصروف بمقصود خود گرداند یا بکار که مصل بمقصود باشد و ندانی که مصل بمقصود جز کسب دل باشد و اعظم امور که بدال کسب دل است حضور تام است. ابواب بزرگ اندازند اما در هر کار که باشند حضور را بکار دارند اگر چه در هر کار حضور آن بحسب آل کار است اگر برال اجتناب قادر نباشد یا تلقین نیافته است پس تصور شود وجود بسنده اش بود فافهم و اغتفر فلتدخر و لتتصف.

مریدان و غیر مریدان
بجای آوردن فتنه
باب از چشم شود

(۱۴۲) مرید را بر نگذارند بنشیند و مرد می که البته سخن ایشان بحدودین نباشد احتراز واجب داند و اگر مرید در پیر احکام انحراف مذہب کند شرط نباشد که ایں مرید هم منحرف نشود اما در حق پیر یا اعتقاد نباشد و انحراف او را بدو گذارد. عاقل ایں قدر داند فرج مذہب بر اسم رود و حق حقیقت و رای نسب و اضافات است. گفته ام در استقصاء و تصحیب مذہب نباید بود و در پس حق رود و الله یهدی الی الصراط المستقیم و آنکه گویند عاشق را مذہب معشوق است اکنون ایں سخن دیوانگان

دیگر است ما را ایشان کار نیست - و دیگر تا مرید را توجه تمام بر پیر نباشد از
 مشرب او بحق تشریب نباشد - مرید است که با صوم و صلوة و دیگر افراد و اذکار
 بیشتر و دومی است که این قدر ندارد بیک اتفاق گفته اند این دومی بهتر از اول
 نخستین است - اگر درین شخص اعتقاد و حضور و توجه پیر تمام تر از اول است این مخ
 کار دارد -

(۱۴۳) اگر مرید در بند و باید که شغل ظاهر و باطن و بی بیشتر بود و از آنکه گاه
 در انفعال و کشادگی در بود - و در بلوغ و صحرای فقر این حکم دارد و مخصوص که تنها باشد - و جدا
 در انفعال باشد بقدر الوسع و الامکان - و آنچه از ظاهر پیرها است که
 میان صوفیا اصطلاح یافته است از آن چاره نیست مثلاً اشراف و چاشتنه
 و غیر آن -

(۱۴۴) عیب تمام است مرید را اگر شب یا روز غافل خسید بهماره خواب
 او بین النوم و اليقظة باشد و البته اجتناب کند که وقت خفتن که چشم بندد و دل
 براقبه دهد و بند و تا هر چه پیش آید از وهم و خیال امیدواری باشد و از عین
 خلل و خطر جدا بود خواب او نباشد مگر برای دفع ملال را یا استعداد بیداری
 شب باشد یا خواهد چیزی حکمی یا کار در دست تر بنید خود را بخواب دهد
 چنانچه گفته ام - و دیگر برای آن خسید یا اخذ بلذت باشد و فایز بدین چنین شود
 در بیداری چیزی است که در خواب نیست و در خواب چیزی است که در
 بیداری نیست - و پرده بیداری زینته و جمالی حسنه است که همال
 بنده داند و پرده خواب و در آئینه خیال لطافتی و شکوه است و خشکی

درواسته است من ذاق عرف در بیداری هر لذتی که داری و هم تنفس
باقی است اما در حالت خواب و بول محض است تو با مقصود خود تمام خویش
و هم و خیال غیر نیست - هم از اینجا است که سلف صالح خدای را خواب
دیدند -

مرید بر آن حضور از حالتی بچالته تفرقه نکند خور با تمام بد و بد
چالته تفرقه نکند - چاره
منتهی موت باید بود

(۱۲۵) مرید بر آن حضور از حالتی بچالته تفرقه نکند خور با تمام بد و بد
هر حالتی که هست گو باش کو غرض دارم نمیخواهم که آنرا تفرقه باشد البته میجویم
بجمع باش هر حالتی که هست هال و هال دل را فراغ نداری - و مرید را نباید که
در پیش آید که من یک ساعتی دیگر خواهم زیست همواره باید بر دلیز مرگ شسته
باشد تا ساعتی فضا بکار یک بهترین کارها است بدان کار مشغول باشد -

مرید بر آن شب بخت
خالی باید که هیچ کس را

(۱۲۶) و مرید را مقامی مخصوص باید بر آن شب بودن را که آنجا شخص
مانی مزاج وقت او نبود اگر چه هر نفس که باشد باشد باید آدمی را و نباشد اگر چه
پسر و دختر و مادر و دوست یا خا و میکه یاری یا بی هم بر آن وضو و غیبه آن نباشد -

مرید بر آن شب بخت
بیجا غایت و نهانی
است با پاکی نفس

تنهایی بخاصیت خود اثری دارد و بر رسول الله صلی الله علیه و آله و سلم نخست
وحی در خلا بود و در ملائکه و تراز مردمان پرس در هر دینی بر آن تسخیر کو اکبر را
بر آن تسخیر شیاطین را خلوتی ملازمی اختیار کرده اند با شرایطی مشکوک است
آن دست داده است در کار مهم تنهایی شرط است با پاکی نفس و ذکر و

مرتب

مراقبه در صفات امید ظهور ملک و ارواح خلاصه و ابدال و او تاد و غیر
آن ملاقات ارواح انبیا و دریافت دولت و حصول مقصود و پیچ کس
بدولت جز بدین عمل نرسیده است - شخصی نماز بسیار میکند و در تلاوت

بسیار میکند یا امید دریافت مقصودے کہ طالبان را باشد۔ خداوند سبحانہ و تعالیٰ
 ایں صلوٰۃ و تلاوت و روزہ اور قبول فرماید تا اور از غیب بغیر واسطہ کسیے اور
 تلقین ذکر و مراقبہ شود و بدینچہ دفع خطرات میرسد آید دل مصفی شود شفاف صاف
 عکس پذیر گردد و همچو آئینہ باشد عکس انوار قدسیات بر دل آید شود یا ابدال اوتار
 یا ولی و مرشدے الله تعالیٰ بر دگمار و تابروسے آید و ایں رہ اور تلقین کند
 و نماید مقصود و مادر ایں باب ایں است کہ بے کسب دل ہیچ شدنی نیست
 ہر چہ کنی کنی۔

بے کسب دل ہیچ
 شدنی نیست

(۱۴۷) و مرید را باید تخلیہ بہتر از تجلیہ و اندہ تخلیہ اصل کار است و مجمع علیہ
 است بیگانگان ہم بدی سخن آشنائی دارند طایفہ جو گویہ ہم بریں میروند
 اما اگر تجلیہ را بجائے تخلیہ داد ایں نیز کارے است۔ ابتدا بتخلیہ دہد و اگر
 تخلیہ و تجلیہ ہم یکجا شوند زہے کار و ایں عمل خواجگان منست رضوان الله
 علیہم اجمعین۔

مرید را تجلیہ بہتر از
 تخلیہ است

(۱۴۸) و نشاید مرید را پیش از کثونات و تجلیات حصول مقصود
 خود مطالعہ کتب الی تحقیق کند و علمے ازاں حاصل کند زیرا چہ ایں علم است
 کہ صوفیان ایں را حجاب اعظم نامند۔ اینکہ گویند العلم حجاب الله الاکبر
 ایں علم ملوک محققان است۔ جز ایں علم را ایشان علم و نباء علم مجازی میگویند
 بسیارے دیدیم کہ ہم بار اں ان بودیم ہم بمطالعہ علم و بمسائلے سننے تحقیق ایشان
 شد ایشان ہم بر اں قرار ماندند و ہمانہ ایں مقصود تصور کردند و استند کہ
 وراے ایں چیزے نسبت حرمانے کلی و ہجرانے اصلی پیدا نمود ہا الله منہ

مرید را نشاید کہ پیش از
 کثونات و تجلیات
 حصول مقصود
 کتب الی تحقیق کند

(۱۴۹) واگر مرید میل است اور با عیال ای تدبیر است اگر بلغت
 من العیش دارد و تدبیر ایشان بغیر سعی و قصد ایست ایشانرا بدیشان کلاً
 و جملتہ گذارد و خود بفراموشی و غفلت باشد و از ایشان حصہ و رفتہ نگیرد
 مگر آنکہ بصفقہ آیند و آرنج چنانکہ بیگاسنجان باشند حکم مروت و اشتقاق بقدر
 حصہ ایشان با ایشان مدارے کند بلکہ اگر چیزے از غیب آید ایشانرا از ان حصہ
 قسمتے کند و اگر قوت ایشان بفراموشی نیست تا مرد خود کسبے و کارے و احترا
 نمیکند غرض بکفایت نیست۔ و اگر چاکریش پیش آید اگر آں چاکرے از آہنا
 است کہ در او داد و وظایف خلل کند و وقت را بغایت برداں چاکری و آں
 کار برود حرام باشد۔ اکنون ای مرد اگر ارادت کشود و نمائش بہ خدمت
 برودش بود ای را بہ ارادت و مریدی چہ کار۔ و اگر ترے میکند اول وقت
 چاشت بکار شود تا آخر وقت پیشین باقی وقت بہ وظیفے و صحبت اصحاب
 گذراند و کسیہ کہ کند ہم بدیشان بدہد خود بطبقہ گدای یا از غیب قمار گیس و
 یا تعینے از بیت المال برے ایشان را کناند بشرط آنکہ او را در کار و در وقت
 مشغول نشود مثلاً در رکابی ملکہ نرود و بر در نویسندہ نرود و خواری برآ
 ای کار نکند۔ و تدبیر دیگر ایست خود را مردہ بنید بصفقت مردگان بازو
 چیزے از صفت موات قبل ان تموتوا نقد و وقت خویش کند با خود گوید
 اگر تو میری زن چہ کنی بعد از من حسن غیب نگہ دار و یاد حکم دیگرے و دیگرگان
 ضایع میرند و اگر زنید نجیب برآیند یا بر نیایند اکنون تو زن خود را بطلب بگو کہ
 من مردم اکنون او اگر بگرہ سنگی و فقر یا تو میماند بخج و اگر نہ او داند و سکر او

مرید عیال و دارا
 چہ باید کرد۔

فرزندان یا بکر سنگی میزند و یا به پرورش کسے آیند برایشان برآیند یا چنانچه
 خدا خواهد فلکین - برین صفت گوشه گیر و چوں بر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ
 وسلم فقر غلبه کرد و فرمان آید ایشانرا بطلب اختیار ایشان بدیشان بدو و القصد
 علی الشہرۃ چہیں ہم کرده اند چند درے بگردند و چند پر کالہ حاصل کنند قوت
 اہل و ولد سازند و ہمہ روز و ہمہ وقت بخدمت متفرق باشند - ازین جملہ این معلوم
 شد کہ این کار بے فراغت و دست و دانی نیست تا از ہمہ چیز نافع نشوئی
 ازین رہ نصیب نبوی -

تا از ہمہ چیز نافع
 نشوئی ازین رہ نصیب
 نبوی -

(۱۵۰) مرید را نہل نباشد مرید قہقہہ بخندد و مرید مطایب بسیار کند
 بر زبان مریدش نرود و سخنان شنیع نگوید و بر امر و بر عورت صورت خوب
 نظر تیز نکند و اگر افتد در خفد با استغفار و توبہ گراید و این نظر بازی را منت
 اہل دل نشمرند و تحقیق و اندبیدن قدر سخن برین تعلیق کنند کہ نظر بر امر و بر عورت
 جمید کہ در چسبیدہ دارد خالی از شہوت خفیہ نیست ہر کہ دارد و ہر کہ داشت
 حکایت صوفیان زمانہ خود و ہر چہ اندک من قبل بودہ اند با ایشان نمیکویم
 سخن با اسرار لائفہ است کہ درین کار علم اند خالی از شہوت خفیہ نبودند -

مرید در نہل و قہقہہ
 و مطایبین فتنہ افش
 بر زبان نرود و در
 نظر تیز نکند

(۱۵۱) و اگر مرید مطایب را پیر از سر رفتہ اگر یارے است کہ ہم مرید
 پیر است و آل یارہ را شاد است بر و شہر اطاعت و انقیاد و خدمت
 در آید اگر او توجہ خویش فراید قبول کند او از پیر و گردانیدہ نیست غایت
 باب اول صنف بدوم گردانیدہ است و او متوجہ ہم بدان پیر است اگر
 غیر مرید پیر باشد اما خیلانہ یکے است بر و رود استر شاد کہ کند اگر او ہم

اگر از سر رفتہ پیر بود
 او را چہ باید کرد

پرورش پیرا دوہم ازالہ اوراہ نمائی کنڈ اطاعت کردن واجب باشند
اگر غیر آل کار فرماید لیکن مخالف کار پر نسبت ہم اقدام نماید و اگر مخالف روش
و معاملہ میرفتد اینجائے باید کرد طالب بیچارہ را اینجائے شکل حالت است
نہ دست آویز است نہ پای گیریز۔

میرید از رسم و عادت
بدان در باید بد

(۱۵۲) میرید باید کہ از رسم و عادت کہ مردمان بر سوم میر و ندیز را باشد
و آنکہ گویند میرید نباشد تا فرشتہ دست چپ او سی سال بکازند
راست میگردد و میرید غرق در ریاضت است اورا کجا پرواے آن کہ
صاحب شمال نبی تادل میرید از تصور حضور مقصود کار بمعنی مقصود کشد لذت
بکمال گیرد و روی پیش آمدنی نیست چنان بدان لذت مشغول شود کہ
اندوے برو و در الی حالت اورا نقلاے باشد خود بسیارے از متقدمان
شماردہ ہیں قوت غلبہ حقور گفته اند و اس تصور چنان بکمال گیرد کہ نہ ہو شود
ہمچنین گفته اند صاحب تعرف در کتاب خویش ہیں سخن میگوید۔

میرید از خدمت
بدان در باید بد

(۱۵۳) و میرید از خدمت بعزیم باشد و عزیمت او ہر چہ بر نفس شوق و صغبت بود
و اگر ای میرید را رہ ذکر و مراقبہ کشادہ است و از ای در سنج بابے شدہ عزیمت بدیوہ
اور ای است ہر چہ حضور و قوت ذکر است و ہر حال غریبت او است
میرید او غنہ شہوانی شدہ شہوانہ ہر چہ نرسا نہ و کسراں بکمالہ و ریاضت
کند و آنکہ اورا حال حضور حسن ذکر جاوہ کردہ است اورا ہر چہ الی دست ہر
عزیمت ہماست۔

میرید از خدمت
بدان در باید بد

(۱۵۴) و میرید در خواب بہر مفتی کہ بند پیرا داند اینچہ او است اورا بال

تنبیه میکند و آنکه برائے تدبیر استقامت خیال را استعمال مخدوم کند مرید را
 نشاناید اینچنین اور باید تدبیر او هم بدل او باشد تا بغیر غمت تواند بخدا مشغول شد
 آن خارجی نماید و تا باشد و تا باید و مرید پیر اور دل خویش بنیاداً تصور و اما
 تحقیقاً و این را مثل قدوسی داند

در خواب بیند و اندک
 برائے تنبیه حالت
 اوست

(۱۵۵) اگر پیر را بر عورتی و امروء مبتلا شود مرید بدال بد اعتقاد نگردد
 یا خود اندک پیر سر را در نظر این شخص مشاهده کرده است نظری برین ندارد و نظریه
 متمثل وی میکند چنین باشد صورتی در عالم قدس نظاره شود مثال آن را
 دنیا بیند بیننده مبتلا شود - ابتلا او برین صورت نیست ابتلا او بر آنچه
 گفتیم - آمان با آن پیر میگوید اگر درین موقف وقف نکردی از قدس با قدس رسید

پیر را اگر ابتلا شود
 مرید را بدعتی نباید
 شد و بکنایه باب ابتلا
 او کند

بیت

هر چه از آن نام و نشانت دهند گزشتانی بهر ازانت دهند
 مرید را درین باب اتباع پیر نمیشاید کرد و اگر نه در حلقه شہوت و دام هوا
 گرفتار گردد و لغو ذبالا من هذا الحرمان - و اگر مرید را این ابتلا
 پیش آید پیر نشاید که استخوان نماید و آنرا کار و بار و اندچنانچه بعض
 مردم شنیده ام - مرید را از صحبت امار و استراحت بجد است و مخصوص
 از مطرب امر و کرد میان طایفه باشد عقب شده و محاوره با او شرط نیست
 خصوص امر و طبع باشد و اگر در مجلس چنین اتفاق افتد احترام بهتر باشد و اگر احترام
 میر نماید بعضی بهر برین صفت که نظر بر سینه خویش میدارد - و اگر شخص چنین
 کسی است که دیوار و عورت و امر و شیخ پیش او منظر نیست و ایل از نظر او

ساقط است باو کے سخن نیست۔

(۱۵۶) مرید بلبھو و طربے مشغول نشود چنانکہ اس پر دوانیدن تیر فرستادن
حکایت کردن گشت و تماشاے باغ کردن بہوا و طبیعت۔ و اگر نفس امارے
باشد خواهد دفع طلال بدیں کند تا در وقت فراغت نہ نماید شاید و اگر اورا آسنا

حضور و کارے دست میدہد خود بہتر۔

(۱۵۷) و مرید در سفر و حضر بے مسواک و تسبیح و مصلیٰ و مال نہ باشد و
و بعضے ابرق را برابر داشته اند۔ اگر سفر است یا بصرائے بروں آندہ است
خود را بدست چنانچہ شیخ شہاب الدین قدس اللہ سرہ در عوارف آورده ہر
صوفی کہ باوے آوند آبے نیست بد اسخہ او قصد کرده است کہ ترک صلوٰۃ
کند و عورت خود را برہنہ کند خواہ ایں قصد کرده یا نکرده باشد اورا ایں پیش
آید و اگر مشی ہم در شہر بکارے و مصلحتے زیادتی نیست۔

(۱۵۸) مرید را در ایام ارادت خطرہ اند و راج شود فراموش شہوت پیش آید
اگر برائے دفع آنرا محملے حلالے پیدا کند موجب بازماندن و باز افتادن و باشد
اورارہ جزا ایں نیست کہ بمجاہدہ و مشقت آل قوت را بشکند و آل آبے کہ ہیکل
کرده بود برائے خروج را ہم وصلب او قرار گیر و مرد قوی شود و بسیار مجاہدہ را بہر
تواند برود۔ مرید یا مصبور باشد ہر ساعتے کہ برو گذر و بے مقصود و اوبلاے است
بر جان او مردن ہزار بار بہتر از الی حیات باشد۔

(۱۵۹) مرید در زمین ظاہر خود نکوشد تا آنکہ مصیبت و ابتلا و ستارے خود بے
بستہ جامہ خوبے پوشیدہ ہم چنین باشد ایں کار مریدان نیست۔ مرید در زندان یا بوجہ

نہاں شد۔ و مرید رازن و کنیزک بسیار نہاں شد و این کار بسیار کندش این سخن
گفته ام بارها۔ مریدانہ مراد و جلال دور باشد و از محافل و مجالس گریزاں بود و
قبایہ و خبیثہ نشان و گواہی خویش نکند و برائے دادن گواہی را و برائے اثبات
و دعوی را برادر حاکم نہ رود۔ از برائے مال و منال را خصوصیت نکند۔ و برائے
میراث نقود و عقار را مطالبہ نہ پیوندد۔ و مرید در ولعہد با خدا کند کہ دریں جہاں
دوران جہاں خصمے ہا کسے نکند و اگر کسے از مال او و از ملک او چیزے بہمانند
اگر بظاہر بات و ہوئے کند و بے بیاطن بخشیدہ باشد۔

(۱۶۰) مرید چوں قدم در ارادت کند خلوت شنید با خدائے خویش عقد
عہدے کند کہ ہر کجا کہ حق مانعی از اں من بر کسے متوجہ شدہ است من از اں
باز اندام ام ہم بد و بخشیدہ ام کہ اولت صرف کردہ است یا بروہست۔ ازین
معا مایہ امید باشد ہر جا کہ کت برو حقے دارد و خدا از بہت اورضائے خصوم
دورہ ارادت اول کند۔ و دررہ ارادت سختیں رو و مظالم است این معالمت کہ گفتیم آن شخص
امیدوار باشد کہ رو و مظالم او شود۔

(۱۶۱) و اگر از مریدے در ستر و مینہ اید باید بدینچہ یکے از اں حکایت
نکند ہم بدل پیش دارد و ساعتہ فاعتہ بملاست پیش آید و خالی از احداث
نگذاردش و مرید را نشاید اگر مریدے دیگر یا یارے و شیخ دگر و چہار شود
سلام علیک گوید اشارتے بسلام کند زیر اچہ چوں آں صوفی پیشینہ مرید است
یا بظاہر یا بیاطن او شغل بخدادارد تو اور اسلام کنی اور ارد اسلام باید کرد ہر
آینہ فقر و درویشیست اولشود۔ اگر چیزے میخواند اں ہر شے کہ گم کرد اما اگر تو

اشارتے بسلام کردی کہ خلف از سلام است سبب کاریکہ بہترین کارہا است
 این را خلف او کرده او نیز اشارتے بعلیک خواہد کرد از طریق تفرقہ نمی شود و
 چو این مرید است زبان و دل این ہم بکار است این را ہم شاید عادت تسلیم
 باشارت کند۔

ترجمہ از سید علی حسینی
 سید علی حسینی
 سید علی حسینی

(۱۶۲) و اگر مرید از موسیقار چیزے میداند و میگوید شاید زمین ابدی
 گماشت کہ کار را بغارت خواہد برد و ہمہ ضرب و نواہی و نعمات سرود
 در دل خواہد داشت اما اگر برائے تطہیب وقت خویش را یا برائے فوجہ کردن
 بر روزگار خود یا اصحابی کہ ہمدرد اند و ایچ یکے میان ایشان از دیگرے
 و عوسے تفوقے و تفضلی ندارد اگر بدیں مصلح گاہ گاہے بدل فن آویزد
 زیانکار وقت او نباشد بلکہ مزید کار او گردد۔

سید الباقی حسین
 انجاء کردن شاید

(۱۶۳) مرید نشاید لباس پیراں کند چنانچہ او حدی قہرچی پہلک
 مرقع صدق نیست کہ ظاہر باطن برابر باشد تو مریدی ہر جا کہ تختہ
 و تختہ کہ ہست بر خود نہ ترا باں کار ہا چہ کار۔ و مرید نشاید خادمی بان خود گیر
 مصلاد و ابرق و نمائین دست گرفتہ برد این شیوہ مشایخ است۔ و مرید دورہ
 متبختہ و مترفع نرود و منکسر و متخف نرود۔

سید الباقی حسین
 سید الباقی حسین

(۱۶۴) و کاریکہ مرید پیش گیر و مصلحت نامی از اں کار پس نباید از ا
 بسر برد و نہ خواہست طی کند و نہ قوت آورد سبب اں افکار کہ نہ ہر مرید
 تا بسر برد۔ این نفس است اگر است گذاری محنت گیرد۔ و اگر مرید و خواب
 یا در بیداری حال کسی را مشاہدہ کند اظہار اں بر کسی و بر اں شخص مصلحت نہا

ورنہ اس مرید را شیخی پیش آید و از مقصود بازماند و مرید را شاید مردی شود
 ہر جا کہ بنشیند ہم باوے یار شود اور اگر یک جلسہ استادان و ہم ہال جا
 دادن شرط است۔ و مرید را بدیں وہم کہ نفس را ذلیل و مستذل سازم
 و در محال غیر شایستہ استادان نشاید نفس خواہد کرد و چوں خواہد شد جاہد کرد و بجا
 آں محل نصیبہ ازاں کہ ورت گیرد

(۱۶۵) مرید و طالب را باید مقصود و مطلوب خود را قریب الحصول دانند
 ایام مرحومہ و حسنات و مبرات و دیگر چنانچہ ذکر مراقبہ و نماز ہر بار کہ بدیشان
 مشغول شود ہمچنین یقین کنند ای بار آں بار است ایں وقت آں وقت است
 کہ فتح مقصود می شود و چوں ازاں کار باز آید چوں آں مرام بہام نباشد
 گریہ و فترہ و شکستگی دل و دم سرد و سینه گرم نقد وقت او باشد ایں نیز کار
 دارد۔ و دو کار داریم یکے برد و جدائی مقصود و دوم گرمی طلب در دنیا یافت با
 سوز و تپاک دل با فراطہ۔

(۱۶۶) مرید طالب سومی الخلق قوی التریب باید تا مشتاق را بسر تو
 برد و احمال شداید را بمنزل رساند۔ و اگر ضعیف باشد از بسیار کار با محروم نہ
 کہ بہر مشقتی در رہ کار و برد و مطلوب راختن و لذتے دارد کہ ہمال واحد دانند
 و آنکہ مقصود و رسیدن خود فورے و ظفرے و دیگر است اور اینچ کارے
 بہہ ازین نیست زاویہ را ملازم گیر و چشمے و لبے بستہ بخمال دستے لازمست
 نماید غطیم کاسیت ایں اگر بریں ملازمت میسر آید مجموعہ طلباں باشد
 (۱۶۷) مرید را باید کہ دلاور باشد از شہدائے تاریک و ہادیہ ہانہ

مرید را باید کہ مقصود
 خود را قریب الحصول
 دانستہ باشد

مرید را سومی الخلق
 قوی التریب باید بود

مرید را دلاور باید بود

و تنہائی بسر بردن و در زمین مسیح بیتوت کردن و بچپن ال موزیات دیگر
 بے تشویش بے تعلق بے التفات ماندہ و مرید را باید ہر اسے از جنے و
 شیطانے نباشد۔ ہم بچپن مار و کتر دم و شیر و غیر آں او خود را بنجد و ادہ است
 و در طلب چناں گرفتہ است کہ از جملہ ورود و اول فارغ آمدہ است۔ مرید را
 باید قلندر صفت باشد یعنی از جملہ رسمہا و عادتہا و از نگہا و عار با بردن آدہ
 بود۔ نمی بینی کہ ایں مردکان چہ بے شرمی و کسے کردہ است سروریش را بترشد
 و خرسوار شود یکے خود و خود را تعزیر کند اورا چہ گوئی۔ اشارت از ایں صورت
 نیست کہ ما ہمہ چیز را فرو انداختہ ایم و جملہ رسوم شرعی و عاداتی را طرح و ادہ
 ایم کار ایشاں چیست اللہ اللہ اللہ مرید طالب را ہم ایں
 بے التفاتیہا نصیبہ باید۔

جس نفس

(۱۶۸) و مرید را اعتقاد کردن بر جس نفس لابی است چنانچہ
 میاں جوگیاں است اگر چہ آں قدر کہ ایشاں می تواند کرد و تواند ہم
 از ایں قسم خالی نباشد و ہر کہ ایں نوع مطلوب افتد صحبت از عورت
 قطع کند کلا و جملتہ و آب بیشتر کم کند و طعام را آنقدر کم کردن لابی است
 کہ ہمیں قدر قوت ماند کہ نماز فراموش و نوافل استادہ تواند گزارد۔ اگر مقیم
 است و اگر مسافر است آنقدر کہ در رہ تواند رفت۔ سخن فضول و اشتغال
 ایں سجد باشد اگر جس نفس میسر آید خطرات خود دفع می شود و خطرات تابع
 نفس است

(۱۶۹) مرید را بر خیر و شر کہے کارے نیست۔ امر معروف و نہی از مکر و مت با خیر و شر کہے

و طیفہ مردمان دیگر است اور کار با خود افتاده است۔

(۱۶۰) و مرید در ضیافت نکشاید البتہ خواہد ہر کہ بر وی بید بود و ادراک

بخوراند اورا کار است با خود کہ این ابواب پر سد آں راہ می شود۔ ایشان

مشتت آن کار اند۔ مرید در غم و شادی کسے یار نباشد و اگر در ولایہ و

و تلایہ حاضر شود خبر برائے حفظ سنت و رعایت دل پیشینہ نباشد و

باید الصبر و دقت نہ تقدیر بقدر سما بکار ماند۔

(۱۶۱) مرید را ہوسے حسے و سینه نباشد و اگر ایں نوع سر پر کند

قدیم در تمام آں حسے کند و دست در مجاہدہ و ریاضت کند تا آں آرزو و

دلش محو شود۔ و اگر البتہ نیرود اگر از قبیل مباحات است و شے پسیر است

پیش سگ استخوانے اندازد تا او بدان متعلق شود از حفیدن باز ماند و ترارہ

رفتن بغیر تشویش میسر آید و اگر العیاذ باللہ از قبیل ناشروعات است ایں

مرد را و انید کہ مرید طالب نیست و اگر هست کارش ایں باشد کہ جال بازو

و بال کار نسارو۔

(۱۶۲) و مرید استقبال خواب کند چنانچہ مثلاً یکے بساطے فرار میکند و

و سادہ می بندد و نجوشتی و خرمی پامینفرانہ و چشم می بندد و انتظار خواب میکند

استغفر اللہ ایں خواب خدا ترسان و خدا پرستان نیست ایں کار اہل ہوا است

مرید را خواب با غلبہ است ایں نہیں غلبہ کہ دروے بجا آوردن نمی تواند

و باید بغیر وضع خستید تا خواب بغلبہ خویش آید و مرد زود ترے ازال

تقلیدتہ یار زگرہ و۔

کار ندارد۔

مرید با ضیافت دیگر

و غم و شادی

ایشان کائنات نباشد

مرید از ہم قسم ہوس

خود را در وارد

مرید خواب نکند

خواب بر او غلبہ نکند

(۱۶۳۷) و مرید را استعمال و سومات نباشد و احترام زکلی هم نه و اگر
 چند در می روشن زیادتی خور و تقابل غذای معهود خود را بسیار ترک آرد و نباشد
 معده بک بود و قوت مرد باقی و مزاجها به هر ساعت وضو چندان نه و بر آب
 قوت مزاج را در طوبت و مرغ را هم اثر سه دارد اما و سومات و حلوا و اطعمه
 پر خوردن کار مرغ نیست. آنچه این کبر و ایال سه العین امید رند و در آن عاقلها
 اما مرید را علی الدوام این کاری باید کرد و او مرید است که این کار بهاره کند و اگر
 وقتی تعیین دارند بر این کار را ایشان مهوسانند اما چنین شاید شخصی بهر روز
 و شب یکبار جهت در سال یکد و باره چندگان روز شوق و صعب گیرد و
 الزم و واجب دارد مرید را که طعام بخارا نگیرد و طبعی الهضم باشد از آن احترام
 بواجبی باید کرد و شرم باشد مرید را که گویند میفیه افتاده است.

(۱۶۳۸) اگر مرید را صاحب حق بر این کار فرجته میکند نیکی آرد که او کار
 اهل ارادت کند بدال التفات نماز قدم ارادت پس نباید چنانچه او مرید را
 نمیخواهد که جوان او چندگان طی کند و بهر شب بیدار باشد و از کتاب و تجارت
 دست باز دارد و خواهد از دوایچه و مهمات هر چه شود تا شش زیاد کرد و خوش
 بنظره جمال پسر روشن کرد و این افواج را التفات نکند و حسابی نیار و دو دو
 خود مستقیم ماند لفظ چهار از قبیل افتاد است جبر کشتن شکسته را بیا
 اگر طالب را در ره طلب وقت گری کار رعایت حق فوس شود خداوند بجا
 و تعالی جبر که او کند چندان جسته خوش بدال شخص نشان کند همه حقوق خویش را
 بشنود و دست پر خود نهد و همچو مصادق باشد اول حال که آن صاحب حق

مراحتے میکرد آخر وقت ہم معتقد شو و خواہد کہ بندہ و مرید گرد و مقصود من این است
تو بیج و جہ قدم ارادت را پست تر بر پست تر البتہ پس نیائی بیج غرض۔

(۱۶۵) اگر کسی در حیات پیر یا بعد وفات پیر ملاقات یا پیرے دیگر شود

اگر از و آں بیند کہ از پیر احساں نمیکرد از مواروے و معارف و حفت ایقہ

باعتقاد ی بدل نمی باید و او شاید پیر را روزگارے است کہ ایں ہمہ کار با و

ایں ہمہ چیز با و جنبہ او است و در خفیہ کنیف او است اما اظہار شرط نیست

و اگر ازیں پیر نصیب گیر و داند و اعتقاد کند کہ ایں دادہ پیر است کہ بدیں رہ

مقید بود و بدیں شرط مشروط۔ اما بہتر ایں باشد مرید ہر پیرے را صحبت نکند و

اگر مرید در تربیت پیرے دگر افتد و از نصیب گیر و ہاں عقیدہ کند کہ گفتیم چنانچہ

شخص در خانہ کعبہ رود و آںجا فتی و فتوحے شود آں تحقیق داند از دولت ارشاد

و دعوت و صحبت و دست بعت پیر است۔ ہم ہمچنین از ہر درے کہ بر و چیزے

رسد ہاں عقیدہ کند۔ سمت خانہ پیرا حرمت دارد اگر تو اند خوے آں سو

نید از و پا آںسوے فراز نکند۔ و ہم ہمچنین کفش پیرا و دیگر خپانچہ مصلو و دستار

و طاقیہ و دراع و ہر چہ هست بے وضو دست بگیر و در محلے با حرمت دارد و گاہ

گاہے کہ شد بر و و بر چشم و بر سینہ مال دواز پیر خواہد انچہ تبع ایں بر من ارزا

کردہ بمن ارزانی دار۔

(۱۶۶) و البتہ وصیت باشد چیزے جامہ شیخ باوے و رگور باشد خصل

طاقیہ و اگر گرد تربت شیخ چند کرتے کرد و شاید کہ حرمت آں قالیے است

ہر ول آں قالب مقعد بر کش باری و مقعد رحمان است و در کتب فقہ

اگر در حیات پیر یا بعد وفات
او از بزرگے دیگر کرد
را چہ سہ اسرار
عقیدہ باید داشت کہ ایں ہم
دادہ پیر است

مرید باید کہ خانہ پیرا
و تبرکات اورا بشار
احترام کند

بہر حرمت کردہ ہر درے
چیزے از تبرکات پیر و اگر
انہند

ہم رولیتے است۔ وزیر پاک شیخ البتہ ہرے بدارو۔ والبتہ گل برد بڑت
 اندازو۔ ارواح راز بوسے خوش نصیبہ تمامی است۔ پیش تربت پیر بیار نشیند
 زیادہ از سورہ میں خواندن نمی شاید۔ ہرچہ بیشتر خواہی بود خوف آن باشد
 راستا دچپا نظر شود و آن بے حمتی آن قبر باشد۔ تر باشد و چشم ہم بڑت
 بداری یا چشم بستہ ہم در خیال صورت پیر باشد۔ و اگر چیزے نزدیک تربت
 گذاروی شایدش کہ ضاعے آن مقبور بریل است اور ابیان فریدے و فضیلت
 می شود۔ و اگر در حیات پیر بعد وفات او حضور او شتہ است اگر آئندہ در
 حالت بیاید برے احترام آن آئندہ سخیر و گراکنہ پیر خیزد آن حالتن موافقت
 پیر باشد۔

(۱۶۷) و مرید البتہ کوشد کہ بار خویش بر پیر نیندازد و البتہ اہتمامش در
 باشد تعلقے از پیش او برگرد۔ و مرید بداند چنانچہ پیرا در دین احتیاجے بمرید
 نیست فلذلک در دنیا۔ و اگر مرید را سعتے ہست در رزق و پیرانہ آن
 سعت از ہبہ پیر و اندان ضیق عیشے کہ پیر با خویش گرفتہ است آنرا اختیار
 او گذارد و اگرچہ بنید کہ گاہ گاہے از ضیق معیشت شکایتے می باشد آن
 شکایت ہم مصلحتے حمل کند۔

(۱۶۸) و مرید را شاید در تسخیر کوکبے و جنے مشغول شود یا ایل کار را متقد
 باشد ایل ہمہ کار دنیا و است و او دنیا را با آخرت وواع کردہ است حالت
 سیر و اسبقا لمفرد و ن نقد وقت او شدہ است

(۱۶۹) مرید پیشانی کسے نکند۔ مرید خدمت پیر اختیار نکند و اگر پیر

در آکل

فرایداں کارے دیگر است۔ مرید بر سر خرچے و برزہ داسے و تندے بستہ
 مرید ہر روز گوشت بخورد و کبلی ترک نیارد۔ جلاوا و اوالحات و غیر آن ہمہ بریں
 قیاس است۔ و مرید در محافل و مجالس برائے نشست خویش امن عند نفسہ
 محلے نقین نکند۔ مرید در رہ راستا و چپا نگراں نرود۔ مرید اگر مباشر
 خلاف شرعی را بنید انکارش بدل سبندہ بود و ذلک اضعاف الایمان
 ہین معنی دارد یعنی ذلک الایمان ایمان اضعاف عباد اللہ از مرید
 ضعیفتر و مسکین تر کہیت۔

(۱۸۰) مرید از سماع شنیدن چارہ نباشد اگر طالب مرید و محبت
 طالبان بر انواع اند۔ طالبے باشند عقل و فہم خویش اختیار طلب خدا کردہ باشد
 زیرا چہ اعلیٰ و اجل است و واجب و اثبت است و اعظم و اقدم است۔
 اکنون آن مرید طالبے بر حکمت است عاشق نیست۔ عاشق و محبت دیگر است
 حالے است کہ خبر القادس اللہ نیست و مضیق گفت و شنید نمیکنند
 واجب بتلا و اندازاں قدسیہ کہ گفتیم۔ یکے اختیار اولیٰ و اقدم کردہ است۔
 سنائی رحمۃ اللہ علیہ اشارتے می نماید۔

بیت

مراستے سجد اللہ را بہت و حکمت بسوسے خداداد و عدت بر عقل از خطا و اثبات
 اگر عاشق را پسند کہ فلانہ را بچہ دل دادی او اگر عاشق است و اور عاشق
 ربودہ است او بیچہ بیانے نتواند کرد و اگر گوید ہین قدر گوید یعنی دانم کہ چہ بود و
 کہ ربودہ چیزے بود کہ بر دل است از گفت و شنود۔ اینجا تحقیق وانی بر اعتبار
 کہ اگر نیر نہ دور تر روند۔

(۱۸۱) مرید سعت وقت را ضیق وقت را طالب نباشد۔ اما اگر سعت
پیش آید شاید موجب تشمت وقت او باشد اما اگر در ضیق تشمت دارد در
ارادت او نقصان است۔ او ان ارادت از اول بلوغ تا گذشت چهل
اگر درین ایام قصد پیوست با شرط آن کار ییجی منہ الفوز بدولت
وصول المحصول و اگر چه درین ایام که ریاضت و مجاہدہ می بیند مقصود
بدام او نہ ہند نزاع نباشد کہ در پیران سال یا بدو وقت مرگ باید یا بعد آن
عن قریب من الموت او خود سوال آید۔ تو بدای مقبور را چه حضور باشد و کدام
دولت او را دست داده بود و اگر نہ وقت بعثت گاہ حساب یاد در بہشت
پیش از آنکہ آنجا وعدہ عموم شود۔ و اگر آن در داور او آن احترام او را
تا آنجا دارند کہ بمجرہ و منان مشاہدہ و دیدار شود او را مخصوص باشد یا نہیں
مخصوص کہ یغبطہ الانبیاء و الاولیاء و الشہداء و الصالحین۔
غرض ما اینست درین ایام طلب باید ایام طلب ہیں است از پیران کار
نفس و گفتیم نگریست کہ جوانی بدین کار بسر بردہ باشد۔

(۱۸۲) و مرید را نشاید کہ ہوس ہلبوس و مطعوس کند و ای ہول را
بسر برد۔ استغفر اللہ بر اسے ای خطہ خیال بر نفس بندست و ملامت و
مشقت پیش آید کہ نفس را کجا جانفت۔

(۱۸۳) مرید را ای قدر باید دانست اگر کیے را در صورت جہاز میل
افتد او را بر اسے رہ بردن بدو چند کار است۔ اعتکاف بردن او یا لا اذن
برآمد و شاکوچہ او در سہن با کمال او بدایہ و توفیق و بدل کردن ہر وقت کہ

مرید سعت وقت را
ضیق وقت را طالب
نباشد

مرید سعت وقت را
ضیق وقت را طالب
نباشد

مرید سعت وقت را
ضیق وقت را طالب
نباشد

بدست دوست و سحرے و جادوئے و تنوید کے کردن و بر عالمان ایں روہ و
 بر ساحران ماہر طارمئے و التماس کے کردن ہمیں منوال مرید را لابی است بود
 او در مسجدے باشد و خطیرہ باشد و رنج و خرابیہ یا کہ گہے برون مسجد و گہے بصلحت
 با مردم و باز ماہ و عباد و مردم صلحا این سخن ضرورت است و رہ از ایشان آموزد و
 و جہان مقصود از ایشان یا بد و ہر جہے باشد بذل ایں راہ کند نمازے و روزہ
 و دروے و دعائے از ضروریات کار مرید است مقصود ہیج دریر کہ آں از
 ابواب بڑ است فرداشت نکند ہر رے و ہر دے می پوینتا از کد ام رہ روک
 مقصود بنید و بعضے مریدان صوم و وام اختیار کردہ اند ایشانرا بیشتر ایں صفت
 بود کہ چیزے رسد نقدے جنسے طعامے ایں برے افطار دارند و مریدے دیگر
 روزہ اختیار نکند ہر جہے بقدر سہم بدل سازند اگر ہمہ روز گذرد و چیزے ضروریہ
 واکر لے نہ رسد اورا امساک باشد اما تعلیل شرط است ہم ازیں گفتہ اند مصلح
 صوم الدھر فالتھمہ انہ قلما اجتمع عندک شئ من الدنیا الا ما بین
 می گوئیم صوم دوام بہتر باشد و اگر اختیار مرد آں بود کہ البتہ چیزے را بصلحت نہا
 اگر ہاں وقت رسد افطار کند نیکو معاملتے است ایں و اگر نہ فاقہ را وقت و
 سازد و اگر چیزے دار و برے دفع تشویش وقت را یاد و سہ دیگر صایم اند بر
 موافقت ایشانرا از معاملہ محققان دور نہ باشد۔

(۱۸۴) مرید را ہر جہے بدقتش باشد باید کہ از اں خاستن تواند اگر جہے بادشاہی
 باشد حکایت سلطان ابراہیم شہید قدس اللہ وجہہ
 (۱۸۵) مرید اگر وقت اضطرار سولے کند بخور و شاید و اگر حاجے میر باقی است

مرید باید کہ ہر وقت
 باشد از اں بیخیزد
 وقت اضطرار میرد

خبر مستدعی را داخل هست و خصم خانه بران کاره نیست شاید که برو و در آن مجلس
رفع تشویش خویش کند۔

(۱۸۶) و مرید ہمارہ در دہیز مرگ شستہ باشد گمان نبویا خود کہ دوم عمت
زنده ماند تا کارے کند۔

(۱۸۷) و مرید را نشاید کار و شغلے کہ از پیر گرفتہ باشد و پیر را در آن باب تبارک
وضعتے باشد کہ آنرا استغفار کند۔ و مرید از پیر سرے طلب نکند و اگر کند پر خطر
باشد اگر بر فراج افتد زہے کار و اگر بر خلاف افتد زہے بلا و اگر مرید در زیارت
بزرگے یا پیرے رود التماس نہ پیوند اگر التماس بکند صورت ضرورت آں باشد کہ از
پیران بزرگ صالح طلب کند کہ خاطرے بدارند کہ پیر او برو نظر شفقت کند۔ و اگر از گور
بزرگے یا پیرے استمداد کند بگوید اللہ علیک کہ پیر را اشارتے فرماید و مراد پیش او
بنیکی ذکر کند و او را بریں آری کہ بر من نظر شفقت کند۔

(۱۸۸) مرید پیر را همچو شیشہ صافے شفافے تصور کند و انوار قدس را در آں
آں شیشہ آںچنانکہ آں انوار دروں شیشہ نماید ہر بار کہ مرید پیر را بنید و اندکے
نور قدسی بر سجلی کردہ است و آں معکس اوست و من در نظارہ آنم۔

(۱۸۹) مرید را باید ہر چہ پیر فرماید و حال صورت امثال پیش آید و اگر چہ
امرے محال نماید۔ مثلاً اگر فرماید شتر را اوست و پا بر بند بر کن بالائے بام آوردن تہیہ کند
بہر اگر چہ آں امرے متعسر است و آں را محال عادی گویند اما مرید اقامت کند۔

(۱۹۰) و مرید ہر چہ در خواب و مراقبہ و واقعہ بتقدیر پیش پیر کند را ندانند پیر تقبیر
آں کند و حسب آں معالجتے فرماید۔ مثلاً در واقعہ یا در خواب بخوابد و بیدار شد کہ پیر پیش
آں کند و حسب آں معالجتے فرماید۔

اول کرده یا بر و غالب آمده یا نه صورت او و سپس بر این را تعبیر شود
 کند و بحسب دیدار او بر آن دفع آں کارے فرماید هم چنین هر حیوانی و
 هر پرنده که بفعلی و صفتی مختص است چنانچه سنگ و مورچه و شیخ نسبت ازند
 ستور و خبر باکل و شرب مار و کثرت و امثال آں باید او شیر و گرگ و پلنگ
 همین حکم دارند و بفضیلت نسبت کنند و پیراوری باب بر آن دفع آں بدین
 هست و آنکه انوار اهر حسی بنید و این تعبیر خاصه است و پیرا است

فراشته و کار

(۱۹۱) اگر مرید را اتفاق افتد در مجلس چند بزرگ حاضر شود مثلاً آنجا
 خضر است و ابدال و اوداد و بگرد و پیر است باید از همه گذشتند و
 به پیر آرد اگر خیریه جوید و طلب هم از وی و اگر پیغام بر او بر صورت پیر بنید
 اشارت برین باشد اتباع او اتباع پیغامبر است و اشارت برین باشد که
 پیر موفق باتباع نبی است و اشارت برین باشد که این پیر بجای من است
 میان من و او بیگانگی نیست حکایت مابین ماند که سخن روحان جللنا
 بدانند و اگر چنین اتفاق افتد آں را خواب و آفتاب گویند یا کار بدست
 من و تو نیست از شیب چو آید در پیش

مرد را اگر اتفاق افتد که
 در مجلس پیران دیگر کار
 باید بداند که از همه گذشتند
 پیر پیر او

(۱۹۲) اگر چنین اتفاق افتد مرید در واقع پیران بنید و دانند که ایها
 خدا است تعبیر کن این نظام را و است مؤتلف با انواع تعلیمات او و خدا
 کار مایه و پرده است که افضل ماضیت و توفیق افضل ماضیت است
 معانی اینست که یک معنای با فلاح باری باشد و اگر چه چنانچه او تعالی آنچه خواهد کرد

مرید اگر پیر او را بداند
 بنید

نیز پنچاں کن فانک معنوی فانک موضوع عنک و زرک و نقل
وجودک و نحو عنک و ہوا نینک و بسیار و م اینجا ای گفته افع
ما شیت یعنی ہرچہ خوش آید کن از نیک و بد استغفر اللہ ای گفتا
محققان نیست۔

(۱۹۳) مرید اگر چیز را در خواب یا در واقعہ بیند آں پیغمبرم چشمال
شود مثلاً آمدنی بودنی شدنی را دید ای را قبیل کر است نشود ای را بخوار
نداند جلد عوام درین قسمت مشترک انبیل الکلا و فی الجانب و مرید خطرہ
در دل آید ہماں ز آل اثر آں ظاہر شود ای نیز ہم ازین باب ہست۔

(۱۹۴) و مرید را امروز کہ عمر دنیا بہ ہشتاد و ہفت سال رسید و رقمہ ای
احتیاط باید کرد کہ فانی آشکارا معلوم حق کسے نخورد و اگر در احتیاط کوشد بگر
بگر سنگی میرد یا طعام غیب آید۔ اگر تاثیر درین تقلیل کند بجائے منحصر باشد۔
(۱۹۵) و مرید در آن کوشد کہ درین دو وقت سخن پاکسے نگوید بعد ادا
سنت بامداد تا اداے صلوٰۃ اشراق و بعد صلوٰۃ عصر تا فراغ از او ایں بگر بچک
اورا ضرورت باشد آں ضرورت بلا سے باشد بر ایں مسکین۔ اما مشایخ و مریدان
ازین قسمت مستغنی اند۔

(۱۹۶) اگر مرید غفلت کیمیا داند و سمیاداند البتہ اظہار آں بر کسے کند و بگوید
نیا موزد خود آں کار کند نہ بر سے خود را نہ بر سے خدا سے را۔ گدائی کند خورد
بہ نہ ایں رنگ آمیزی کند و اگر در اثنا سے ارادت و طلب ایں چیز را پیش
آورد اللہ علیک ایھا المریدان تلحظ الید بدانی استحقاق عظیم از ایں
مریدان و انما قلمنا بجاہ

آمدہ است و بلاے قوی متوجہ شدہ است ترا از در خود چنان خواهد راند کہ تو
 لائق شاگردی ابیس ہم نخواهی ماند۔ والبتہ صادقاً ترا ازین جنس پیش آمده است
 و آید اما صادق کجا بدینہا پردازد۔ چگوئی کسی را کہ اضطراب شد و او درال اضطراب
 اضطراب روز زید بیدار سوختگی قرار گرفت من اللہ برائے او فتح بابے از غیب شد
 و اگر نشد برال جان عزیز را تسلیم یار کرد و دیگرے عملے کرد آن وقت را گذرانید
 کہ بہتر کیے جان خود را بذیل آلہیت برستہ است و کیے بدینا برستہ است
 فشتان فشتان بین المنزلتین۔ و آنکہ عملے بذوالنون مصری
 رحمۃ اللہ علیہ نسبت کنند آن بکیمیا و میما و عمل و دار و نسبتہ ندارد و متعلق
 باخلاق اللہ است واللہ یفعل ما یشاء ایں راستے از نسبت روح اللہ
 مقصود باید کرد۔

(۱۹۷) مرید را طلب آنکہ درست افتد یا از عالم غیب برو شاہدے
 شدہ بود آن جمال و امکان حصول آن جمال اوراد طلب و ارادت آرد یا
 القاسم اللہ در دلش افتد کہ دولت دیدار ہم دریں جہاں کبار را بود و باشد
 (۱۹۸) مرید را باید بداند کہ از معاملہ پیران سلف و خلف ایں محقق شد کہ
 پیر بجائے میرسد کہ مامون العاقبت می شود۔ ایں شجرہ نشستن و ہر کیے را
 سندے بندے شستن و دوام توجہ مرید با پیر در حیات و ممات دلیل کرد کہ
 اجماع ایشان بریں است کہ ایشان مامون العاقبت بودہ اند و اگر در میان
 ایشان بر شخصے مائی و ہم خلل افتد مرید را توجہ درست نیاید و بیج فضیلت از
 ایشان نتوان گرفت۔ قول ذوالنون رحمۃ اللہ علیہ ہم برکن سخن گواہ است

حصول نعمت از طلب
درست

مامون العاقبت چون
بزرگ

ما رجع من رجع الاعمال طریق ومن صل لا يرجع چنین دانم بعد
 کشف حقیقت از طرف الہیت بندہ را حفظی ورستی است او بجای
 رسیدہ است فراقنا دن را متاع نمازہ است زیرا چہ اشتغافے است فردو
 بالا اور ایک تہا گشتہ است یک سخننے کہ میاں صوفیان و متفقہ اختلاف
 بینے وارد ایں است کہ گفتیم

بندہ دل جیت
 نیست
 مرید اور طریقہ کا حلال
 است نیز تہا

(۱۹۹) و مرید را ہوس و ہر لے و طربے کہ حلال امدہ است بر نو حرام
 گرداند اور اجزیک طلب و جزیک کار ہمہ گذشتنی است۔ پیرے باشد کوکے
 باشد کہ مطایبہ باوے مباح است بر مرید حرام باشد کہ باوے مطایبہ کند
 ہم ہمچنین مباحے دیگر کسے رباعی گفتہ است نیکو رباعی است۔

رباعی

در ہر دو جہاں ہر چہ شود گو شوگو وزد و زماں ہر چہ شود گو شوگو
 مشغول بحق باش مستراز و کوں وز سو و زیاں ہر چہ شود گو شوگو

مرید انشا پر تحقیق
 حقیقت
 مرید انشا پر تحقیق
 حقیقت

(۲۰۰) مرید را ہر حدیثے و اثرے و حکایتے کہ در باب عبادات طاعتا
 و مجاہدات رسد برائے محنت تحقیق اور اتبع حاجت نہا شد زیرا چہ محض
 خیر است برائے محض خیر اسد چہ مطلق کہ اتفاق است عمل و حق فی الایمان
 کھلا۔ و اگر سخننے در ترقیے و تسہیلے باشد برائے تصحیح اور اتبع باید کرد کہ جوا کر
 زنا و قہ است

مرید انشا پر تحقیق
 حقیقت
 مرید انشا پر تحقیق
 حقیقت

(۲۰۱) مرید اگر کاغذے و برہ گندے افتادہ یا بدو دوران سخننے بنشتہ
 باشد بدال سخن مردم را رہ سلوکے دست و عمل کردن براں واجب است

مرید انشا پر تحقیق
 حقیقت
 مرید انشا پر تحقیق
 حقیقت

مرد عاشق اس است ہے در کائنات باشد کہ بدل رومے مقصود تو اں دیدہ ویرن
قصیدہ مرید ہریان گوی باشد چنانچہ عاشق و معشوق را کہے بہ سرو نسبت کند گہے
بگل نسبت کند گہے ہمارے و کثرت نے آنکہ ایں ہم ہریان گوی عاشق است۔

وضو شدہ است باید کہ
بال عمل کند

(۲۰۲) مرید را اگر در ابتداے ارادت مالے در ملک باشد حسن چہ آں
مال ضروری بود البتہ آنچمال شود کہ بروز کوۃ واجب نیاید۔ و اگر آنچمال شود
کہ ابو بکر کرے رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر سیدہ اخلفت
لعیا لک فقال اللہ ورسولہ و اگر نہ معاملہ عمر کند رضی اللہ عنہ بلغت
تکفیر ہوا اگر عیال باشد روزہ شبانہ پر خود ندارد۔

مرید ہر مالے کہ رہا ہوتا
ارادہ دار و باید کہ آنرا
مرفہ کند

(۱۰۳) مرید را نشاید در دل ایں گماں برد و شب افتد چہیں کنم و شب
گذر در روز چہیں کنم و مرید را ہر چہ پیش آید ہم بقدر وقت سازد تسویف
و اہمال را از حرام شمرد

مرید کار امروز را
بغیر از گذارد

(۲۰۴) اگر مرید را نظر بر جمیلے مستحسنے افتد بازش بعد از نہ بیند و از رو
و دیگر از روے ہر دوسرے فرو نگذرد چشمے بند و بخیاں او بدل مشغول شود و کوکار
باشد۔ بہت رنجارہ روی اگر از ہوا بکلی برات باشد ایں معاملہ آں مرید است
کہ اورا با صورت خیالی پیر کارے نیست۔

مرید اگر کہ چہ ناظر بر
جمیلے مستحسنے افتد باز
بہ نظر کند

(۲۰۵) مرید را آنچہ اعمال جوگیہ است از ہر جنبے کہ ایشان دارند
خبر نفس و نسبتے مخصوص کہ ایشان دارند و متکای کہ با ایشان باشد
استرازا واجب دانند و ایں دوسہ چیز کہ ازاں جوگیہ گفت ایم
لابدی صوفی است۔

مرید از اعمال جوگیہ
استرازا و زندہ الا
حبس نفس

(۲۰۶) واگر مرید را از روزه غور دنی و آشناییدنی شود میال این سه معاملہ
یکے کند نغمت در آل کوشد کہ آل خطر و آل ہوس از دل کلی رود و اگر باہمی نہان
استخوانے پیش گئے اندازد و خود بفرغت مشغول شود یا بہ انداز مستدرماندن
ہست ہوس او بدوند ہد یا بمقابلہ آل مجاہد تے سختے بروہند او از قبول کند
بدیں باجرا دفع کدورت آل ہوس میشود۔ واگر مرید را عیال باشند و ہر بار خاطرش
برائے تقرب میکشد بناید ہر بار بدال ترا از خائے مشغول شود و بار و ما حالت
تو قان رسد کور شدہ آل تشویش از خود دفع سازد و اگر نہ این سبب
حرمانے عظیم است و اگر بدارد البتہ البتہ مزید با بنید و شوق و ذوق غالب تر و
قوی تر گردد و طلب قوت گیرد و عشق موج با وج رساند و اگر مرد صاحب تجلیات
است تجلی با جمال تر باشد و باشیوہ و شکل بیشتر بود و رہا بندہ تر آید۔ اے عزیز
حکایت از تجربہ میرود۔

(۲۰۷) و مرید را باید بادیہ و زاویہ حجرہ و گشت کوچہ و بازار و محلت گیرہ باشد
یعنی البتہ دلش از تصور حضور مقصود و یاد ذکر خفی تجلیل اوزاں او خالی نہ بود۔ ازین
عاشقان مجاز پرس است ایشان را دے خالی از خیالی معشوق مرید رہیں اور یکجاں شود
صورت است۔

(۲۰۸) اگر مرید بندہ کسے باشد اور اتدبیرے نیست خبر پاکی نفس و دل
متوجہ تام۔ اینچنین بندہ آزاد وقت خویش باشد این بسیار آسانی است ہند۔
بروے جز پنجوقت نماز فریضہ بدنیات و دیگر بر متوجہ نیست زکوۃ را مال
باید حج را سفر باید او سجدت مولی مشغول است۔ جہاد اگر فریضہ افتد

اجازت و فرصت باید۔ اگر نفس او چیزے رو و خدا و نصف حد احرام است
روزہ ہماں سی روزہ ماہ رمضان پس اگر خوند کارے طالعے ال کار فرماید کہ آقا
روزہ نتواند کرد شرعاً معذور باشد۔ الغرض مقصود آں دارم کہ مرید طالب اہما
و چیز کہ گفتیم خمیر یا چہ سعادتها است و جہ طاعتها و عبادتها ہے ایں دو چیز بہ
خسے و بی پوست جوے نہ خرنند۔

(۲۰۹) مرید را بر خست نسبت و نسب خویش نظر نباید کرد و طلب کند نشود
و شوق کم گردد و ہم حراماں و حلالاں افتد بداند۔

مرید را بر خست نسبت
نظر نباید کرد و ہم
طلب کند نشود

بیت

اینجا ہمہ زنند و دل پارہ خسرند باز اچہ قصب فروشاں دگر است
مرید را این عمل مبارک است کہ دلش از ہمہ طالبان مشتاقتر و از ہمہ
سوخنگان انروخته تر و از ہمہ روندگان شتاب تر و تیز تر و از ہمہ بلند متما
بالا تر و بیشتر و بلند تر و از روے ظاہر نظر بر خست نسبت و شکستگی نفس و
خبیثت و از ہمہ کمتر و پستتر و فستن۔ ایں جنیں مرید باو یہ با قطع کند کو ہما
را پا مال سازد و ویرا ہاے آتش را شناور شود کار ہا سر و از روے کہ رشک گاہ
جہ طالباں و محبان بود۔ مرید باید در یکن اندیشہ کند کہ سرور فقہا چہ میفاید
و پیشوایے علما چہ گوید رحمتہ اللہ علیہ علیہا هذا لا یصلح الاکل ضرب دکانہ
و قرقی اخوانہ و طالق نسوانہ ایں حال ظاہر است باطن را چہ
پری و چہ گوی۔

(۲۱۰) مرید در خانقاہے و لنگرے برائے قوت را قرار گیرد و شنگ صا

مرید را در خانقاہے

خروج آنجا و خادوم کشد و اگر بضرورت برآید دفع تشویش در خانقاہ ہے در ہاں چھ برسے فوت
سکونت اختیار کن ایں ضعیف حال را باید کہ ہمہ روز و ہمہ شب برآید غذا و برآ
پر کالہ نان را حاضر و شاہ میال آن ساکنان نہ باشد البتہ تنہای گزیند
یا ہمہ در آن خانقاہ را ویہ گزیند کہ خبر برآ فریضہ بیرون نیاید یا کہ روز شدہ
در گورستانہا و باد یہ ہار و دوشب شدہ در آید۔

(۲۱۱) و مرید را از دقتی و سختی چارہ نہایت زیر چاہ بود او در
تنہای است۔

(۲۱۲) مرید ترشی بسیار نخورد و کذاک شیرینی۔

(۲۱۳) مرید را اگر احتلام بر حرام افتد باید بر توبہ خود اعتناء نکند۔ و آنکہ
گویند احتلام عارفانرا نعمت اللہ است آن سخن دیگر است۔

(۲۱۴) مرید برآئے آنرا کہ ایں کاریست کہ معاونت است مسلمانرا و
تفریح قلب مسلمان است و کفایت نمونست مومن است وقت را غارت
کند و برآئے نور در جہ و ثواب را اقدام نماید شاید ایں ہمہ حسنات است ابوہ
بر است کہنے گوید کہ بد است۔ اما مرید طالب را رہے علاحدہ است کہ آن
رہ بدینہا معشوش میشود و مگر میگردد و گوی خارے و کلونے در رہ افتاد بد
می ماند۔ و اگر گویند خداوند تعالیٰ از برکت آن اورا فتح بابے روزی کند و گو
سخنے است ایں کہ از برکت ایں فتح بابے شود انشاء اللہ تعالیٰ کہ مرید طالب
دارد بدال ماند کہ کلیدے بدست کردہ وقفے کلید را در عمل داشتہ میگردد و اند
و می جنبانند تا صورت فتح ظاہر گردد و میان ایں کار و آل کار چند تفات است

اندیشه کن به بین آری فتح امکان هست چو امر ممکن است شاید بعضی موضع
واقع هم باشد که به رعایت مبرات حسنات امید رجاء ثوابت هست
و لیکن بنقد تشتت است جمع هم نیست و در آن کار یاد محبوب ردول کار محبوب
در دل دره محبوب نزدیکی زن راه با است از دویدن و پوئیدن و تا در محبوب
رسیدن و سر بران در کوفتن است فشتستان بینهمای شنیده دوره است
یکه ره طالبان و دوم ره نیکمردان - هر چه ثواب در آن بیش تر و امید بیشتر
و نجات از دوزخ بسیار تر آن کار نیکمردان موافق تر - و دوم ره طالبان است
با این همه عبادات که نیکمردان و اولاد متعلق بنجد و متوجه حق و جز او چیز
دیگر در دل نه و از این همه عبادات جز دریافت مقصود چیزی دیگر مطلوب نه
و کاری که طالب دارد هیچ کاری ورنه و قاری ندارد - اگر حضوری که طالب
راست پاوست نیست مردمان سالها نماز گذارده اند و شهادت ابرار ایزد اند
و روزی که شنبه ششم قرآن کرده اند اما بوی از ره طلب نیافته اند چوں اینکا
او خبر ندانسته اند - اینجا سنجیده بسیار است اگر نویسم مختصر دراز گردد
این محل سخن نیست -

راه دوم است نیکمردان
طالبان خدا و دیگرگاه
نیکمردان

(۲۱۵) و مرید را باید که بداند کسی را که کشف غیوب و اطلاع بر ضمایر شد
بباید که بتلاکشت که مباد این هیچ مسلمانی بدان مبتلا گردد غیب با همه غیب
است اما علم فرو آنچه زاید - مرد بار به نقد وقت خویش خوش است - و
آنکه او امر زود اند که نزد چنین معیشت پیش آید این مرد صاحب کرامت
به نقد غمگین و اندوگین باشد - آنچه شدنی است خواهد شد اما این غم زیاده

مرید را باید دانست که
کشف غیوب اطلاع
بر ضمایر بکار عظیم است
از آنکه بفرمانده باشد

است کہ بروے افتاد۔ دیگر ہاں سر پوشیدہ می پوشند تا در ہر دیکے چہ چیز است
ہم ہمچنین دلہا است خدا و دلہا چیزے نہادہ است در دے کرے و دندے
و نفاقے ہست این صاحب کرامت را اطلاع بر ضمیر او شد کہ در ضمیر او چنین
و چنین است آنکہ چہ شود برومی گوید او انچہ ہست ازاں باز آمدنی نیست
مردمان بسیار این کار کردہ اند و ایم اللہ کہ بسیار جانشوخی و دلیری ایشان
شدہ است۔ و اگر نیکو بدیدل می داند ایں آئندہ ہاں ندارد و در دل او
چنین و چنین است نہ آنکہ بہ نقد وقت ناخوش است و الا بغیب میگذاشت
میدانست کہ مر محب است و چنین و چنین است و ہوم خیال خوش تہتے
خوش می بود ایں مرد صاحب کرامت را کہ بر کشف غیب است و آنچہ
ورائے استار و حجب است او میداند مردمان میگویند زہے دولتی کہ او
دارد۔ اور نے دارد او کونیز کہے دارد او داردے و خواہرے و پسرے دارد
کار ہاں در کار خانہ خدا است کارے و در غیب و در تہر میرود و ایں مرد ہراں
مطلع کنوں آنکہ چہ میگوید خاموش ماند ہاں کرد ہر چہ کہے میکنند گوین
کو شستہ می بیند یا بر حسب آل معاہدے با ایشان کنند آنکہ چہ گویند دیوانہ
شدہ است عقل بر پا و دادہ است سخرہ و مفتحہ کرد و توجہ گوی اورا چہ
گویند و ایم اللہ ایں بلاے است کہ ایں قوم بسیارے از خداے استعافہ
کردہ اند کہ میسر نیامدہ است۔

(۲۱۶) و مرید را نشاید البتہ خود را بنامے شہرہ کند چنانچہ کہے آگفتہ
اند کہ بشر حافی و فلان را گویند و منکرہ پوشش و دیگر را خوانند چرم پوش
بنامے شہرہ کنند

کارا و خلوت است و کارا و نستی است و کمی است۔ پاس برہنہ گشتن بضرورت
احتیاج باشد و دھنکرہ و چرم پوشیدن برلے قطع مومنہ باشد البتہ آسپنحال کرد
در تراحانی نامند و چرم پوشش و دھنکرہ پوشش گویند نہ بجای و سر خود کہ نکستی
انجینیں کارے۔

(۲۱۷) مرید را باید سخت چشم از خواب باز کند و خیال دل خود رود کہ
خاست از خواب در دل چہ گذشتہ است از آنجا بداند کہ او طالب آل چیز
است و اگر خیر مقصود و کار مقصود و دل گذشتہ است او بداند کہ او مرید
خدا و طالب خدا و طالب حق نیست ہو سے است کہ می پیر و از مردمان شنید
کہ بہتر از این راہ را ہے و گرفت و خوشتر از ان نام نامے و گر نہ خود را مرید
طالب نام نہادہ است۔

مرید چہ چشم از خواب
باز کند و باید کہ خیال
کنند کہ وقت بیداری
در دل او چہ گذشتہ
است

(۲۱۸) و مرید در نماز مراقبہ پیر کند تقویر او در راستہ او چپا باشد بداند کہ
پیر کیلے از دو طرف او حاضر است یا اورا امام تقویر کند یا خود را بین یدیدہ داند و
اگر موضع مسجد گاہ پیر را تقویر کند یا اورا حاضر و شاید بکارے باشند ایل قدر
امید واری بسیار بود۔ و در وقت تقویر پیر بہترین صورت و شکلے کہ اورا
دیدہ باشد ہمہ ایل صورت تقویر کند و خیال آں بندو۔

مرید را در نماز مراقبہ
باید کرد

(۲۱۹) و مرید ہمہ چاکہ باشد اگر در بادیدہ اگر در شہر باید کہ نماز فرہ لینہ از
جماعت فوت نشود۔ و آل بزرگان از کہ شنیدہ عمر در او دیدہ گذرانیدہ اند ایشان
جماعت از غیب بودے ارواح خلاصہ با فرشتگان یا مرواں غیب یا ایشان
می آند نماز میگذرانند جماعت فوت نشودے۔ و دیگر اگر کیے تنہا ماند و آنجا

قابل نیست کہ دومی پیدا شود اینجا بصورت سنت بدو متوجہ نیست و آنکہ گویند اگر تنها باشد حفظہ را تصور کند کہ باوے میگذاردند خیال است این تحقیق ندارد و اگر این مرد از آنها است کہ فرشتگان باوے نشاندند و امامت کنند و ایشان اقتدا کنند این فضیلت دیگر است این ہمہ گفتیم بدینہا سنت جماعت بجا آورده نمیشود برائے آنرا از اسے بایند و باقیات در ہاویہ تنہای ساقط اند اما مردان غنیب و صلحائے دیگر یاری کنند آن جماعت است ارواح خلاصہ و فرشتگان اینجا دخل ندارند۔

(۲۲۰) مرید ہرگز گمان نہر کہ جنید و شبلی و بایزید از پیرا و بہتر اند یا کسے ^{مرید ہرگز گمان نہر کہ} د عرصہ او همچو پیرا دست و اگر نبوے اگر تحقیق شد کیے از وفایق است مرید را ^{مرید ہرگز گمان نہر کہ} دست از دامن پیر فرو نباید بلید۔ پدر پیر را پرورد نہ مرد جنبی اگر چہ رحیم کریم باشد اورا با توجہ لطف و رحمتے۔ اما پرورش پیر گردن پر فرزند است او دست داده است و تو متولد از سر اوئی۔

(۲۲۱) مرید عیسیٰ دیو و پری و گفت را اگر چہ داند مشغول نشود و ^{مرید عیسیٰ دیو و پری} این کار نکند۔ ^{شغل نیاید شد}

(۲۲۲) مرید را آوند آئیے دایم برابر باید خصوص کہ از شہر بیرون شود ^{مرید را آوند آئیے} بزیارتے یا بجائے۔ ^{باز خود دارد}

(۲۲۳) مرید بر دیوار نہ شنید کہ شتت وقت و تشویش حال اینجا ^{مرید بر دیوار نہ} حاضر است مرید بختے کہ کعبہ و حرم بادینہ و زیارت نہر گے نیست مسافری نکند ^{مرید بر دیوار نہ} کہ بغیر این مقاصد جز ہوا پرستی نباشد۔ ^{نیست نباید کرد۔}

(۲۲۴) مرید ہر جا کہ استعدا کند برائے طعمائے و سماعی را اجابت نکند و اگر نہ ترسم کہ نفاق و بر خوردن و خوشال اندن نقد و وقت او باشد مریخی گردد چنانچہ ندیمان و شاعران و مجلس می باشند۔ و مرید مذکور کو لطیف ساز بنائند۔

(۲۲۵) مرید برائے خرید و فروخت را خود نباید مگر بضرورتی کہ افتاده باشد کہ کسی ندارد و چون این چنین اتفاق افتد باید کہ طریقہ عوام خلق کہ پس تلخ می باشند و کمیس میکنند کند ہر چہ پیش آید ہمراہ سازد و اگر گوی می کمیس آید است نیگویم نہ آید است میگویم کہ مرید دوست کہ او را پروا این چنین ہا نباشد و اگر کیے را در بازار بود وافرستد برائے محاسبہ را متناہ کنند و آنکہ گویند تبلیہ حق را تا از آل این بر او چیز نہ ماند و از آل او بر یک چیز نہ رسد ہر آئینہ ہم برائے ال را باشد و اگر نہ چہ معنی دارد اما این میگویم کہ حق مرید بر او ماند بخشد و باستقصائے پیرامون حق پیشینہ نگردد بالیہ ہمہ استغفار اور کار میدارد۔

(۲۲۶) و مرید را در طہارت و نظافت آل قدر کوشش نباید کرد کہ لا بدیات و خلل افتد و تطہیر و تنظیف ہاں قدر کہ فقیہ فرمودہ است باقی اگر زیادتی است۔ مرد احمق بر خود میگیرد امر تعبدی است پس منحصر باید بود ہمراہ اختصار باید کردن کہ از خدا بر تو وارد است و علما را آنجا اجتہاد ہے است عارف گوید اصل در اشیا طہارت است۔ اما در تشخیص و تعیین امر تعبدی است از حد مطالبہ تجاوز نکند۔

مرید در بازار ہاں رود

الایہ دوست شنید

مرید در طہارت و نظافت

ہماں قدر کوشد کہ تعظما

فرمودہ اند۔

(۲۲۷) مرید را شاید در صحبت قلندر الیک نفسے شنید و شاید در مجلس
مستال حاضر آید اقل مدامنت نقد و باشد۔ و از صوفیان نظر باز نکند لخط
بدیشاں کردن مصلحت اہل ارادت نیست ترسم ترانیدے در پا نقد و از حقیقت
محروم گردی من جہانے را چنین دیدہ ام و بسیار الی مستند چنین۔ و اگر مرید را الی
وینستے سنجی کرد و مثال آنرا دریں حاضر دید شاید طرف او تیز گریستن پے اوفتن
و ادرا دوست گرفتن و اگر نہ از شواہد غیوبات و دیگر محروم گردد۔

(۲۲۸) و اگر بر مرید دوسرے جامہ برائے ٹھہر و تنظیف را باشد و با ایل ہمہ
وقت اون کیستے مال نمی باشد شاید مرید را نباید رستانی نگاہ دار سال آئند پوندگر
آنکہ در محلے است کہ کسی از سببے تدبیر خرقہ و نقد او میکند تا او بفرغت بخدا
مشغول باشد اگر نگاہ دار و برائے آنرا کہ تشویش آن شخص را نشود و بخلق زیادتی
بر و نیفتد واجب آید۔ و آنکہ در ویشاں خرقہ میدوزند و در ہم و در ہم سوزن نیز
و خشنے و سخنے و درشتے می سازند برائے دفع تشویش زمستان و تابستان
را ایں خرقہ را سالہا بدارند مستحسن باشد و اگر میراث گذارند زہے کار۔

(۲۲۹) مرید کہ گچے گدائی ہم کند و لکین شبے رو چپیدہ بچند و
گرد و آں مقدار کہ قوام بہنہ شود سد جوع او گردد و ایں نوع را ازین زیادتی
نباشد و جمعے نبود یا آنکہ از کسی خواہد اما بطریق تعفف و تعزز مثلاً گوشت عذر باید کرد۔
بر درویش تنگ است سعادت تو باشد اگر ایں وقت را دریابی و مثال ایں

(۲۳۰) مرید را شاید کسی را لقبے مکر و ہے مقبوسے کند

(۲۳۱) مرید را مراقبہ و ذکر بیشتر باید مراقبہ و قتی معین ندارد و اگر چه

زیادہ باید کر دکر ہم چنیں است برال غلطی کہ گنہیم اما رعایت ضرورت او خالی از تعلقی نیست اما مراقبہ کی در یکی است۔

(۲۳۲) مرید سے چیز را دوست دار دگر سنگی و تشنگی و تنہائی و شب بیداری۔

(۲۳۳) مرید را شاید آنچه خاصہ پیر باشد کہ خصوصیت خاص باوے دارو کہ اس طرف غفلت کند و قصد ال چیز کند کہ ال چیز اورا باشد۔ حرمت زن و کنیز کہ پیر از احترام زوجات مسطرات و جویرات او آموزد کہ صحابہ را اوراں باب چہ فرمان بود این را ہم ہماں باید بلکہ ازال زاید زیر اچہ بنی صاحب شمع است

اکثر معاملات او بر خص است تعلیم اللامت و ترخیصا لہم۔ اما مرید از رزہ خدمت بقدم عزیمت آمدہ است۔ تا مرید را از احوال پیر و لمہ از حقایق معلوم نشود باشد نشاید از صحبت پیر بدور اند تا خلل و عقیدہ اورہ نیابد و مرید اگر کس را تعلم باشد یا پیر فرمودہ است یا خود او بے ال کار نمی تواند اذن باید شغل بعلو دینی باشد از مثل علم نجوم و طب و معقولات و حفظ اخبار از شس این مجتنب باشد۔ و بعد شیعہ و تفسیرے یا بمسائل فقی و ساوک ہم دخل حدیث و تفسیر است مرید را بدین ہم مشغول شدن یقین وقت است اما ہم شغل بقال السد قال رسول اللہ است۔

(۲۳۴) مرید تمام نباشد مرید مغتاب نباشد۔ مرید در عیب کسے نہ بیند و عیب کسے نکند۔ مرید بر علما مان و کنیزگان ال غصب نکند کہ دست بر ضرب و شدتے نہہند۔ و مرید در جہاز و رزہ نشیند۔ و مرید بقصد خود و رخصاوت

وہ مالک نرود۔ مرید گراں بار بر کسے نہاں یعنی بر ہمسایہ بار آشناے و فرستے
ویارے۔ و مرید سبکبار باشد۔ و مرید را روانہ باشد کہ صفت کاہلی چیز
دروے باشد۔ مرید با عورات بسیار نہ شیند اگرچہ ماور و خواہر او باشد۔
و مرید اگر اتفاق افتد پاکستنی باید کہ آن شخص از و مجتہد تر و متشقق تر باشد۔
و مرید را سوزنے و ریشمانے برابر باید۔

مرید باید کہ در خلق
بر خود بلاے داند۔

(۲۲۵) و اگر مرید را آمد و شد خلق شود گفت مردمان در حق خود خطیہ
نمازد و خود را بدان خطاب نہانی نکند کہ قبول خلق علامت قبول حق است
ایں را بلاے و محنتے داند کہ خداوند سبحانہ و تعالیٰ بروے گماشتہ است۔
و آنکہ گویند و آنرا خبر نامند اذ الحبب اللہ عبدنا مال الیہ الخلق معنی سخن
ایں است کہ چون خداوند سبحانہ و تعالیٰ بندہ را دوست دارد البتہ برو
بلاے مامور کند۔

مرید از سر و رخ
از سر و رخ نکند۔

(۲۲۶) مرید تر کس و وزخ نکند۔ مرید آرزوے بہشت نکند۔ مرید
درجہ و مقامے نہ طلبد۔ مرید چون در مسجد یا خانقاہ پائند باید دل را بیدار کند
و دروے گوید و از خدا مریدے طلبد و پائے راست نہند و اگر پائے
چپ نہند درویشان ازوے ماجراے طلبند و شکرانہ و ماجراے کہ میان
صوفیاں آمدہ است مرید آنرا بدل و جاں مباشر و متعقدہ باشد۔ و مرید در
مجلس ہر جا کہ جائے باید نہ نشیند۔

مرید باید کہ در خلوت
و در مجلس نشیند۔

مرید از تباہی
چہل و چہ سال است

(۲۲۷) از آغاز بلوغ چہارہ پانزدہ سالگی تا چہل و چہل و یک سال
بعد از ایں اگر در ایام سلوک نہ کردہ باشد و عمر مہرین رہ صرف کردہ باشد۔

اگر ہوس سلوک کند زیادتی باشد آں مواردے کہ ایں طایفہ را است آں
البتہ دست نندہ دریں ایام سرخوش عمر رفتہ است دروے ماندہ است
در درو صفا بکمال نباشد۔

(۲۳۸) مرید را با ہمہ جہاں صلح باشد۔ مرید را با خداے تعالیٰ عہد
باشد کہ ہر جا کہ حقے ازان اوست بجل باشد و تھلے وادہ شدہ است
چنانچہ حق کسے بر تو متعلق است پابند است بچنان حق تو بر کسے کہ ہست
پابند است از جملہ حقوق بنہا نشود۔

(۲۳۹) مرید را باید البتہ سماع بشنود اورا ازان چارہ نمیت و اگر
در خود احساس ذوق نمیکند اورا مصیبت پر روزگار خود باید داشت خون
آں باشد کہ مگر تخم حجت در زمین دلش نہ کاشتہ اند۔

(۲۴۰) مرید بہ نظارہ ہنگامہ نہ ایستد شغوذہ گراں را نظارہ نکند
در تماشاے سواری بادشاہ وغیر آں چشم کشاید۔ ایں ہمہ ملہیات اندہ
و با اصحاب کہ ہم خرقدہ او اند کہ اگر یکش او کی وقت بجن مطایبہ بکیر نشینند
موانقے کند و اگر ایشان ہمیں شیوہ سازند کہ با ایشان ایں بسیار میباشد
فلا اجتناب والا اجتناب۔

(۲۴۱) مرید را اگر در اول حال پیش از آنکہ قدم در ارادت ہندورہ
سلوک را سپرد جا ہے و مالے بودہ باشد کو پوزیرا چہ بواسطہ تنہا بود و
عبادت کردن مردمانے براو چشم وارند و پیش او ازیں در یہات و
تنفیکات ایتار کنند او ایں را قبول حق نداند زیرا چہ دیدہ و چشمیدہ اندہ است
غیر آں۔

مردانے کہ ایشان خمیس و خیس زاده باشند بسبب آنکہ اوراد و معاملہ خواص
بینذا اعتقاد کنند و دست و پایش گیرند و پسیرا ایشانرا و کنند آل مرد چو
خمیس و خیس زاده است ہر آئینہ گماں بر و کہ این قبول آہی شد۔ چوں نذر
او این را قبول آہی پدر و مادر و جد را دیدہ است کہ مرہنگ دریں و ششہ
شہر سیلی خوار بودہ است امر فر رئیس و شہر را بلکہ وزیر شہر را می بیند کہ
قدم پوشاوی کنند نہ آنکہ او داند کہ این قبول آہی است۔ آنکہ او با محتر
و عزت بودہ باشد کابر اغن کا بر اگر اورا ازین انواع پیش آید نفس بدیل لحظہ
نکند بلکہ بلاے داند با خود گوید من این جنس را گذار شستہ آمدہ ام برے اختیار
دل و فقر را پس این چہ روز بد پیش آمدہ۔

(۲۴۲) مرید را با اغنیا صحبت نشاید تخیل و شل کند و شاید نفس خورا
شکستہ و خوار بنید بسبب تنگدستی کہ اورا پیش آمدہ است و کشادہ رحتے
کہ کہ دیگرے دار و تخیل کہ نفس طمع ہم خیزد۔ و دیگر فقر اختیار کرد و صحبت
باغنی باشد غنی بر افتقار و احتیاج او مطلع شود و معاودتے و بہ مظاہرے گوشت
محبت اغنیا شو تہاے و گرم دار و اما بدیں قدر کہ گفتیم کفایت باشد۔

(۲۴۳) و مرید را این صفت لایبہ است کہ ہر چہ بد و ہمنند
او بدال سرفرو نیارد چنانچہ خواجہ من می فرمود قدس السدسہ العزیز و اول
ارادت بن میفرمود کہ اگر تو بہ صفوت آدم و خلعت خلیل و کلام موسی و معرفت
عیسی و قربت محمد سرفرو آری صادق بنامی۔ و اگر مریدے را این صفت پیش
آید کہ ہر چہ بد و ہمنند او بدال سرفرو نیارد او کہے باشد کہ خداں احتیاجش

به پیر نماند زیرا چه پیر این میکند که مرید را در بند چیز شدن نمی دهد و هر چه
پیش آید از آن پیشتر می نماید و از آن پیشتر می برد و میگوید شایان الله
محجب معالی الله و لکیرا سنفسا فها.

(۲۴۴) و مرید صورت ملامت اختیار نکند ملامت او همین باشد که در ظاهر
کار نمی نکوشد و اگر بغیر اختیار او ظاهر شود بدال هم چنداں التفات نمی نماید.
(۲۴۵) و مرید اگر همیشه بیدار بود البته نغلییده است و ششتم
منحقیقه است اگر بعد از او باید او پیش از طلوع آفتاب قدری چشم
گرم کند شاید بلکه البته نباید کرد و در وظایف دیگر نفس گرانی ننماید. مرید اگر
از او را در وظایف خویش وقت فراغ ماند بمراقبه مشغول شود که بهتر است همکار
است و اگر مراقبه دست نمیدهد نباید به سبب این تکلیف نفس سلامت افزاید
و از آن سر بر کند و بجا کایت و گذاردن و خواندن و بکار آمدن دیگر مشغول شود
هم در خیال حضور و پدیدماندی افتد و می خیزد و وقتی چنین هم باشد یک
نفس استوار هم خیزد و این کار گذشتن و بکار دیگر مشغول شدن حسنه ندان
غبنه فاحش باشد و حرمانی نقد بود از این جالب آید و پس افتادن
است زینهار هزار زیتهار از این ورطه بیرون نیای و اگر نوعی دست دهد
بخنج و آن یزدید فتوحا علی الفتوح ورنه جزای مجاهده و ثواب
مقاسات مشقت نقد وقت است باز تا کی میکنیم از این کار نگذری.

(۲۴۶) مرید در ره رود باید که جامه بر سر باشد تا اطراف لخطات را
مانع گردد. هر چه در ره رفتن پیش آید همان منظورش بود و صورت اشغال جواب
داده مرید در راه رفتن.

مرید را صورت ملامت

اختیار کردن نباید

مرید که تمام شب بیدار

بوده است شاید بکوشش

از طلوع آفتاب بکوشد

چشم گرم کند

مرید شاید که بکوشد

خود را تمام کند بکوشش

بکار دیگر مشغول شود

ادب مرید در راه

رفتن

موجب مزید خیال او باشد و اگر جامہ نبود دست پیل گوش نیابت جامہ
نگہ دارد۔ و از صفویان شنیده ام کہ مرید یار فروش باشد و دستارشن پیل
گوش و اگر آں چنان اتفاق افتد کہ البتہ دلش از مراقبہ نفرت دارد امکان
صورت حضور نمی نماید بغزلے و حکایت محبتے و عشق آمیزے تعلق کند و اگر انجام
ذوق نیابد روے بصر اہند تازہ و ضوے کند می افتد و می خیزد و رکتے چندے
گذارد و نماز ست حستہ بعینہا است از جزای و ثوابے خالی نخواہد بود و در
صحر کہ رود و نماز کہ گذارد و خواہش از خدا جزاں نباشد کہ دلش حضور آید الی غیر
حضور دل خمیر رایہ ہمہ سعادتہا است۔

(۲۴۶) و اگر مرید افسونے داند کہ در عملہا اثرے دارد باید بکار بند و اگر
از ازل دل است و اگر براب نفع پیشینہ چند لفظی کہ در اں اسامی طہین
نمیت و از اں خواص حروف اثرے میدہد و ریع ندارد نفع مسلمانی است
چنانچہ افسون مار و کتر دم و چنگلیہاے دیگر۔

(۲۴۸) و اگر مرید سجڑاے و بر حصے مبتلا شود اں وقت را غنیمت شمرد
بداند خداے سبحانہ و تعالیٰ ہمہ را از من طبیعت نفرت داد و مرا فارغ
و بے تعلق کرد و دل ہمہ را از من گسست و دل مرا از ہمہ گسست اکنون ہاں وہاں وقت
ایں است کہ من تمام خود را بدو ہم و ہمہ ازاں او باشم۔ حکایت کلیب
و اصحاب جنید رحمۃ اللہ علیہ شنیدہ باشی۔

(۲۴۹) و اگر مرید را در آواں ارادت زلتے پیش افتادہ است باید
از ارادت پس نیاید پاں بدستی بہم دست از دامن نیکنی باز نیارد ہاں
سید را اگر در آواں ارادت گزرتے پیشی
باید کہ از ارادت پس نیاید

ارادت اور اکتالہ کند کہ طرف خود بردوار قنوط و یاس آرد و لا تقنطوا من
 رَحْمَةِ اللَّهِ اَمِنْ کِی مہمت او شود۔ در گہ است شرمندہ ہم باشد و خواہندہ
 ہم بود و چیدہ و گزیدہ و رسیدہ ہم اگر چہ ہر یک منزل و مقامی خود دارد اما نظر
 بحضرت در اشتغال یکجا اند میگویم یا تو پس آمدن رہ نیست ہر چہ آمد آمد
 ہمدراں در و در گہ او آمد۔

(۲۵۰) مرید خیل باشد ہر چہ او را از اسرار و انوار و واقعات و حالات
 پیش آید البتہ از ان حکایت کند ہمدراں جنبہ خیل طبیعت نہاں دارد۔ و مرید
 حریص باشد البتہ از ادراک معانی سیر کرد ہر چہ پیشتر نہاں او پیشتر طلبہ
 مرید باذل باید بذل نفس و روح خود کند و در طلب ہمیش پابند نشود ہمدراں
 بذل و ایثار کند۔ مرید در رہ سلوک این چنین باید کہ اگر روندہ را در اثنا
 رفتن ذیل خرقة او بنجارس در چپہ اینجاد و تدبیر است یا بہ استقامت امان
 خرقة را از دست خار و اہاند و یا آل قدر کہ خار خلیدہ ماند گومانند و خرقة نقصان
 پذیرد و پارہ شود فلکیں ہر چہ شود گوشو و او از رفتن خویش واپس نہ بیند و نہ استند
 آنکہ بتدبیر خرقة را از قبضہ خار ہا کرد ہر ائینہ وقفہ باید اندکے علی باید تا ایک
 بسر شود تا آل زماں رفیقان چند گامے پیشتر کردہ باشند ایں مرد از ایشاں
 پس ماند ہر چند کہ ایں ہم بگام میرود و ایشاں ہم بگام خویش میروند پس افتاد
 ضروری آمد و آنکہ بدو ذبہ زفقار سد ہر ائینہ آردہ شود و متعطل در و کند و مرد را
 دم گیرد یا ایشاں رود و لے نہ بوقتے خوش۔ و آنکہ غم خرقة نخورد و پارہ شدن
 و نقصان و سوراخ او را در حساب نیار و از یار ایں پس نیفتاد و از روندگان

مرید را در حکایت کردن
 اسرار و واقعات بخیل باید
 بود و در ادراک معانی
 حریص

مرید باہر چہ آید
 در راہ نہ ایستد

بدور نشد۔ مرید را دریں مثال اندیشہ باید کرد ہر چہ آید آید او از قدم ارادت
پس تنقید۔

مرید را باید بدو غلبہ
و فقائے کسان پیران

ضرورت

(۲۵۱) مرید صاحب توان باید شہوش بیاں قوت بود کہ یک نہ مانے
از ہوائے خویش باز ماندن تواند و اگر باز ماند بضرورت حادثہ لول و رنجور
ناخوش و ناسودہ در دمنڈ از ہمہ جہاں رستہ و بستہ با بیچ چیرے قرار گرفتہ
ضیق نفس دم سر و دشت وقت نقد حال اوست۔ مرید گدائے نیکو دل باشد یک
ساعتی و یک زمانے سر از درخوند کار بخت نگار گدا پرور صدقہ دہ بر نکند با ہمہ
اسحاق و زاری سر از ان آستان بر نکند اگر چہ خواش و زارش با فراط
کنند۔ اما او در کار خود استوار باشد چہیں ہم می باشد کہ مخدومے تو اگرے
صدقہ دہے از الحاح گدائے تنگ می آید میگوید بر کسان و ملازمان خود کہ ایں
گدائے ملخ بے شرم رام راوش بدافش بد مہید کہ مراد تعب میدارد۔ ایں
معاملت مرید را برد پر لادبی است و بخل و فقائے کسان پیرشیدن
ضروری است و ایں معاملت در حضرت تعالی و تقدس نیز اثرے نامے دارد و
شاید خداوند سبحانہ و تعالی بر بعضے مقربان خویش گوید آں فلانے بے شرم
گناہ ہا میکند مع ند چیرے میطلبہ کہ لایق حال او نیست اما چہ کنیم او ملازم
حضرت ماشدہ است کسش حسب مراد او از آستانہ ما بردارید کہ اوہ
بر آئیدگان مانگ کردہ است۔

مرید صاحب غلبہ

(۲۵۲) مرید جسود باید۔ ایں حسد عبارت از اں غبطہ است کہ محمدان
و مفسران گویند ایشان ہمچنین گویند۔ غبطہ ایں است کہ یکے را منعم بنند و خود ہم
باید بود۔

خواهند که منقوت به نعت او شوند این آرزو دارند که همچو او باشند و حسودانست
له زوال نعمت محسود خواهد مریدان نخواهند این خواهد که از این پیشتر رود و اگر غیرت
مردان در کار شود در این باب سخن گفتن دشوار باشد.

مفهوم و معنی اکسل
ام السعادت

(۲۵۳) مرید را از کمالی هم نصیب باشد گوشه که شنید و سر که آنجا
فرز آنگاه و چشمی که بر بند و حبس نفسی که کند نخواهد که از آنجا بر خیزد و این آں
کمالی است بر عکس مذموم اگر گوی اکسل ام السعادت روا باشد.

که با او هم نمی آید
حال مرید طالبان

(۲۵۴) مرید را چند کیسه موافق طلب دست بزدوری بار بردن نیز
اند که که از کوه زیادت نباشد بر آں میگویم تا در مینه اش آزار آید
نرسد از نفس کار و دگر نرسد و دیگر خیاطی دپاره و دوری. این کار راست
که ممکن است که تو درین کار باشی و دل و زبان را در یاد خدا داری. حیاکت هم
نزدیک این خیاط است اما در حیاکت اسباب بسیار باید و بے یاری ده
نشود و دیگر را بدن ستور خراسان و دیگر چراندن گو سفند ان. این خود کار
لطیفه مبارک که انبیا کردند گویند هیچ پینا بر نبود که گو سپندان نه چراندند
مگر که چه خوشی کار است همه روز در صحرا و بادیه تنها ماندن. نماز شام برآ
دفع ملال و آتش بشریت را در خانه آمدن. عارفانه حیاتیست تا آنکه انبیا را بدین
صفت کنند هم برین مثال هر کس که در انشای مباشرت آں کار یا
خدا توان کردن آں کار لایق حال مرید است.

مرید از مذموم مردود
و باید بود

(۲۵۵) مرید از رسوم و عاداتی که میان مردم در و ایم و ضایع در آن
مباشرت نباشد. مرید در هیچ مصیبتی بر رسم عوام نه شنید. مرید در رعایت

صلہ رحم بدال اندازہ مبالغہ نہ باشد کہ از کار مقصود باز ماند۔ مرید را غربت نیک
موافق است بدین شہر کہ ذل غربت تحمل او باشد و خود را با ترغیب
و توجہ مثبت مرفع نکند۔ چنانچہ رسم غریباں است همچنان شکرد
متواضع ماند۔

(۲۵۶) مرید را در حیات پیر نشاید کہ بسجادہ شہید خصوصاً نہالچہ و تنگ
زندیا تنہا کند و خادم را در پیش و اردو در وادو مستدرکش پیر را نگاہ دارد کہ
ای محل رشک و غیرت پیر است و در سماع سری نشود و ہر بار کہ در سماع بجنہد باز
بیاید بر صلاۃ خویش ایستد ای وضع مشایخ است۔ مرید را ادب باید
نگاہداشت۔ اگر مرید در خانقاہ و یاد مجمع صوفیاں می باشد البتہ کج و گوشہ
اختیار کند برلے فراغت ذکر و مراقبہ را۔ مرید کہ در پیش پیر آید جائہ کہ در برابر او
باشد باید بہ صفت اسدال بنو ذریہ آں مسیت بے التفاتی است چنانچہ
در صلوٰۃ منع کردہ اند و مسائل ظاہر را بر معاملت پیر باز نیارد۔ اگر پیر پیر است
بہ تحقیق او کہے است کہ در شان او ایں توان گفت اللہم فی قومہ کما لنبی
فی امتہ بتوال دانست چنانچہ نبی اللہ است ہر چہ او کند از خود نکند
کذلک پیر فعلی نہ پیر امن اللہ فرمایشے باشند و چیزے مخصوص کہ نبی آں
وضع نہ کردہ است۔ مرید را بر ال بیت پیر خادم و سقا و کناس و جزاں کہ
با خانقاہ نسبتہ دارند رعایت ہواجی داند۔ مرید نخواہد کہ ہیچ جائے اورا
ذکر خیر کند بگر پیش پیر و ترسد کہ کہے اورا بدگوید بگر پیش پیر۔

(۲۵۷) اگر مرید را صورت زیبا لیح دل و نفس فریب نباشد موافق حال

مرید را ادب پیر
نگاہ داشت و نشاید
کہ حیات او بر سجادہ
شہید

مرید را رعایت خادم
پیر پیر است
و مرید پیر
اورا ذکر خیر
نہ پیر
بگر پیش پیر
و ترسد کہ کہے
اورا بدگوید
بگر پیش پیر

تا آنکہ بعضے اس مرض تپ را دوست داشتہ اند۔ و آنکہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ
 آلہ وسلم گفت حصی لیلۃ کفارت سنۃ تپ یک شب کہ با فکر و اندیشہ باشد
 ہر آنیہ کفارت او را یک سالہ شود۔ ہر کہ مرتے و ظلمتے کہ بر دل افتادہ باشد
 تپ یک شب کہ بتفکر و محاضره باشد ہر جا کہ تاریکی وغیرتے بود بشوید بہرہ۔ و مرید
 را در زحمت یک اندیشہ و بیکہ ہم باید نظر در قدرت قادر کند و خاطر دارد سبحان
 خالق با ہمہ چندیں قوت و قدرت کہ داشتہم و سرے و سر فرازی و خود نمائی
 بآں بود مگر کہ یک ساعت چگونہ ہمہ مذہب و مذہول شد عجز و بیچارگی ضعف
 و درماندگی پیش آورد و یقین با خود و اندک البتہ مقابلہ ایں خالی از لطف و مرحمت
 من اللہ سخا بہد بود۔ و مرید در زحمت اختیار خلوت کند البتہ در اں بے مردم نہا
 یک دوے ملازم او بوند کہ او را در حکایت و سخن داند بیداں دل پر زحمت تمام
 نرود اما اگر خلوت باشد او باشد و دل بحضور خداے تعالیٰ و رابطہ مطلوب و مریا
 زہے کار و مرید را باید در زحمت طرف شکر گراید نہ سوے شکایت با خود گوید
 الحمد للہ مرالیہ نگذاشتہ است البتہ بہ بخشش دروے پیدا آورده است۔ ایں
 حکایت طالبان و عاشقان است۔ اگر صحت است شکر عافیت و اگر
 زحمت است شکر نذاکرت است و دیگر با خود گوید خداوند سبحانہ و تعالیٰ
 ما را بدین نعمت مخصوص کرد کہ ما را بہ چیزے مبتلا گردانید کہ دل و نفس مالبصورت
 طبیعت التجا و کتاف نکند مگر کینف حمایت باری تعالیٰ۔ مرید را چنیں ہم باشد
 کہ بغیر اختیار او از زبان او اللہ اللہ و عظیم دولتی است ایں چنانکہ کیے را ہمہ
 راہ ہا و در ہا بروے ہمہ نہاں یک راہ گزارد و اں راہ وصول بدوست باشد

دانی چه نعمتی است این که از همه پریشانی را باز آورد و جز یاد خود و تصور خود و تنهائی
 نکرون و هر و له و غلبه و جع شود رجوع او جز به تسلی یا در کردن دوست نباشد و اند
 بغیر واسطه او این فعل بر ترکیت او میکند بغیر واسطه کس در مجاز شنیده باشی اگر
 معشوق عاشق را بغیر بے و شتم و انداز و المی مخصوص کند او میان اقران
 خود سرفرازی و خود نمائی نماید که منم که یدیں مخصوص ام - دل مرید بخور از همه یوا
 دور باشد مطلوب خود را و تصور خود و در محضر داند و از همه غافل و فارغ بود - مرید را
 در رحمت غم زن و فرزند ان و اهل و ولد نباشد و از خدا عاقبت خیر طلبد و عاقبت
 خیر او بحسب روزگار و حال او این باشد که وقت از باق تجلی او تعالی بر صفت
 رضا و ظهور جمال حسن بود - خوف عاقبت عرفا جز این نیست یعنی ترسم که
 آخر الامر تجلی به صفت قهر و جلال باشد که او گفته است کما تموتون تبعثون
 پس بعث هم بدای صفت شود چون بعث بدای صفت شود هر آئینه مقرر و مقرر هم
 از این جنس شود - شنیده بهشت که دارالامان است اهل آن را نیز خوفی نباشد
 نه خوف احتراق خوف تجلی جلال باشد - چه میگوئی شنیده که در محضر بادشاه بود و باد
 بغیرت و جلالت خویش نماید تو میدانی بر جان تو چه بلاها باشد اگر این ره و قف
 دیده باشی دانی تجلی از قوم و خنل چشیده شناسد - مرید طالب اگر در رحمت نالد
 از بس لذت بود و از روح الم حکایت لیلی شکستن کاسه مجنون شنیده باشی
 مرید طالب را در رحمت تجلد باید و اگر عجز و مسکنی اظهار کند نه با کسار و آنزجار
 طبیعت بلکه مطلوب اظهار عبودیت و مسکنت خویش باشد چنین هم باشد اگر خود
 کار بر مسکنی و بنده صورت ضرب و شتم پیش آورده است و او تجلد میکند

خیریت خانه به جریا
 اصل مرید باشد در وقت
 غافل از آنکه وقت
 از باق تجلی او تعالی
 بر صفت قهر و جلال
 باشد که او گفته است
 کما تموتون تبعثون
 پس بعث هم بدای
 صفت شود چون بعث
 بدای صفت شود هر
 آئینه مقرر و مقرر
 هم از این جنس شود
 شنیده بهشت که
 دارالامان است اهل
 آن را نیز خوفی
 نباشد نه خوف
 احتراق خوف تجلی
 جلال باشد چه
 میگوئی شنیده
 که در محضر
 بادشاه بود و
 باد

در بهشت که دارالامان
 است اهل آن نیز خوفی
 نباشد نه خوف احتراق
 خوف تجلی جلال
 باشد

و اظهار عجز و بسکنت نمیکند همه را شکر و ارے میخورد شاید از دیا و نوران غضب او
 باشد و میں بدیهه اظهار عجز دور ماندگی کردن بختل موجب از دیا و لطف و رحمت گرد
 صبر ممدوح است زیرا چه در و اظهار شکایت نیست تذلل و تواضع ممدوح است
 زیرا چه خود را نهادن بر مرتبه خود است - بنده بنده است عجز و بسکنت و ذل لازم
 بندگیست - جلالت و کبریا و عظمت و مدح و ثنا خاصه خداوند است ان الله
 یا مَرکُومُ اِنْ تَوَدُّواْ الْاٰمَنَاتِ اِلٰی اَهْلِهَا - مرید و مرض دل بحضور حق دهد
 متمنای او در اں حالت جز این نباشد - خداوند تعالی راسخ است که در حالت
 اضطرار بنده رحمت کند و رحمت هر کس به حسب مطلوب است - طالب مرید بنده
 کشف و بختل است رحمت و در حق او بحسب خواست او باشد و چنین هم باشد که مرید
 طالب مرض باشد بچند مصلحت یکے این باشد که بواسطه وجع و آلمے که در مرض
 است که در اوقات نفسانی شسته شود و دیگر امید از همه چیز منقطع گردد و دل در دلیر
 مرگ شنید و البته خوف بروز ظهور امارات او باشد و در این در طه امید کشف و ظهور
 هست زیرا چه دل راست بر خدا شسته است و طالب حضور چنین هم کرده اند که
 رفته است در بیشه شیر شسته است غرض دارد که شیر برآید در آمد بیشه خویش
 طالع شود دل است بر خدا شنید و در این محضر امید حضوری مطلوب است - بعضی
 خود را دفن کرده اند زیر زمین هم برآید این غرض را که وقت آخر شود و امید
 نماند دل است بر خدا شنید ابوسعید خراسانی رحمه الله علیه این تدبیر کرده بود و کذا
 حریری رحمه الله علیه - و میان طالبان کسی اشتیاق مرگ هم کند امید آن که
 وقت انزال روح امیدش بدامن او دهند - و کذا کذا وقت فردا و او

در گور و کذاک وقت سوال و جواب بعضی چنینی ہم باشند بگویند در دور و غم
اندوه سوختیم ره کار نشد بمیریم ازین بلا برآیم برآی این کار را در زمین بسج
و اسبجا که شیر در زنده و مارے حقورے باشند رفتہ اندہ تاظم مقالی ازین حال
خبر داده است۔ سہ

اہل کجا است بیا کو چو یار با نامیت کہ در فراق ازین پیش زنده نتوان بڑ
و طالب را در مرض فسوس و در یخ بسیار باشند اندیشہ برد و غم خورد کہ قدر حیات
ندانستم وقت با و را و او کا خوش میکند شست این دم بگرانی و بد شواری بجا آورد
شود آں ذوق و آں لذت نمی باشد۔ و طالب باید در مرض صامت و ساکت
باشد بسیار گوی نکند و از مرض گلہ نکند و اگر نینے و آہ از و بر می آید باید کہ چنین
باشد چنانچہ کہ محبوبے محبے را بدندان و ناخن رنجاند ازین عاشق ہوا پرست
پرستے کن سختی کہ سخن مادر فہم تو آید۔ و اگر مرید مریض را بکلم طبع احتماے فرمایند
باید آں احتما را بجا آورد با خود این راست گیرد کہ ہر چہ خدا کند آں شود و ارجہ
حاجت است۔ آہ راست است ہر چہ خدا کند پرہیز کردن و بے پرہیزی
ہر چہ خوش آمدہ باشد گر ایدن یک فعل است و ہم فعل خدا است اما ترسم
بے پرہیزی کردن از شرہ نفس باشد کہ ہر کہ در رحمت از مضر پرہیز نکند چیزے کہ
نفس را در آل التزمے و الہامے دستے ہست او از آں چونہ باز خواہد آمدن
و دیگر در پرہیز و ادر عایت سنت نبی است شنیدہ باشی ماتہ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم و قدہ الدواعی لغلی۔ و اگر احداث مرض شود
کہ طالب مرید بداند کہ امید صحتے نیست از ہمہ چیز ول یکبار بر کند و بے هیچ لذت و

مرید مریض را بکلم
طیب احتما باید کرد۔

و محبوبی لخط نمائند تمام دل را بجنون خداوند عجب نباشد که هر چه مطلوب است
نقد در ذیل نثره او بندند و مرید طالب برائے صحت را عجز و زاری نکند
نه بر طیبی نه بر راقی و غیر آن - چنین هم باشد عجب در ایلام محبوب ناله بکند
چنانچه شنیده باشی مردمان آه آه میکنند و نه آن کلمه از در و علت باشد از
بس لذت بود این سخن ترا شکل باشد اگر مکان وجودی طلبی از اهل شهوت
و هوا پرست که در لذت چون می ناله و چشم ایشان چون آب پرمی شود -

(۲۵۹) مرید طالب را باید همراه جوایا وصال مراد و مطلوب باشد
و اگر مرید مطلوب رسیده باشد به انتها و غایت مراد و اصل نیست نه او تنها
همه را این حالت است و اگر نخواست خود برسد خود در و با و به شبهه
می باید که او متر و میان نقدال و وجدان باشد تا ذوق وصال و لذت
در توقیم ماند که هر دو مطلوب کلی است -

(۲۶۰) هر چیزی آفتی دارد عشق را دو آفت است یکی آفت ابتداء
اوست و آفت انتهاست اوست آفت ابتداء این است طالب بسیار جوید و
مطلوب نه بیند تا آنکه عسر و حصر و بلکه گمان است حالت هم بر دین چنین نا امید کلی شود
و از حصول تسلی کند بجران ذوق طلب کم شود امید همت و نهزت و اضطراب
و اضطراب همه برود و مرد فانی شود شنید - و دوم آفت این است وجدان مقصود
رسد فانی شود با خود گوید آنچه می جستم یا تمام هم درین انداخته لذت وصال و
وجدان از دس کلی برود و مرد فارغ ماند خایب خامس گردد - و اگر متر و میان
نقدال و وجدان است از هر دو جهان از عالم در و دریا نصیب برتر گیر و اگر

عشق را دو آفت است
یکی آفت ابتداء و
دیگر آفت انتها

مرید طالب را باید که
همراه جوایا وصال
مراد و مطلوب باشد

درد اعتبار دینا و ہماں درد در ماں گردد۔ اما مشتقہ کہ تحصیل معشوق التزام
صحبت کرد عجب نہایت کہ فایز شود مگر آن کہ سوختہ و گرم باشد کہ ای مقدار
گوید یا قسم و لے بغایتش نرسیدم کار برداشت۔ یک افرختہ و گرم باشد کہ
آن مقدار سوز و طلب و شور و راد و در سردار و ہر چند کہ مرادش بداماش
بدینہ مرد سیر نشود و میراب گردد۔ صانع نظم بدین سخن اشارت کردہ است۔
عجیب نیست کہ گزشتہ شود طالب دوست عجب ای است کہ من اصل و سرگردم
(۲۶۱) مرید طالب غم قوت نخورد و اگر غلبہ گر سنگی شود غذا طبیعت
ہم از تن و ہر۔ و آنکہ گفتہ اند کہ کسی کہ خلاف اہل طلب نہایت و سوالی کہ بہ الحاج
بود و امثال ایں برے دفع تشویش وقت رخصتہ دادہ اند نیکو نختہ است
ایں با متانت و استواری و وزانت است اما سخن در سونو حقائق میرود۔

مرید طالب را غم چون
باید خورد۔

(۲۶۲) مرید طالب گوید کہ فلاں کس مرادشمن است یا دوست است
دشمن او کہ اورا در غیبت بدیگوید و اورا می نکوہد و معايب اظهار میکند و این کہ
اورا دشمن می خوانند نہ آنکہ میخوانند کہ مردم اورا معتقد باشند و اورا نیک گویند
و نیک دانند استغفر اللہ ای کار مرید نیست و آنکہ اورا دوست و یاری نامد
بدین اعتبار او در غیبت او پیش مرد ماں ذکر خیر میکند و خلق را جویاں و
محب و معتقد می سازد۔ ہم تواند لیشہ کن نہ آنکہ ایں معنی جاہ جوئی و ریاست
و طلب نیک نامی خواستہ است۔ مرید طالب از ہر دو بیگانہ است بلکہ
شاید قضیہ برعکس بود ہر کہ اورا بد گوید و خلق را از او رماند او را دوست گوید
و آن دوم عزیز را دشمن گوید ہر چہ می نویسانیم یا تجربہ است یا از معاملات

مرید طالب را نباید گفت
کہ فلاں کس مرادشمن
یا دشمن است

گذشتگان و حکایات ایشان بر او شایسته است من این مشتهیات را نمی
آرم خوف تطویل را۔

معامله در باره خد
و فروخت و در باره
وین ستاندن

(۲۶۳) مرید طالب در بازار بخیرید و فروخت نرود و اگر بر او
فرضتی را است بهر بهای که کالای او را طلبند بدید لال گرفتار نشود و اگر
خرد اکمال کند تکمیل نکند۔ و اگر از کسی قرض ستاند مہلت او را تعیین نکند
زمانہ خداوند حوادث است تا چه پیش آید اما اتهام و اجتہاد بر این باشد کہ
قرض را عنقریب فرو دارد قرض از کسی ستاند کہ او سخت تنگ دل نباشد
برای او را اتهام و التزام بسیار نماید بلکه آن شخص این چنین کسی باشد کہ او
از جهت خود طریق بدل و مہیہ کرده باشد اگر این مرد او کند نزدیک او برے
بودہ باشد۔ و قرض او جز برای این نباشد کہ حاجت ماسہ افتد یا ہمانے
برو بیاید یا رعایت حق صلہ رحم باشد و امثال آن۔ اما اینکہ برای دفع
جوع خود را کند ہم رخصتے باشد اما معلول علی است۔ طالب وقت گرسنگی را
غفلت دارد کہ آن قرب رب تعالی یا قرب طرق اوست و کشف غیب
و انجلا و ملاقات و چیرے نمودن و دادن اکثر ہم بدان وقت است۔ اکثر اینها
و اولیا را ہمیں صورت و ہمیں سیرت بود

مرید طالب خواہاں ملاقات
شیخ غیب نباشد:

(۲۶۴) مرید طالب را البتہ دلش خواہاں ملاقات شیخ غیب نباشد
او طالب خدا است او مرید حق است بر ابدال و اتقاد و خضر او را چہ کار و اگر
ایش در خاطر آید کہ ایشان بدوے و منہونی کنند و بہ نفس ایشان کارے
بر آید آن واسطہ باشد ای ہم آن وقت کہ قبول خدا باشد۔ قبول خدا بواسطہ

باشد و بغیر واسطہ ہم باشد۔ پس بغیر موجبہ بغیر خدا طالب راسخ کردن مصلحت
باشد۔ و اگر تقدیر ازلی برین رفته است کہ اصطحاب ملاقات ایں طائفہ نصیب
باید آں را کارے نداند اگر چه بدینہا امیدواری بیشتر می باشد اما مطلوب غیور
و دیگر مرادے از ایشان طلبد و نفسے نخواهد و اگر چه ایشان گویند امید و آں
نباشد و بدال التفات کند۔

(۲۶۵) و اگر مرید را با اتفاق زمانے آمد و شد خلق و دست و پا بوس
رو نماید اورا البتہ ازاں چارہ نباشد برے دفع ایں بلا را در صورت نامحذور
نیاید ہم معتاد خویش باشد و بدینہا التفات نکند و تحقیق داند بلاے است خدا
بروے گماشته استغاذہ ازاں واجب شمرود و در خلوت خویش معجز و انکسار
بجھرت خدا نالد و پیہم پیر گیرد و معاملات پیر گیرد و البتہ ایں را نداند کہ قبول
خلق دلیل قبول حق است۔ معنی سخن ایں است کہے را خدا قبول کردہ باشد
خلق اورا قبول نکند و آں شخص خود میداند چیزے از قبول حق اورا احساس
می شود ویر کا شفق و سامرہ محاکاتے مجالسہ اینجا قضیہ سخن شکم بالظاہر کاذب است
ایں کار باطن است مرد خود را خود داند کہ در چه ورطہ است و از کدام فضا و از
کدام ہوا و پرواز دارد۔ احسنت بلا بر تو گمارند و کو آں از نعمت دانی و شکر
بجآوری و خود را دلی تصویر کنی۔ و آنکہ میگویند یکے میگوید اخی اردیل
اقبال الخلق الی چه و انہم آں گویندہ کمیت از مستلان و مجتہدان است
یا از واصلان و محققان۔ اگر مرید طالب را از ایں منقول کہ اثبات یافتہ
آید پس باید چوں معاملہ شیوخ کند معاملہ مرشدان و متہیان نہ نماید معاملہ طالبان

عز خلق بر یکدیگر
سند اورا چه بیکدیگر
ازین بلا محفوظ ماند۔

بہ بینی پناہ

و مریدان کند مثلاً بغرة و عظمت بر کمرش بنوخت شیند و نفسی و گفتار پیرا در کار
آرد و خود را بصورت از ایشان نماید استغفر الله این میسه و غل باشد کاری که
از ان خویش دار و ال کار میکند و با مردم بمعاملتی نیکه و محاوره خوشه پیش می آید
این هم کند خود را بر هر یکی شسته می شکند من هیچ نه ام من هیچ کس ام من هیچ چیز
ندارم من بجای نرسیده ام مانند این کلمات را در کار دار و این نوع نیز یکی از
اسباب جذب نفس است این بیت را شنیده باشی -

خود را بزبان خود نتودن رسوائی رسوائی رسوائی است

خود را بزبان خود شکستن رغنای رغنای رغنای است

(۲۶۶) و مرید طالت در مجلس محفل که در آید هر جا که باید بنشیند میان فرزند
و بالا تفرقه نکند و آنجا که بنشیند بنشیند و اگر در پایان مجلس شسته باشد برآ
صدر کشا که گنبد پیشش نکند هر جا که بر ندرود که ان نیز یکی از خود نمائی است -
(۲۶۷) مرید طالب را باید اگر کسی بوقت دو بار قوت رساند ترکاں
صحبت کند و البته فاقه ضروری را غنیمت شمرد که شکستگی نفس در اینجا پیشتر است
(۲۶۸) مرید را نشاید البته صفت سخن چینی در و باشد و نشاید سخن یکی
بدیگر رساند خصوص آنکه سبب آزار دهنها باشد و اگر تر المیکه دوستی هست انی
در شرط دوستی است که دوست را از دشمن آگاهانند عمل بمعاملت اهل دل کند
آن معاملتی است همه دهنها کثر را راست سازد و مرید سبب اصلاح و صلاح باشد
و العیاذ بالله فساد و فساد بد نسبت ندارد و بنامی خرابیه بنیاد میگیر و فساد با
قراری یابد و دیگر مرید طالب را جز یاد خدا و دلش نباشد این چه کارا و است که

مرید باید که در مجلس
آید هر جا که بنشیند

مرید را اگر کسی در وقت
دو بار قوت رساند ترکاں

مرید را از سخن چینی
و غمی احتراز باید کرد

سخن از جاب بدگیر رساند و او چه پروا این کار دارد و نباید مگر مرید طالب نیست
 مرید باید که بدترین
 (۲۶۹) مرید یکسال و بیست سال و جاهد آبا و اجداد و لاف و خود را
 دانی بجای آورد و بعد از آن
 بدان فضلی و شرفی نه هند که آن نیز نوعی از استخوان تحسین و نیاست و در ره
 فطرت نه هند.
 طلب موالی و احرار را یک نظر بیند.

(۲۷۰) مرید طالب را از صحبت مرد و اصل منتهی فائده تعلیم و تلمیذ باشد
 مرید را از صحبت مرد
 اما اگر او از احوال و معارف خویش حکایت کند شاید زیانش دارد و مرید
 اصل منتهی فائده تعلیم
 جز معامله ترغیب و ترهیب و بجز قسم که از انوار و اسرار شود اول باب را
 گفتن منع نیست. اما دوم قسم ممنوع است مگر آنکه آن مرید در مقام دعوه
 و ارشاد باشند.

(۲۷۱) و اگر مرید در وقت خویش بنید یا در خواب و واقع با وی
 مرید شیخ زاده اقبیه
 گویند که پیر تو خدا است یا پیر شسته است او را گویند که این خدا است این
 و اگر گویند که این خدا است
 تعبیر درستی کند که این پیر من آنخشی است که عکس انوار الهی بزر جابه دل او
 محاذی شده است عکس در ظاهر شده بدیل اعتبار او را بنام او خوانند
 اگر گویند پیر هر چه میگوید از خدا میگوید و از خدای شنود و با خدای باشد
 با خدایکی شده است هم در ره صواب تعبیر باشد.

(۲۷۲) اگر مرید طالب را پیر اجازت شیخوخت دهد هم بجز و اجازت
 مرید را نباید که بجز و اجازت
 دست کشاده کند و خود را شیخ نداند و رسیده گمان نبرد و البته ممنوع و
 متاثر باشد و اگر کند عقیده برین بند و که من شخصه هستم کاسه بن عاریتی
 سپرده اند و مرا فرمان پیر بجا باید آورد این وقتی کند که پیر او را رضایت
 سخن در دست

و اہتمام احساں کنند مرید طالب را این معنی هست ایمان دارد و مرد ممکن است
 ایمان را دور کن است اقرار می و تصدیق اقرار می بر اینکه هر که اورا جوید
 یابد و او شیء موصوفی بصفت کمال است و تصدیق او بدین است هر که بشرط
 حبتہ است و پیر اشارت کرده است البتہ سنجار سیدہ است اورا شناختہ
 است و دیدہ است بعضی فقہا اینجا انکار کے کنند علماء ظاہر را از باطن خبر می نیست
 ایشان چنین میگویند کہ رویت بہترین نعم است باید بہترین نعم در فاضل ترین
 اکثہ باشند و دیگرے میگویند برائے البصار را مسافتی باید نہ بعد بعید نہ قریب
 قریب و این در ذات او متصور نہ اند منزہ عن کل جہۃ و سہۃ و
 فوق و تحت و مقابلہ و محاذ آراء این باصرہ اگر بیند کہ من و تو
 بر سر و ابریم برائے آنرا مسافتی باید سخن مکان کہ تو گفتی لاحول و لا قوۃ
 الا باللہ مکان متصور نیست نہ رائی را و نہ مرئی را اینجا رائی و مرئی ہر دو
 یکیت نہ مسافت است نہ مکان نہ قریب است نہ بعد نہ قریب قریب و نہ
 بعد بعید اما دریں حالت آں رائی این مرئی رائی بیند و ہر دو یکے اند آں
 مرید طالب را نصیب جمال و نظارہ و جہے پیئے است دریں یکگانگی بیگانہ
 را عکسے و پرتوے نصیب می شود اسے مرد فقیہ اسے خواجہ دشمند اسے شیخ
 زاہد و مقتدا اسے مولانا مجتہد و مفتی اگر سر اسے کار و اید صورت نیست کہ مایہ تم
 و اگر نہ نیست سہ نہ ہمہری تو مرا راہ خویش کیو بردہ

ترا سعادت باد امرانگو نزاری

اما مشکل این می شود مرد دشمن را خبر از واقعہ حال نہ طالب از مانع می آید

باری تعالی در دنیا
 و طالب صادق را خوش
 انہادن بر اقوال
 بیان خبریں

و میگوید استغفر الله الطريق مسدود والوصول الى الله غير موجود والسؤال
مردود والقال به ندوم غير محذور اكنون توداني جان تود اندر تلك امة
قد خلت لها ما كسبت واكلفتها كسبتا اما اين سخنان را هنر روزگار
میشوند اگر چه پريد طالب اهمه و دستايليكه است شوند قدم در باز آورده او
نهند آل شهر باز سر انداز چنان بپاى طلب استوار ايتاده است هرگز باز گشتني
فريت اين قوم را يا مطلوب بدام آيد يا سر دري کار شود

ياور اندازيم سر را يا بدست آريم يا بكام دشمنان گرويم يا سلطان شويم
(۲۶۳) طالب مرید را نشای کتب سلوک که مردم مشایخ در او از حقایق
و معارف سخنی بنشته اند مطالعه کند او را مصلحت نباشد این کتب طالب را
از طلب باز دارد و بجای رسیدن ندر نظر آهنگه اند و صلی الی غایت
المقصود و نهایت المطلوب و این کتب که میان مردم به بیان حقایق و
معارف شهرت یافته اند چنانچه فصوص و دیگر مصنفات محی الدین ابن عربی و
تمهیدات قاضی عین القضاة لائق مطالعه طالب کشف محبوب باشد و
منهارج العابدین و ترجمه الاحیاء الی کتابی که بدین نام مرصداً اگر چه بر مرز
و غیر از حقایق و معارف خالی نیست اما البته حش طلب باعث ارادت
دارد و هم شاید که مطالعه کند

(۲۶۴) و مرید طالب را نشاید که خود بی آنکه تحقیق مقصد مشایخ و
عارفان رسیده باشد تصنیفی یا کتوبی سلوک امیر نو لیسید آورده نداند کار
نشاند بر هم خود را چیز را چیز دانسته نامفهوم را مفهومی خود تصور کرده

ريد طالب مصلحت نباشد
که کتب حقایق و معارف
او مطالعه او چنانچه
و تمهیدات او را مطالعه
سلوک چنانچه کشف محبوب
و منهارج العابدین مفید
افتد

ريد که نمونې پياوړې دي
تقصیر افغان زیست
نشاید که کتب بی ارزش

فعلی نہ اضل و ضلل باشند۔

(۲۷۵) مرید طالب را نشاید زبان نصیح بر مردم کشاید این وظیفہ رسید
گناہست و فایز شدگان از ہمہ مطالب و مقاصد معنی بانہا کے کار رسید و ہمہ
چیز را چنانچہ آں چیز است دانستہ این چوے را نشاید زبان نصیح کشاید این
شخص را باید خالی از علم و تعلیم نباشد او چیز دانستہ است و آں چیز ہمہ چنان
است کہ او دانستہ است اگر آں سر را چنانچہ او دانستہ است در اظہار و بیان
آرد و آئینہ اور از مذلق نامند ملحد خوانند و اباحتی گویند یا مرد و مرد شود یا خود
نگہار کرد و اگر علم و تعلیم باشد خصوص سخن و معانی و بیانی معقول و اطمینان
اکثر احادیث اینچنین کس بیان کند لباس حقیقت پوشاند کہ آں لباس
لائیق حقیقت است نہ معنی کہ اللہ سبحانہ و تعالیٰ میفرماید اَلْکَلْبُ یَا رَوَّاعِی
و باز ماذن خلق از وے جز بوجہ وطن ایشان نیست و آنرا خداوند سبحانہ و
تعالیٰ عبارت از کبریا کرد یعنی کبریا و مردم را در بوجہ وطن انداخت کہ البتہ اورا
ندانند و نہ بینند ترا ای سخن بہتالے اگر معلوم شود ہم کار سیت بادشاہے
مالک الرقابے در شبے تاریکے خود را در صورت گدایان مستذل کند و کاشکستہ
بر دست گیرد و چوبے کثر کثے را عصا سازد و بر مردم لقمہ بدال سائے کہ گدایان
می طلبند بطلبند جائے دہند و جای ندہند و جائے اہانت کنند آنکہ کہ گمان بڑ
در باب او کہ بادشاہے مالک الرقاب است و ضابطہ ممالک او کسی است
بعد آنکہ مردم دانند کہ بادشاہے است فریص و لرزہ افتد و کذاک شست
پر کالہ کہ میان دو شانہ است دریں مثال آں بزرگی بادشاہ و جلالت او

تصفیہ کنند
مرید را نشاید کہ زبان
نصیح بر مردم کشاید
بسیار آن و صلاح آن
نصیح ہمہ چنانچہ

مانع آمدہ است خلق را نمیدانند کہ بادشاہ بر درہا میگرد و عوام و خواص را علم
مشائخ را و اہل دنیا چنانچہ تجار و امرا را نصیحت نکند مگر بر کسی کہ نہایت کار اورا
مطلع باشد۔

(۲۶۶) مرید را نشاید از انچه او است حکایت کند و اگر اتفاق افتد کہ

حکایت کند از آن کند کہ از آن گذشته باشد و از انچه پیشتر است خود بطریق

بہتر کہ از آن کلام نکند سخن از پیشتر موجب پس افتادن باشد۔

(۲۶۷) و اگر پیر مرید را توجہ خود فرماید دو غلے عظیم است کہ در دامن او

بسته است اما این مرید را نشاید کہ پیر را سخنانی گیرد اگرچہ اورا تعالی بادی

ببند و بادی یکے گشتہ شناسد باین ہمہ بندگی برجاست۔

(۲۶۸) مرید را نشاید پیش پیر شہید و روی خواند یا خود را براقبہ و ہدور

حضرت پیر ہمین نظر بر پیر داشتن است و اگر سماعی بہت قوال چیز میگویی

مرید را نشاید کہ در آل بیت شنیدن گریہ کند چہنور پیر و یا اظہار حالی پیدا آرد

و یا بتیہ کہ پیر را خوش آمدہ است ایں بآں نسبت شریک بشود گفتیم کہ در حضرت

پیر ہمین نظر بر پیر دارد پس دانش کہ مرتبہ پیر دارد یعنی میان مردم ہمگاہ است

بحضرت او نیز اضطراب و اظہار حال نشاید اکثر آدابے کہ با پس نہ کہ میدارد

بادی نیز نگہ دارد۔

(۲۶۹) مرید ہمارہ مجتہد و مضطرب باشد و اگر سکون و قمرے درو پیدا

آید ایں سکون و قرار اورا از کمال غم و اضطراب اندوہ باشد۔

(۲۷۰) و مرید سخن بسیار نگوید اکثر احوال بصفت سکوت باشد۔ مرید غم

مرید را نشاید کہ از حق

کہ در وقت حکایت کند

پیر اگر مرید را توجہ فرماید

دو غلے عظیم باشد

مرید را پیر کی پیشتر

در خواندن یا براقبہ

فتن نشاید و از توجہ

پیر باید بود

مرید را ہموار و مضطرب

باید بود

مرید کہ سخن بسیار بگوید

کے چند روز موافقت چنانچہ مصیبت زدگان می کنند کنند و کدک خوشی و
 شادی مریہ نزل گو و ہرزہ ساز بناتند تلاوت بسیار کنند چنانکہ وقت حضور و
 مراقبہ بے غارت رود و اگرچہ تلاوت با مراقبہ باشد و لیکن ذہن بے ہوشی و کارے گرو
 اثرے علیحدہ دارد و ذکر با مراقبہ جمع کردن عظیم ثمنی است و ذکر بے سوز و سوز
 بے حضور و بے طلب کار نیاید بطی کہ بر دل زند بغم و اندوہ زند این مریہ
 دل چنان زند گوی بستہ است بزور این را بلکہ منہ خواہد آں بستہ بکشد
 (۲۸۱) و اگر مرید در تربیت ابدال افتد ایشاں تربیتے خاصہ و اند
 جز تربیت مشایخ ایشاں مشروبے بنجرانند و در آن مشروب اندک سکرے
 و طریے باشد و آن طرب و آن سکر جز بنجر و بنجر بندوق و طلب بار نیارد و
 آن مشروب ساختہ عمل کے نسبت ایشاں بچندیں گویند چند درختانست و
 کوہ قاف آن درختان رسالے چند بار گیرند گویند ہر یکے را ہفتگان ہشتگان
 بار باشد و درخت ہمیش ہفت بیش نیست و شکل آن بار ہمو قمرک باشد
 اما این گوشہ ہا دارد و او ہموار است شجرہ ایشاں بعضے سرخ رنگست و بعضے
 سپید رنگ و بعضے زرد رنگ و بعضے باد بخانی و بعضے زعفرانی آنکہ زعفران
 اورا کفنہ نامند بہر کہ بدہند یا سچ و مہیمہ در نفس او نماں از غلے و حسدے و تر
 و شہوتے و غیر آن الغرض ہر یکے اثری دارد ایشاں برای آن غرض بہر کہ
 لطفے دارند بنجرانند ہر چہ ایشاں فرمایند بکنند گر چیزیکہ صوت نام شروع د
 ایشاں چنین ہم می کنند متر شذر انگوتہ می بندانند و برابر کردہ گدائی
 بیرون می آرند با صورتے مستزے او چہانے بلکہ روی ہم سیہ می کنند و سبک

در شحال در کتب
 ابدال
 یوکت ابدال
 سوز و سوز

تربیت ابدال
 میں کہ ابدال

شراب ہم بر سر میدهند گونید سو بر سر کرده بہر کوے و بہر سوے گبر و شراب
را بر لب و ریش و بلبست اوی مالذ تا گساں ہجوم کردہ شینند باید بدیں و
امثال ایں کردن اقدام نکند و اگر ایشان از سبب ایں اظہار بخشی میکنند
التفات بدان نکند غم ایں بخشش بخورد ایشان قسمے دارند باہر کہ آں قسم
رفته است از فریب و جہی جدا شدنی نہ اند۔

(۲۸۲) و طالب بہ طیری و سیری و غایب شدنی و حاضر آمدنی
منوونی و ربوونی بدینہا سر فرو دنیا رود ہما نچہ مرواں گونید اگر بر آب روی
خسی و اگر در مہو پری کسی دل دریا ب اگر کسی دل دریا ب و معنی دارد۔
کیے آنکہ مرواں گونید وے دریا بد یعنی بہر او کسی کارے کند و چیزے بدہ
و خوش کند و دوم دل دریا فتن عبارت از کتاب است و دانستن دل
چنانچہ حق دانستن کہ حقیقت متحدہ انسان ہواست آنکہ او پس رضی اللہ عنہ
با عمر گفت رضی اللہ عنہ کہ علیک بحفظ القلب مہی معنی دارد یعنی اورا
نگاہ دار و بکارے و اگر مشغول کن معنی دیگر ہم احتمال دارد یعنی انچہ دل فرماید۔
آں کن یعنی حفظ فرمائش او کن اول کار مبتدئیت دوم کار مرد رسیدہ و دل
بدست آورده است۔

(۲۸۳) مرید مجتہد و مضطرب را در سماع شنیدن حلقے و محلے نباشد ار
چیزے بادل خویش وارد ہر نعمہ کہ بشنود و او خبر بہانہ نمی طلبد شنیدنش ہاں باشد
و از دست رفتنش ہاں و اگر حلقے و محلے بود او عاشق طالب نیست او مرید است کہ
لفکرو اندیشہ خویش بہترین کار ہا اختیار کردہ است بیتے و سخنے کہ شنود حلقے درستے

طالب باید کہ سیر
دلیس و غیر آن ہر
نہارد

کیفیت مرید مجتہد و
مضطرب در سماع

لفکر و اندیشه کند و بدال گردید عورتی که پسرش و شوهرش مرده است
مویگری و نوجمیکند و غرض آن نوحه ندارد و همال بجز شنیدن آواز خود را
پر کاله پر کاله و قطره قطره میکند

(۲۸۴) مرید در زینت خود نباشند و البته لباس محقوره و مشهوره نباشد گفته
است رضی الله عنه ایاک والیاس المحقوره والمشهورة از قول عمر رضی الله عنه
معلوم می شود مرد را لباس محقوره شاید مرد محقوره را لباس مشهوره اگر مرد مشهور لباس محقوره پوشد
موجب نیاید تشریف او بود و اگر مرد محقوره لباس مشهور پوشد موجب تشریف او گردد

(۲۸۵) مرید شب فاقه را در زگر سنگی را غنیمت شمرده و خصوص فاقه
و گر سنگی که ضروری پیش آمده باشد و آنچه با اختیار باشد آن نیز موجب تصفیه
و تجلیه دل باشد و لیکن در فاقه ضروری شکستگی نفس است تمام و در فاقه اختیار
و هم رعایت و خود بینی نقد است خواهی من میفرمود قدس سره العزیز که
طی با اختیار بهتر از فاقه ضروری بود این بدان ماند که گوئیم عبادت انسان فاضل
از عبادت ملائکه است زیرا چه ملائکه را تعبد ضرورت نیست اما انسان را تعبد او
تعب نفس اوست پس این اختیار بهتر از آن باشد که آن بضرورت آید بنده
خواجہ عرض داشت کرد سخن اینست که خواجہ فرمود اما بنده خواجہ را در خاطر چیزی
می آید اگر فرمان شود عرض دارم فرمودند بگو گفتیم مقال خواجہ است که شکستگی
و بیچارگی و وماندگی در راه طلب و تصوف اثری تمام دارد و در فاقه
که شکستگی ضروری این نوع بنقد است خواجہ فرمودند نگوئیم برین اعتبار
همین آید و مرید را در طے و یا فاقه ضروری سستی و ضعف آورد دل را بدان ضعف

سستی نذر دل را بزرگ دهد با خود گوید که ای نفس اگر تو بمیری بمیر من غذا بتو بخورم
 و ادگر آن که خدا بدید بر لای این مصلحت و رخصت که همان نردود دیدن باری
 و دوستی پیشه نگیرد و اما ایشان طعام پیش آرند و سوال کردند و چیزی به جامه
 فروختن و اگر کردند خوردن خود چه معنی دارد درین محله صوفیان رخصت
 داده اند اما من باب عزم و جزم را کشاده میدارم اینچنین کسی را میاں و طال
 یکے پیش آید ان مات فقل مات شهید ایجا این حجت نیارے
 وَلَا تَلْقُوا بَابًا يَكُ الدُّخَانُ إِلَى التَّهْلُكَةِ بسیار تهلکه است که طالب اختیار کند
 و اگر بدان تلف شود زبے دولت وقتی این بیت خواند

در ره عشق با اگر گشته شوی شکرانه بده که خوں بها تو منم
 رسول الله صلی الله علیه وسلم مجاهد نفس را جهاد اکبر خوانده است اگر کسی
 در جهاد اصغر گشته شود شهید باشد میگوید اگر کسی در جهاد اکبر گشته شود شهید نباشد
 وَلَا تَلْقُوا بَابًا يَكُ الدُّخَانُ إِلَى التَّهْلُكَةِ رخصت عام است نه عمل خاص حکایت
 شنیده باشی مردی بر قلعه کوهی ایستاده بود پرسید این آسمان را که آفرید گفتند
 خدا گفت زمین را که آفرید گفتند خدا گفت که بهار را که آفرید گفتند خدا ای
 درختان را که آفرید گفتند خدا سپس ای گفت الله شانه عظیمه را که آفرید گفتی غلیم
 است و بزرگ کسی است و از غلبه این خیال خود را از کوه بیرون انداخت
 و مرد این حکایت را در عوارف و بدوح کسانی میگوید که خود را در راه خدا و
 در ابتلا و فساد سازند و چنان بدینند و این محبت خاصه باشد

میرزا محمد باقر گلستان (۲۸۶) مرید چاره خلوت جوی و تنهای خواه باشند هر این طالب را

دو کار است یا دوست یا یاد دوست و هر چه جز دوست نه نکوست و در اختلاف تنهایی خواهد بود
نه یاد تمام توان کرد نه از دوست برادر توان خورد -

(۲۸۴) اگر طالب بنده کسی است این تدبیر درستی است لکن تصور حضور و تعلق

و در شب را خود گذارش کاری نماید همه شب جشن وقت است و صوفیان را کار است که

در شب باشد روز چندان نبود شب وقت سکون بود است وقت قرار و آرام است کار که

اورا بد آن وقت دست دهد کار همانست ذکر و مراقبه شب مرتب است مخصوص

وقتی که اکثر مردم خفته اند بنده را در وقت ادب یا خفت است فردا با وی است

دنیا نیست نانی پخته یافته است و جامه و خفته بر تن چه حساب زکوة بر و فرض

و حج بر و فرض نه سنت جماعت برو نه حضور جمعه کذا که در حد و در حد و در حد

هم بر و فرضی است فردا بسیار بنده گان باشند که نشاء ایشان بیشتر از نجات

نوند کار بود اگر خواند کار کاری فرماید که در ال کار در فرضیه خدا که بد و متوجه

است تقصیر و دای کار را بنده از خود کار قبول نکند و اگر دستم کند بیع و شرا

الیتاوه شود لا طاعة للخالق فی معصية الخالق و هم همچنین اگر کار

نامشروع فرماید و بنا مشروع دعوت کند بر و خبر بیا یا ساقی مجلس من شویا مانند

این کار باد اگر حکایت آن مروت خصلت نمیدهد نباید که بنده مرید طالب

اقدام این کار نکند این خود چیز با است که بر عوام متوجه است حکایت مادر

مرید طالب است او را خود چه گوئی و اگر خود کار آسپاگرد ایندن فرماید بنده

مرید طالب دل راست کرده هم بر وضع گرد ایندن آسپا ذکر میگوید و کلمه

برزبان میراند کنیز کافی که ایشان آسپا گردانند و در وقت گرد ایندن چیز

مرید طالب
غلام

مرید طالب
غلام

مرید طالب
غلام

مرید طالب
غلام

گویند این بنده طالب کم ازاں نباشد و اگر بارے گراں بر سر نهد و گوید بمقتای
و منزلی بر ساں در تنقل هر قدمی است میگوید و میرود و بار یک می نماید و دل بزرگ
خدا مشغول شود بهنج بار سنج و مترو نشود و در اں حالت ذکر مفید تر باشد زیرا چه
دل گرم است و حالت گرمی ذکر را اثر نمی آید

(۲۸۸) صوفیان باین گویند چون ذکر را بگری دل گفته باشد همان عت
حبس جو اس کند دل بر اقبه و بد اثر باشد و چون از سماع فسخ آید و سماع را بزرگ
و قوت شنیده باشد در ساعت غصه بصر کند و دم را فرود برد و دل آید ندم
و دل را بجهنم دارد و راحتها یا بد چه دانم وقتی این کرده باشی یا نه اگر کرده باشی
بدانی که چه میگویم کمتر این راحتها این باشد که در دل را کشاده بیند که کشادگی این
راخته و لذت و اثری دارد اگر دیده باشی بدانی و اگر چشیده باشی بشناسی

(۲۸۹) مرید اگر جامه ازرق بپوشد بر اے دفع منوت شستن
را شاید و نیز اگر چه ثقل منوت نباشد اما مشغول شدن به شستن و غیر آن زیادتی
وقت اوست تا آنکه از بعضی حکایت کنند صوفی جامه چرمین داشت صوفی
دیگر پرسید جامه چرمی شوی گفت ما التضرع یا اسخی فرغ شستن ندادم
آں مرد متفکر میگویی سماع سخن آں صوفی ما التضرع یا اسخی در دل ما تماره
ذوق دهد

(۲۹۰) مرید طالب را نشاید به تکیه و یا رے و درختی شنید البته متکا
با خود سازد که آسان گیر نفس است مگر آنکه ذمّه پیش آمده باشد یا سستی
طبع بوده باشد که بضرورت طبیعت بیشتری این صورتها رے نماید این نیست

بعد از ذکر کردن شمع

شنیدن کلام بتو گرام

باشد و دم اقبه رفت

دل را کشاده کند

نغمه بخشد

مرید را جامه ازرق

یا از پویشین بپوشد

فراغت از شستن را

باشد

مرید طالب را به تکیه

و یا رے و درختی

نشستن نشاید

وضع کامل است - این صورت اهل جد و جهد و اجتهاد نیست

(۲۹۱) طالب در خلوت خویش بسیار گریه و بسیار زار و اما میانی دم

نگردد و وقت سماع سبک غبرات را احتمال کند بقدر امکان -

(۲۹۲) طالب را باید خواب اکثری در شستن باشد در وضع مراقبه

شنید دل مجبور و در خواب یک در آن حالت بیاید آن خواب در خلل دل

باشد و حضوری مرتب دست و در بسیار آن گفته اند معراج در خواب بود این

خواب این چنین خوابی بود که با تو گفتیم -

(۲۹۳) اگر مرید را که لقمه اش از غیب است بوقتی که او را طعام رسد

اگر دو وقت بگیرد شاید - آری ضرورت اکل و احتیاج بشری همین تقاضا کند

اما احتیال که عادت بر پر خوردن شود چو لقمه اش از غیب است یکبارگی

دو باره خورد و بار دیگر که رسد چه کند اگر خورد و حضرت در بدیه او باشد کار میباید

کشد و اگر نخورد و در مال این متلع را چه نامند - و چنین گفته اند اگر مرید را

زنش گفت که تو بسیار خواری او گوید اگر آن فرد بسیار خوار است زنش را

به طلاق گفته اند چون دانند که او بسیار خوار است یکبارگی که او طعام

نخورد دوم بار که طعام پیش او آید بتواند خورد این را بسیار خوار نامند -

(۲۹۴) مرید را شاید اختیار کرده در جوار یک و امثال این باشد

و این قصد هم ندارد که البته جائز باشد که مرا که نشناسد - این عمل

قوم است اما قصد کار میان نامنوع است - امثال این تصور لیل

بر خود بینی و نظر بر خود داشتن بود -

فصلی در باب بیان
ایمان بسیار مهم است
که بقدر امکان

طالب را باید که اکثر
نشسته خواب کند

مرید اگر لقمه غیب
بسیار بخورد و وقت
بسیار وقت بگیرد

خطاست

مرید باید که بسیار
بسیار اختیار کند

(۲۹۵) مرید را در تعبد و تنزه خلوت و محضر مردم کیساں باشد۔

البتہ اور او خوش را و آنچه وظیفہ اوست پہنچ وجہ فوت نکند۔

مرید اور او در وظیفہ خوشی باید هیچ حال نکند و خلوت و محضر مردم اور کیساں باشد مرید ازین کس

(۲۹۶) و مرید هیچ کس را بہ طمع دست ندهد و نہ الیستد و ترا توے

ادب پیش کس نہ نشیند و پس او شدہ نرود۔ و ہر کسے بر اسے او بر اسے

و ہر کسے بکارے و او بکارے۔ ای ہم نکند کہ صورتے سازد کہ خود نمائی باشد

و مردے مقبرے میر و پیش اور و سینہ کشیدہ رفتار کند۔ ای نوع

و مرید مردم عوام را از درائی و قہمی نکند و از ہر کسے

بشکستگی دل خود طالب فریدے باشد تا آنکہ سکے و گریہ کہ در خانہ اومی

باشند۔

(۲۹۷) بعضے طالبان استعمال مخدے کنند و گویند موجب جمع ہم است کہ بخیاں

دست میداد راست است این سخن مابہ تدریج مرداں کارہ شود بے آن تواند و بے آن

وقت خوش نشود و حضور دست ندهد ہاں شود کہ مرداں گویند فلاں شرب فلاں ہنگی

چنانچہ مردم قلندر را دیدہ باشی میان آن کسے را دیدہ کہ رہ کار دار و اما بدیں مبتلا است

(۲۹۸) و اگر مرید کہ گہ قصہ لیلی و مجنوں را و دیوان شیخ سعدی را

قدس شکر سرہ پیش دارد و بخواند و قصہ یک دوے ازاں بخواند کہ بد اں

وقتش خوش شود و ملالت از سرش دفع شود شاید۔ مرید اگر دوے را

بیند میان ایناں رسم محبت مستمر است اگر چہ چہار پایہ یا پرنده باشد۔

موجب فرید در و طلب او باشد۔

(۲۹۹) مرید ہدام متصف بصفت خض بصر باشد و اگر کشاید خبر آنا

طالب را شاید کہ استعمال مخدے کند

مرید را گاہ گاہ

قصہ لیلی و مجنوں را

شیخ سعدی استخوان

باعث فرید طلب

مرید را ہدام متصف

و غیر انظاره نکند۔

منقذ غرض بعباد بعد

مرصع بر از وقت

که در خواب یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

پیش آید ازین بهتر

نباشد که بصورت پیغام

یاد میداری

(۳۰۰) هر چه مرید را واقع در خواب و بیداری پیش آید ازین بهتر
 نباشد که پیغام بر او بنماید یا پیر او را ببیند و اگر چه کشف و تجلی باشد هر چه بصورت
 پیغام بر او پیر باشد اعتبار تمام دارد۔ طالب مرید بر اے احضار دل و بر اے
 جمع هم او صورتی ظاهر پیش و لش دارد۔ دل بغایت بدشواری حاضر شود
 بعد اللتی واللہ یاد بست می آید اما بخاطر حضور نقد است شاید بریر
 چو دل بر جا آید آن صورت در میان نخواهد ماند چو بجای آمد نظاره ملکوت
 نقد او باشد کشف غیوبات او را با بخل بود حدیث شنیده باشی رسول الله
 صلی الله علیه و آله وسلم فرموده است۔ لولا الشیاطین یجومون الی
 قلوب بنی آدم ولنظر والی ملکوت السموات۔ حاجی بهکری
 خادم شیخ الاسلام مرد مسافر بود حکایت میکند در جہاں شیعہ دیدم کہ
 ارشاد میکنند و مریدان را در تربیت میدار و چند طالب را در مقامے
 اجلاس کرده است و امر دے صبحے یلغے را در میان ایشان شانده
 و ہمہ را گفته کہ نظر بر روی او دارد و شخصے را حارس و محافظ کرده است
 تا خیانتے نرود۔ آن پیر مرشد را ایں قدر در خاطر نمی آید کار کیہ در دهم
 خیانت بود آن کار تا بکجا کشد و عاقبت بچہ انجامد۔ من میگویم هر چه
 باشد باشد پیر و ن از مزج شهوت نبود۔ علما باللہ را را سخنان علم
 عارفان محقق کثوفان حق الحقیقت را با حوط و اسلم دست زدن نبود
 و خبر بدی و صفت صورت وصال مرتب نرود۔

(۲۰۱) وگفتہ ایم ایام طلب از اول شباب تا آخر شب است تا اگر
 چنین اتفاق افتد پیرے کہنہ از شصت و ہفتاد گذشتہ باشد بلکہ ہفتاد
 و از ان بالاتر شدہ بود و خداوند سبحانہ و تعالیٰ در دلش القای طلب کند
 تدبیر و وصیت اورا صوم میسر نیاید ترک طعام تواند کرد طی خود چہ باشد
 و ای ایامیست کہ البتہ بہ دوم نفر احتیاج باشد ای چوٹے را اگر پیرے شفق
 در باب او از زانی دارد اورا توجہ و ربطے فرماید اورا ازین کار بہتر نباشد
 فریضہ بار وایت و سنت موکدہ بجا آرد و دیگر چشمے بستہ بے بستہ مقامے
 خالی تنہا ماند و توجہ و تعلقے کہ پیر فرمودہ است ہیران دل نہادہ باشد
 اگر اہتمام پیر باشد و در طلب قوت کردہ بود البتہ از موارد و مواہب کہ
 صوفیا نہ است خالی نباشد۔ و دیگر ایام ناامیدی اوست دست از چوٹے
 حیات شمرتہ است ساعتہ فاعثہ خور طبیعت در دامنہ شمرتہ می بیند
 و خور از جاہ و مال و اہل و ولد ہجور می یابد و ای ہمہ قید ہاے است
 در پائے روندہ ای قید ہا ہمہ بیکبار از پائے وے گستہ است اورا ہجر
 خداے و مرگ و گور چیز دیگر در خاطر نما ندہ است و غم عاقبت بردن
 ای تدبیر کہ ما گفتیم حسن عاقبت بدیں مرتب تر باشد و شہود حق حاضر تر و
 بخدا رسیدن نزدیکتر۔ شباب طالب چکند کہ دل از حیات برکند
 و بر مرگ قرار گیرد و خبر بہ باز آوردن خطرہ نباشد و اگر نہ میل طبیعت او
 بدال است اما ای پیر را ہمہ چیز ہا کہ بر طالب شای مشکل است از ہمہ
 رفتہ است۔ ہر چند کہ دلش سست شدہ است گرمی و تیزی در و نما ندہ

تربیت طلبے کہ

در زمانہ پیری در طلب افتد

دریں وقت بر دل او از کجاشکلی آید کہ نقش مراقبہ و حضور بر دلش مرتب نشیند۔
 بر آب روان مہم نویسی آنکہ چہ مفہوم تو گرد او بدای ماند۔ اکنونش باید دست
 و پاشکستہ ترکزدہ و خود طبیعت سست شدہ اندازان افتادہ دستہا بہلیدہ
 چشم بستہ گوش خود گراں شدہ است اینجادل بشہود وجود او و بدہر تعلقین
 ایں مراقبہ اینجانبہ نویسم اما ترس آں می باشد مردمانے کہ ازین کار خبر ندارند
 ایشان خود را مرشد خوانند و ایں حکایت کنند و زیانکار ایشان باشند اما
 ایں قدر میگویم و در دل جز ایں نگذارند دل را بدین برستہ دار و لفظ اللہ را بجا
 و سوا سے کہ اور در خاطر می آید ہمیں اللہ را گذرانند و حدیث نفس ہیں را سازد
 دل را بریں دارد کہ اللہ اللہ میگوید و میگوید امانے می یابد۔ اما می باید دانست
 کہ در دل دو صفت است از مردمان حفاظت پیرس بہ ہیں قرآن میخوانند و بے
 شبہہ اگر دل باز باں یار نباشند نتوانند خواندن و مع ہذا حدیث نفس و سورہ مزیم
 وقت او باشد۔ میخوانند و حکایتہا و قصہ ہا در دل او میگذرد۔ اینچنین نباشد۔
 کہ اللہ اللہ میگوید و در دل حکایتہا و وسوس میگذرد و باید ہمہ او ہمیں اللہ
 اللہ باشد۔ مردم نماز گذارند فاتحہ و ضم قرأت چنانچہ آیدہ است او باشد
 و مع ہذا حکایت و قصہ در دل گذرد اینچنین نباشد۔ اگر دل یکے در دست
 شدہ است بواسطہ فوات چیزے ازین جہانے چوں او سماعے و نعمہ شنود
 در دہر و در افتاد اضطراب او زیادت شود مثل ایں سخن گفتہ ام بدای ماند کہ یکے
 را دلی بر آمد کہے باشد و اسے در میکند چوں وہ کہ بدور رسد در کوش زیادت
 شود بلکہ اگر گویم یکے سچہ شدہ است شاید۔ اکنون پیرا ایں در دہرے نیادی

بسیار پیش آفادہ است چہ از آنکہ مصیبتہا بسیار دیدہ باشند و در دہا بسیار چشیدہ
 و خود امروز بنقد وقت از ہمہ خود را جدائی یابد و رفتہ می بیند بہ طبیعت در میند
 است چوں در طلب بر او افتد و در بر در زیادت شود امید با باشد۔ اینجا
 و درین محضرہ انتظار ناز و نورے کشف غیب را کند ہاں اصل مقصود
 طلبد بعلم اللہ چیزے پیش آید۔ اسچہ روندگان مشقتہا و سختہا بسر برودہ اند شائ
 چیزے پیش آدہ باشند یا نہ کہ اور آپیش آید۔ ایں پیرا باید چنانچہ رسم
 کار پیراں است برائے فرقت از دنیا و ہجراں اہل و دلہ بحسب ضعف و قوت
 و مے سروے نزد خود را با ہمہ فدا و درہ مقصود کند چہ آن مقصود بیت کہ فضل و
 شرف ہمہ بدال باشند کہ فدا و راں مقصود شوند۔ و نشاید کہ ممنوں ذلیل کسے
 گردد آرسے دل برخدا نہادہ و در روح را در انزہاں دیدہ و پاسے بر بہتر مرگ
 فراز کردہ و دست از تصرفات دنیاوی کلی شستہ و بخت مبارکش باد ایں
 حالتے است کہ نوزدہ لبوہ موجب کشف حقیقت و یک لبوہ برائے رعایت
 اختیار میدارم کہ ایں امر قصدی نیست اختیاری است اگر او اختیار کند شود و
 اگر نہ بسیت لبوہ گویم۔ ازیں پیراں نباید شد کہ ترا گویند۔ ۵
 لے شدہ پیر عاجز و فرقت ماندہ در کار خویش تن بہوت
 مترد و میان جبر و تدبیر غافل از صین عزت جبروت
 و با خود بی یقین چشم بستہ باشند و دل را یقین کردہ و انداں ساعت آں عت
 است کہ محبوب بحسن و جمال و بلطف و کرم شاہد گردد و ظاہر آید انا عند
 ظن عبدی بنی اینجا محقق تر گردد و دریں بیت فکرے باید کرد ۵

از بعد کن شکایت لے خستہ جگر کز غایت قرب می نہ بینی بار
 پیرا جو اندوہ باش طفل مزاج انکار جز بخدا رضی مباحش و دل بجای دیگر
 منہ من برائے تو آن نیستہ ام ہاں امید وار کردہ ام کہ انشاء اللہ تعالیٰ
 چشم دل بد آن روشن گردد۔ چوں پیر خود را از سبب پیری پس عمریت
 و نابود بینی کہ قریب لشیء یا خذ حکمہ پس فناے نقدے اورا
 دست دادہ باشد۔ اگرچہ فنا تصورے است و ایں تصورے از منبع
 تحقیقے است یک فناے کہ صوفیاں گویند ایں است تحصیل او ہم بدین
 است۔ اینجا سخن بسیار است اما حمیت غیرت را در کار میدارد از فضل
 خدا من بسیار بر روندہ رہ آسان کردہ ام نمودہ ام۔ چنین گویند۔
 ورنہ کہ زد ایں در کہ بر و نکشودند

من چنین میگویم کہ ہرگز ایں در نہ بستہ اند اما آں کو کہ در و در آید بلکہ در
 کشادہ اندانے در آمد ہم میکنند۔ عجب کاریت ایں پیر کہ سالہا ہوا
 گذرانیدہ آخر نفس بہ انتہائے کار و بہ انتہائے مقامات صوفیاں رسید
 عجب عجب کل العجب۔

(۳۰۲) پیر را از تقرب زناں و از صحبت ایشاں بہمد وجہ محترمہ غالب عمر رسیدہ از
 باید بود۔ ایں قسم جوانان فحول را رکیک و ضعیف می سازد۔ پیر خود ضعیف
 است اگر بدین کار شود خود را ضائع گرداند از ہمہ کار با بازداشت و ہرج و مرج
 و مقامے نرسید۔ و پیرا البتہ تعہد خویش باید کردن از مضرات چیزے
 کہ اورا دریں ایام مضراید سجداً احتراز باید کرد اگر بینی اش صحبت نباشد

او خود پیر است نه آنکه ضایع گردد و کار لغتوف چه خواهد کرد - اگر پیر از آن
باشد یا اعتزال یا اعتذار یا اختیار اما این که خواهد که او را بجز او رساند
او داند اما از و این کار نیاید -

(۳۰۳۱) بر پیران آری دو وصف لازم است یا چنان خواب بر
ایشان غلبه کرده شب و روز می خسپند و میان مردمان شسته در غمخودن
اند و این سبب خشکی دماغ و رطوبت که در معده ایشان جمع شده است -
یا چنان خواب از چشم ایشان می پرد که البته دیده ایشان رو
غنودن نمی بیند - بگو است این اگر بمالالت و سماحت نباشد و آن قدر
که بلذت و راحت است فیها لغته و گرنه بخمال عاقبت و حواد
آلهیات و آنچه مترقب و منتظر است در آن یاد باشد برین سماحت و
ملالت دفع میشود بلکه بکار می آرد - و آنکه گفتیم بر خواب غالب است
برو فرض باشد که هم از ابتداء کار دل را بر اقبه دهد و آن خواب که
او را می آید زیانکار نیست در حساب مراقبه است که مرد مراقب و محاضر
در مراقبه آرزو برد که خوابی بر و طاری گردد - امید دارد که هر چه بیند و در
تر بیند و زود زود و تر باز آمدن نباشد و ساعتی با مقصود ببرد و ماند -

(۳۰۳۲) پیران تنگ مزاج باشند این صفت پیر طالب را نشاید
و پیر هر نفس دم در نالیدن باشد این نیز و خنی البته در و نباشد این
بسجد احترام کند - و این هم نباشد از در و منفصل و از در و اندام و سستی
بین هر نفس نبالد و اگر پیر است در اول جوانی طلبی بصیقل داشت

طالب علم و پیر را یک

ازین اصحاب بود یا خواب

برایشان بیدار نمیکند

یا خواب بر او غلبه کند

و در میان ایشان از خواب بیدار

کرد

پیر طالب را تنگ مزاج

نباید بود

و آخر آتا ہے پیری رسانید او پیرے سوختہ افروختہ ریختہ بیختہ درو مند
 مستمند باشند و ایں صفت بسیار آرزوئے منتہیان باشند الہ او ہم
 ازین بود کہ عمرے بہر رفت روئے مقصود و دیدہ نشد۔ و آنکہ گویند در دہتر از
 دریاں است آں عبارت از حرمال نیست۔ از وجدان است و لے وجدان
 بیرون از امنے و اما منے۔ ایں چنین پیر کیہ ایں سوختگی و افروختگی بالویت
 شفا طلب نباشد و و انخواہد ایں درو را با آں دو او ایں دریاں را با آں
 وجدان منظم و منتظم دارو۔ ایں چنین نیست کہ اور اخائب و خاصر باز خوانند
 گردانید او بنقد خواهد رفت کہ یغبط الانبیاء و الشهداء

(۳۰۵) آں پیر انشاید کہ ال نقد وقت او باشد کہ استعاذتے
 کلی است۔ اگر ال در مغز سر او بیضہ ایں خیال نہاد از و بلا از اید کہ ہیج
 کارش نیاید و اگر خطرہ ال آید بہ پیر بناید کہ البتہ نشان و اماندگی پس
 افتادگی و حرامی است۔ ایں چنین کسے بجائے نرسد۔

(۳۰۶) و آنکہ گفتہ اندیک ساعت حیات دنیا بہہ از چہار ہزار ساعت
 و نعمت بہشت ایں سخنے است کہ ازین نشان میدہد کہ دریں جہاں نقد
 داشتہ اند حاصلے حاضر ہست چوں ازین جہاں روند و راں جہاں
 شوند نقد حاصل ایں جہانے را دریں جہاں بگذارند بروند ایں رفتہ باز نیاید
 و ہرگز بار دیگر روئے نہاند۔ و ایں کہ انبیا و اولیا حیات را دوست داشتہ
 اند ہم بنا بر ایں کہ آں جہاں کشف صرف است ہیج پردہ دریاں نیست
 عین عکس است ظل را اثرے نیست ہر آئینہ ازینجا گویند کہ آں جہاں

معنی ایں مقولہ کہ
 در دہتر است از
 دریاں۔

چند باب از نشانی
 ال نقد وقت او

معنی ایں مقولہ کہ
 ساعت حیات دنیا بہہ
 از چہار ہزار ساعت
 نعمت بہشت است

است ااوریں جہاں دیدن جمال مقصود و پروردہ وجود است ازین برقعہ
 کہود بیرون نیست۔ اکنون مثالے باتو گویم کیے را تو دوست داری در صورت
 مجاز آرزوے تو ایں باشد۔ البتہ البتہ اور ایسے ہیچ پردہ بنیم۔ اورا
 در زریب لباس ہم نموداری باشد۔ آری در زیر لباس و در پردہ حجاب
 ذوقے و لذتے و جمالے است کہ در انکشاف و انجلا نیست۔ اکنون فردا
 ہمہ کشف است و پردہ نیست اکنون اود راں آرزو است کہ اود راں پردہ
 و حجاب آشکارا بیند کہ آنجا زیبے و حسنے و نمکے و گدداشت۔ بیاراں تمنا
 کردہ اند کہ لے کاشکے ایں کشف حقیقت برآ آشکارا نشدے کہ آں پوشیدن
 و کشادن و نمودن و در بودن لذتے و گدداشت۔ شعوزہ گرشب پردہ ہندو
 و چراغے دار و نیک روشن و افروختہ و لے آں پردہ صورت ہامی نماید
 باحسنے و جمالے پس آنکہ آں پردہ دور کند و آں چراغ را بر دار و ایں مرد
 نظارہ گر گوید کہ لے کاشش آں پردہ دور نشدے کہ ہمارہ در اں پردہ
 نظارہ بودے کہ آں نظارہ بد اں حسن و لطافت جز بد اں پردہ نباشد
 یکے اندیشہ باید کرد کہ یکے بہ یکے چہ لذت و چہ راحت و ہم ازین بود کہ کلیم
 و حبیب نخواست کہ میرد۔ حکایت آدم و نرذیک موت او شنیدہ باشی
 اگر بر اے ایں چنین معنی را محققان و عارفان آرزوے بودند کردہ اند منور
 باشند و حیات بر اے ایں را ہم خواستہ اند دنیا مزرعہ است تنجے بکارند
 وقتے بار و بد عجائب و گراست از کیدانہ ہماں کہ گفتہ فی کلِّ سُنْبَلَةٍ
 اَلْمِائَةُ حَبَّةٌ ط وَاللّٰهُ يُضَعِّفُ لِمَنْ يَّشَاءُ۔ چنین می باشد از ضرب

دشتم مطلوب طالب را لذتے تمام است۔ وچنیں ہم باشد کہ معشوق رو
از عاشق بہ پوشد و در اں پوشیدن ہنیتے و شگلے روئے نماید کہ اں بچاو
شیفتہ و مبتلا تر گردد۔ من فی نویسم انچہ و قایل ایں کار است و لطافتے
کہ میاں طالب و مطلوب است اما ندانم تا کد ام نکینجے باشد کہ اینجا ہم بردہ باشد
ہم کہ عاشق با معشوق عہد و قصد االقائے جگے کند تا او خشم و غضب خو
بر آمدہ ظاہر شود پیدا آید و حسب آں کلماتے و حرکاتے و سکنا تے کند ازاں
مبتلاے گرفتار پرس کہ اورا چند لذتے باشد و چند ذوق و چند گرفتاری
پیش آید۔ مردماں چنیں گویند۔ ۵

خشم کناں بیا تا صلح کنیم یکدگر

انچہ گفتیم ایں ہمہ نقد وقت پیر طالب است۔ مرشدان پیراں را در بزرگ رفتہ
اند و اقدام در ارشاد و ایشاں نکرده اند ہم در ورورے و گذاردنے دشتہ
اند و فرمودہ اند ترا آواں طلب گذشتہ است۔ منم کہ پیراں را بر امید
میدارم بر احوالے و بر وجدانے نشان دادہ ام کہ خون دل طالبان بسے
آب شود کہ ہیچ کار نیاید۔

سیب پریش

فانی شدہ است

(۳۷۷) و اگر مرد پیر طالب بر اں رتبہ رسد کہ شیخ الفانی خوانند
یعنی ازوے کارے نمی آید قدرت بر صوم ندارد و شرع خصت بر افطار
میکند و فریضہ را بیتادہ نمی تواند گذارد و تدبیرے کہ گفتہ ایم میان چند
سطرے گذشتہ است کار او ہماں باشد و ہولی و با آں ذہولی فضولی و
نیاید یعنی بہ طبیعت نرود و ہولی او بحقیقت شود۔ گویند۔ ابتداء ثمالین

معنی قول ایمان عتقاع اللہ وایں را سجدیت نسبت کنند چندان معنی احتمال دارد و سنت
 نمایان عتق و اللہ باری تعالیٰ بریں جاریست ہرچہ میان بندگان سخن نہادہ است تمام
 کمال او در اوست تعالیٰ اگر بندہ در خدمت خود کار پیر شود و عمر بشرط
 بندگی گذرانیدہ باشد خود کارش را ایں شفقت دامن گیر شود کہ اورا
 آزاد کند اللہ سبحانہ و تعالیٰ چون بندہ را بنید عمر او بہشتا در سید
 البتہ سر بہ بندگی نہادہ بود و آزادی از صولت او دہد۔ حکایت شیخ لقمان
 سرخسی پرندہ با ایں سخن نسبت تمام دارد و بارہا گفتہ ام۔ معنی دیگر چوں مرد
 بہشتا در سد از در و منہال و مستی دل و ضعف طبیعت خالی نباشد و
 معلوم است ہرچہ از خدا سبحانہ و تعالیٰ در دے ورنجے کہ بہ بندہ رسید
 موجب کفارت گناہاں باشد فعلی نہایت عتیق اللہ باشد۔ و دیگر مرد بہشتا
 رسد ہر آئینہ از مقاسات شداید و از بلیات مصائب و محن خالی نباشد
 بلکہ بیشتر و بیشتر افتد و ایں موجب تکفیرات گناہاں است۔ و دیگر
 مرد مومن عمرش بہشتا آید و درین مدت البتہ روئے مغفور دیدہ باشد
 و دست بردست مغفور نہادہ و در احادیث است ہر کہ با مغفور
 شنید و یا با مغفور خورد یا دست بردست مغفور زند او ہم مغفور گرد
 و اکنون طالبانزایا کی نفس شرط است و ایں پیر طالب را گناہاں او خود از
 شخص او بر نیجتہ است اورا صاف و پاک کردہ است راہ او آسان
 تر گشتہ۔ من دیدہ ام بعضی جو انرا شاید در تربیت من بودہ اند۔
 ایشان را چندال مجاہدہ کہ طالبانزایا باشد چنانچہ صوم و دام و تغلیل طعام و

طالبانزایا کی نفس
 شرط کار است

طی و خلوت بنو جزاں قدرے کہ پاکی نفس داشتند چنانچہ باید و ازین
توجہ درستی گرفتند نہایت کارائشاں چه گویم کہ کجارسید کہ ترا برین ہم
آں گماں نیست۔

(۳۰۸) و نشاید کہ کوہ کے نابالغے را توجہ تلقین فرمائید عجیب باشد
کہ ایں کار را اولسر برد و اگر باشد نادره باشد زیرا چه حوادث و شہوات
و اقتضائے طبیعت ہم در پیش است ازیں کو ہمارے آتشین و ازیں
خند قہارے پر خار کہ میگذرد۔ و اگر حکایت جنید و سری رحمۃ اللہ علیہما
میگوی گفتہ ام نادره باشد۔

(۳۰۹) و اگر مرید طالب را شخصے باوے عشقے بنیاد نہا و تدبیر
خلاص از دست وے چیت اورا ہم برہ خویش می آرد خویشاتے کہ
کہ در سینہ ایں مردم میگذرد و تدبیرش جزاں نباشد کہ مقام گذارد سفر
اختیار کند۔ صبر ہم کار نیست اما اورا بسیار خواهد بنجانید۔ محل ہم خوف
(۳۱۰) ایں چنین پیرے کہ او طالب است اگر یک نفسے جیت
طلبد بدیں موجب کہ یہ مقصود رسم یا نہ رسم بارے ذوق و طلب
بکشم شاید۔ بدیں سخن من مردم شاعر اشارتے کردہ اند۔ پیر سخن ضعیف
طالب در مجالس محافل حاضر نشود و در مقامی و شادی بسیار نہ شنید
اور نفس شمرده باید زد و اورا روز ہا شمرده باید گزرائند۔ نشیندہ
از مردماں کہ فلاں روز ہا شمرده میگذرانند اکنون ہم تو با نصاب
بہیں اینچنین عمر را تو اں ضایع گزرائند۔

(۳۱۱) بر پیر طالب اگر سماعی و سرودے گویند سماع را دو نمط
 شنیدہ اند۔ یکے آئینہ گویندہ در گفتار شد شنو ندہ دل در مراقبہ دادہ
 روح را بنعمات سپرد۔ خدمت شیخ فرید الدین را رحمتہ اللہ علیہ ہمیں
 نسبت کردہ اند مگر چند بارے مخصوص کہ ایستادہ است۔ و بریں نمط
 سماع شنیدن جملہ حکماء یونانی و حکماء ہند جو گویہ و براہیمہ صوفیائے
 محقق اجماع دارند۔ و پیر طالب را ہمیں بہتر و خود کارے است کہ ہمہ
 ہدایا متفق و مجتمع اند۔ و دوم اہل سماع را چنانچہ دیدہ رقصے و گریہ
 و نعرہ و دودیدنے اگر پیر طالب را ایں حالت پیش آید اگر قوت و جانی
 غلبہ کر طبیعت اور اقوت و اد چنانچہ او بر خیزد و رقص کند چنانچہ جواب
 کنند چنپاں کند گوین کہ او اینچنین دیدہ ام از بسیار پیراں و جاماندگان
 سخن و رفلج زوہ کماں است و اگر ایں قوت و روے نیاید از
 پیچیدن از صعقہ و طمہ و ضربے بر سینہ و غلظیدن بہ بیہنجاری ازیں
 چہ کم آید۔ و دیگر یک کلی است در سماع۔ اگر در ابتداے حال نہ تھا
 و بحضور و مراقبہ و سیر روح باں داوند خود ہماں عادت شد اینچنین
 کہ کتر جنبہ الاماشاء ایک عطاء غائر فحشاؤذ۔

پیر طالب را سماع
 بردہ نمط است

(۳۱۲) اگر پیر دانشمند کہ او در کار خود باستقصار رسیدہ باشد
 یا آئینہ مجمل استدلال و اجتہاد رسیدہ باشد اگر خداوند سبحانہ
 و تعالیٰ عنایت خاصہ کند کہ در باب اخلاص انخواص دارد۔ و روش
 القاء طلب کند و بدانی ایں اعجوبہ است ایں مرد مستدل مجتہد چہل

نسبت دانشمند
 کہ در بحث علم پیر
 است

مربک دارد نادرہ کار است کہ خداوند سبحانہ و تعالیٰ اور اتنی پہرہ کند
 نما انچہ مقصود باری تعالیٰ است و مقصود از بعثت انبیا است و مقصود
 سکار است و طلب آں شود بموجب چہ اورا جہل مربک گفتیم او بہ حقیقت
 سکار رسیدہ است و رونے مقصود ندیدہ و ہمہ عمر در وسوسہ و در خطر
 و در تشتت دل گذرانیدہ و آنرا کارے دانستہ و منتہای دین اسلام
 بہانہ تصور کردہ و بریں قرار گرفتہ اکنون این چنین کسے را طلب از قبیل
 محال عادی باشد۔ الغرض اینچنین کسے را چوں طلب افتد یاد کہ
 آں قدر کہ خواندہ است و یاد کردہ است و دانستہ است و دعوت
 کردہ است از ہمہ بیکبار روئے گرداند و مدخر جام صبح خود را در غرقاب
 طوفان نوح غرق کند از جملہ جاہلاں و عامیاں و دانا ندگان و پس
 افتادگان بدتر شمرد خود را اینچنین سازد گوئی ای زمان از دار حرب
 زنجیر لگو کردہ آورده اند۔ بریں طریق پیشین پیرو داسچہ او فریادیدانچہ
 او دارد نداند کہ من عند نفس لا میگوید یا ساختہ پرداختہ باتلا
 کہ او داشت آنچنان میگوید بلکہ بتحقیق داند چنانچہ جبریل علیہ السلام
 از خدا بمصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم خبرے میرساند ہمچنان دل
 پیر از حق نخلق خبرے میدہد حکایت شبلی و دانشمندے کہ بدوستی
 بود شنیدہ باشی در کتابہا نبشتہ اند۔ و ہر چند کہ وساوس علی
 مزاحم دل او شود نداند کہ ای قصہ تلفیر است و ای حکایت
 حدیث است و ای معانی کلام است فعلی نہا ایس کاریت کہ

علاحدہ کاریت۔ این خویات و وہمیات و تشنات است مانع
 راہ و حجاب کاراوست و اگر گوی قال اللہ و قال رسول اللہ
 است این خود داشت او اما کار دل علاحدہ کاریت این کا بجای
 است کہ اگر اقراں اورا پسند کہ تو این علم کہ چنین شرف و چنین
 رتبہ دارد آنرا گذشتہ بتقلید آمدی ترا ازین چه حاصل شد اگر او این
 رہ چیزے چشیدہ باشد و قطرہ ازین دن در کام او چکیدہ بودہیں
 جواب گوید کہ ازین پیوستن نفع نبود مگر آنکہ مسلمان شدم او برین
 معنی میگویدین قبل صورت اسلام داشتیم معنی اکنون رسیدم میان
 مغزو پوست چند تفاوت باشد میان علم ظاہر و حقیقت باطن بہت
 بدیں مانند حکایت صہیب و سلمان و ہلال و ہلال کہ با ابو بکر و عمر رضی اللہ
 عنہم باختہ اند گفتہ ام بسیار بار اگر اتفاق علما است کہ ایشان فضل
 صحابہ اند فضل اولیا اند و با این ہمہ صہیب و سلمان و ہلال و ہلال
 اطلاع دارند کہ ابو بکر و عمر رضی اللہ عنہما را آنجا مسلمان نی یا بند ازینجا
 گماں تفصیل نبری۔ صوفیاں اند ہر یکے چیزے مخصوص است در
 و یکے ازاں خبرے و شعورے ندارد۔ ابو بکر و عمر را رضی عنہما حالے باشد
 کہ صہیب و سلمان و ہلال و ہلال رضی اللہ عنہم آنجا نرسیدہ اند کذا کہ
 العکس۔ اگر کار بدیں کشد کہ علمش کلی فراموش شود احتمال بر ورود
 مگر او بجای رسید حکایت ابو سعید الوخیری و انشدے کہ برو برے
 ارشاد آمدہ بود در کتابہا بنشتہ اند۔ و اگر دلش برے مطالعہ کشاں

شود و نفس بر بنجاند سخنے چند از حدیث و از تفسیر بنید از قوانین نحو
 و نکات معانی بیان و دلائل معقولات ازین کلی محترز باشد۔ باید کہ حکما
 طالب همچو ماہی باشد اگر ماہی را پر سند تو کجا باشی گوید در آب ز چہ
 رستہ بگوید از آب چہ می نوشی گوید آب چہ می خوری گوید آب یک نفس
 او بے آب نباشد و وہاں نفس کہ بے آب باشد او نباشد۔ در کتب
 سلوک بسیار مہموہات و منغلات است و از روزندگان و ساکنان از ہر
 جنس اندزہا داند عباد اندک ذلک اجناس دیگر۔ اگر طالب درین
 حکایت در شود و ایں حکایتہا را محکم کار خود گرداند آوارہ و ابر شود
 دلش منشوش شود لوح وجود او نقش حقیقت نہ پذیرد و گفتہ اند
 چنان تنگ است راہ عشق بازی کہ خبر معشوق تہا در نگنجد
 (۳۱۳) طالب را در بودی بودن نیک موافق است اگر
 دلش دلاور بود۔ اگر طالب را ایں صفت نقد وقت او باشد ہر چہ
 پیش او آید از آہیات و کشوفات و منغایات و مشاہدات او آہانہ
 آیتد و آنرا وزنے نہ ہند و در حساب نشمرد۔ انچہ باشد آنرا وزنے نہ
 ہند و ہاں قرار گیرد و ایں جنس کسے را شاید بہر حاجت نباشد از
 انچہ طالب چوں حد کشوفات رسید پیر او براں واقف شدن ندہد یا
 پیش او انچہ دیدہ است تحقیق کند بعلم یا حسب طلب مقصود کہ ایں مقصود
 طالب نیست یا ورای آں اورا نماید یا خود ہمت گمارد تا او ازالہ
 گذرد۔ اما در ایں حالت کہ اورا وہم اباحت و الحاح شود از ایں حالت

طالب اور بودی
 بودن نیک موافق
 است و ہر چہ پیش او
 آید ہاں نہ آیتد

رسیدہ در حالت نشوونما

اگر ہم بابت دلتا اور بیرون آوردن پیرامون شکل کارسیت - نہ بنی اور ایں در سرکمن
 بقصی الغایات رسیدم - بدان اندازه سر فرازی میکند و خود را
 چیزے می داند و جهانے را فرو ترمی بیند و ایشانرا کم فهم و ضایع و
 ناقص می شمرد - و تحفه دیگر بایں همه خود را بہمہ مراد یا فتمہ و نفس بہمہ
 لذتہا و راحتہا رسانیدہ و بذوق و خوشی چشیدہ و ہیچ مانعہ ندیدہ
 پردہ شرم از پیشش او خاستہ خوف شخصے مائی در دل او نماندہ و شوخی
 بیباکی درو کہ ہم درو باشد اکنون ازیں چنین غرقاب خلاش چوں
 برونش توان آوردن - یک بلاے دیگر است کہ او بوجہم خویش متوجہ
 می باشد بخاصیت توجہ و ہمی او چیزے پیش او آید اکنون ایں
 موجب یقین و استواری و تمکن او گردد - سخن اینجا بسیار است اما
 ایں مختصر احتمال آن نمی تواند کرد -

(۳۱۴) اگر متعلّمی را طلب در سر افتد البتہ میخواد تعلّم کند و کا
 طالبان را ہم مباشر باشد بہت و غدغہ در سینہ بیچارہ البتہ او را دین
 خطرات و دریں ابتلا میدارد و خصوص آنکہ او طالب است پیر و ارام
 فرمودہ است کارش جز ایں نباشد تعلّم رسمی و عاداتی را بجا آورد یعنی
 بردارستاد برود و کاغذے بردست دارد و اگر سامع است یا قاری
 است آنرا ملازمت میکند و سخن گوش نہادہ میشوند - پس آن کتاب
 در طاق دل مشتاق در کار خدا و ذہن تمام درست دل را بہ تصور
 صورت خیالی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم متوجہ کند - اے عزیز ک

حضرت سرور کائنات
صلی اللہ علیہ وسلم

کارے نیست اینکہ من میگوریم۔ اے عزیز ہر کہ بدیل توجہ التزام کرد آئیکہ
البتہ مزاحمت خطرات بیشتر دفع شد بحال حضرت مصطفیٰ را صلی اللہ علیہ
والہ وسلم کم روزے باشد کہ مشاہدہ نکند و نشاید در خانہ بیاید بقی را ببیند
و آنکہ روز دوم خواهد خواند شب را کتاب بید مستطہ شدہ و شرح ببیند
بر و دتا و مجلس علم مستطہرے مستحضرے باشد۔ ایں کار طالب نیست و اگر
ہوس براں است کہ بہ وقت علم و منش برسد غم آں نخورد و در پیے آن نشود
تصفیہ و تزکیہ کہ او دار و اور البقیہ و صفائی رساند بہ لطافت و وقتے بر کہ
واصفان و مجتہدان آں علم انگشت حسرت بندان حیرت بگزند و اگر
بہ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم توجہ درستی شد حکم معارف علوم بغیر
واسطہ کسی از و شنود و آنچه از و شنود آں استحکام دارد کہ طوفان نوح آنرا
و خلل نتواند آورد۔ بارہا گفته ام اگر بہ اجتہاد الہام بودے نہیے کار
کہ بودے ہر بار مرعجب آید کہ مجتہد خود گوید یا المجتہد محطی و صیب
در سہ و ما و فروج و حقوق و مظالم کی طرفے حکم کند تحفہ و گرانست کہ
بیار باشد کہ حکمے کردہ و بسیار بار براں رفتہ مرو مجتہد باز ازاں جمع
کند۔ طرفہ و گرانست کہ ایں رجوع ہم دور و طرفہ و محطی و صیب است
بسیار علما و رسلوک در آمدہ اند اصحاب کرامت و ارباب انوار شدہ
اند ایں محتمل ہم نیست کہ بر کسی کشف حقیقت ہم شود۔ اما نادرہ کارے
است شود وقتے کہ ہمہ را فراموش کند۔ و نشاید متعلم طالب کتابتے
کند و در بند جمع نسخ و تحصیل آں باشد متعلم طالب در سبب مرفی بنیاد

طالب علم کتابتے
کند و در بند جمع

والبتہ در بند اثبات سخن خویش نبود و اگر پیشینہ سخن موجبہ و مرتبہ گفت چنانچہ
 ایں مرد متعلم ملزم شد منفعل و متاثر نگردد بلکه پیشینہ را حرمت دارد و اندک از او
 نفعی شد و سخن بظاہر از وی قبول کند کہ نیکو میگوید و مرد طالب را ہر بار کہ
 با کسی محاورہ در مباحثہ علم شود استفادہ پیدا کند تا شوم کہ ورت نفس در ثواب
 نشود۔ والبتہ از خدا خواہد سخن حق بر زبان خصم رود و آن نفس را شکستہ و خوار
 زار بر مرد خود بیند۔ ایں نفس خود نما و خود پرست است ہر چیز را شکستہ
 یا بی بر حسب مطلوب تو باشد و آنقدر بر سر افزائی و خود نمائی و خود کامی کہ
 در مباحثہ علم است جائے نیست خصوص و قتیکہ میان حریفان سخن درستی بود
 متعلم طالب در مجلسی ابتدائے سوال نکند و اگر استفادہ و استفادہ باشد
 آری چنین ہم باشد لیکن او طالب فائدہ دیگر است و مستفسری کار
 و دیگر اگر بدینہامی پرواز و او طالب نیست

(۳۱۵) متعلم طالب را صوم دوام لابدی است اگر طے تواند کرد و
 کار دیگر است۔ صوم لابدی است۔ در صوم بیا کار ہر ساختہ است
 تصفیہ و تجلیہ نقد وقت اوست و آن ثواب کہ منتظر است کہ رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم از قدسی میگوید بالصوم لی وانا اجزی بہ
 ای انا جزاؤک۔ خود محقق است و دیگر از اول صبح تا شام از تشویش کلمہ
 و شربے فلغ است بعد آنکہ نماز شام شود و احواف کلمہ و شربے لطف شود۔
 و دیگر نفس با غرت می باشد سخن بشر حافی رحمۃ اللہ علیہ را شنیدہ باشی
 و دیگر از بسیار طبیعت و غیبت و فحش و نیمہ مانع می آید و در آخر وقت سخن

طالب متعلم را صوم
 دوام لابدی است
 و در صوم دوام

فضول ہم کم می شود۔ و اگرستی در نفس می آید آکستی موجب ذہول و
حضور او میشود ہر چند کہ می گذارد حضور زیادت تر است و قدرے کر قوت
شہوانی ہم می شود و قوت شہوانی طالب را بسیار زیانکار است هیچ چیز
آں زیان نکند کہ این کند۔ الکلاہ فی منتهی النہایت دای عزیز باتو
میگویم دیدہ اش کندہ باد کہ نا دیدہ گوید۔ و دیگر اہل دولہ و ملازمان او
ہماں کنند کہ او میکند پس ایشان نیز صایم باشند۔ و دیگر آنکہ صایم باشد
خواب در شب کمتر باشد خصوص آنکہ تغلیل طعام و آب کند و رشب۔

(۳۱۶) و طالب را عمل بہ نجوم کردن خطا است و اگر ترا گویند کہ فلان
بزرگ دائم در پیش او تقویم بودے و البتہ نظر در اں کردے جو ایش دہ
او نجوم می دانست از صحیفہ دل و از القای ہم ربانی او را معلوم می شد
با آن نجوم مقابله میکند می بیند کہ من آنچه دانستہ ام در نجوم ہم ہماں است
یا نہ امتحان میکند کہ نجوم از اں ہا است کہ درواز علم الہی چیزے بازیند
و بعضے از سبب آنکہ فلاں بزرگ در نجوم نمی آید و غلط افتادہ اند۔

(۳۱۷) و اگر صوفی طالب در طب تعلقے کند شاید کہ طالب صوفی اگر صوفی طالب بزرگ
را صحت بینہ مطلوب کلی است از آنچه احتما باید کرد و در آنچه مباشر
باید بود از سبب ایں طب را مباشر باشد کہ ایں موجب صحت بینہ است علم طب تعلقے کند

و با ایں بینہ کارے تمام است۔ صوفی را گویند اگر ضرورت مرض چیزے
از وفوت شود آں بجایہ او گیرند از در است است ایں سخن نامادر
نفس مباشرت ایں فعل لذتہ است ہماں کس دانند کہ وجدان لذت میکند

ایشان چنین گویند بکار نیاید ہشتے کہ در نماز نباشد۔ حکایت ابرہیم
خواص رحمہ اللہ بریں شاہد است و عمر و بکار کذاک۔

(۳۱۸) اگر طالب مرتے شاعر و ناظم باشد نشاید کہ شعر و نظم منقول
شود و تو انین این کار را چنانچہ حق شعر است نگاہ دارد۔ اما حسب حال
بہ مدیہ بغیر تامل و تفکر بسیار سخن کہ از طلب و درو عشق و حکمت باشد
نویسد و گوید شاید۔ و آنرا مایہ روزگار خویش نسا زد و نذا ند کہ این نیز کار
است و نشر کذاک۔

(۳۱۹) و اگر طالب را از سودے و تجارتی البتہ چارہ نباشد
اہل و ولدے دارد و اتباع بسیار در انتظار او اند و البتہ بے ایشاں بود
چارہ نیست تجارت و ترے کذا بشرا آئند و لش متعلق نباشد مردم سوداگر
را ہمہ وقت روز و شب ذہن ایشاں بہوس مال مالا مال است۔
آرزوے جز این ندارد کہ مال کیے بیک نیم شود و کیے بدو شود بارے
ہمت ہمیں کہ بیفزاید و در خطرہ او ہمیں مال مردہ ریک ماندہ میگردد و
حساب آن بدل یاد ندارد کہ این خطرہ ایست و با و گردیست کہ البتہ دل
را سیاہ کند و دل او کد گردد و منشوش باشد۔ و اگر تجارتی یا سفر دارد چنانچہ
رسم سوداگراں است ہمہ روز و شب بران کالا افتادہ و جاں و جہاں
خویش بدو سپردہ و در ہمیش جز فزونی مال قرار نگرفتہ است۔ طالب
چنین نباشد و البتہ در آن بند نبود کہ عیب کالای خود بہوشد و
انظار حسدش کند بیک عیب او را آشکارا برشتی گوید و اگر چنین نکند

طالب اگر شاعر است
نشاید کہ نظم و نثر
منقول کند لیکن اگر
بہ افتادہ عشق و
حکمت و خیال و آئند
باشد اگر نویسد
طالب را بقدر حاجت
تجارت و شغل آسان
نقد عیال جز نیست

تدلیس و تکلیس و خیانت کر دہ باشند۔ وقت خریدن عیب کالا را پیدا آرد
و ہنر اور اپوشد ایں ہم نشاید۔

(۳۲۰) در سفر و تجارت باید از دے و ر دے فوت نشود و اگر خواندنی
است خود در ہ میر و میخواند و اگر گزاردن است البتہ چند گامے تیر کند بیشتر
رود تا آنکہ پسینہ رسد چیزے گذارد و ہم چنین تا آنکہ تمام کند و شب
کہ بیدار باشند نہ برے حفظ کالا بلکہ بیداری او برے خدا باشد چنانچہ ہم
طالبان است و دریں میان اگر حفظ کالای شود آن زیاں کار و نیست
و اگر بر دایہ سوار شود برو و خواندیتہا و گزاردیتہا ہمیں سجا آرد و غذا گوید
البتہ طعام باید خوردن تا قوت مٹتی شود و تھلیل غذا را از اجتناب و تھلیل آب کدک
(۳۲۱) و در رفتن بار قازبان بچکایت ندارد و اگر برے تطیب
وقت را برے تطیب دل مصاحبان را چیزے سختے کشادہ گوید و اہا
(۳۲۲) و صوم فریضہ را ہیچ وجہ افطار نکند اما در نوافل خص است
و اگر با آن ہم افطار کند سبب مشقت سفر یا تھلیل ملازم باشد تھلیل آب از
طعام بیشتر باید بارے در آن کوشد البتہ در سفر بسیار رہ نرود و اگر لابد
آمد خود را باستر فای مفال نہ ہر کار ہاے خود را فرو نگذارد و البتہ ہر
جہد نکند کہ اورا مغفرتی کنند۔

(۳۲۳) و کالائے و کبے و حرفتے کہ طالب را ہمہ روز در تشویش او
طالب را آن کار نشاید کرد و اگر کالا بسیار دارد و از ہر جنس دو اپ دارد
ایشانرا بمنزل باید رسانیدن با آن اشیائے کہ ایشان حال اند خود را
در ہاں

کار طالبان نیست و اگر اعوانند و خدم اند کہ ایشان بغیر تشویش او کماے
بسر بر نہیتمیل کہ رخصتے باشد اما جمع این قدر مال طالب را صورت محال
می نماید۔

(۳۲۴) و در ادای حقوق حیلہ متعلمان را بکار نبرد و در آنچه اختلاف
علما است اختیار او اسلم و احوط باشد۔ حیلہ زکوٰۃ را و حیلہ استبرار را در
معتقد خویش غلطی محض تصور کند۔ و آنکہ در بیع ام و لد کہے رخصت داده است
یا گفته بزنا حرمت مصاہرت ثابت نشود بحکم آنکہ المجتہد غلطی و عیب
اور غلطی تصور کند۔

طالب در ادای حقوق
حیلہ متعلمان را بکار
نبرد

(۳۲۵) ایک مسلک صوفیاں مسافرت است و اگر چه سفر برائے تجارت
را بود چند چیز کہ نقد وقت مسافرت است اگر چه برائے خدا یا نیست
آن چیز با بنجا صیت خویش اور دوست دهد۔ در سفر گر سنگی بسیار گیرد طالب
آنرا بر خود نگاہدار و این عین مقصود کار او باشد۔

یک مسلک صوفیاں
سفر است

(۳۲۶) متعلم طالب و زبجشہا سخن برآمده گوید این چنین گوئی میگوید
حق طرف من است و اگر دریں بحثها در خود احساس خود نمائی می بیند۔
ازیں سجد احترام باید کرد سخن در آں است اورا نشاید و مجلس بیاید و هر
سکپترہ کہ از متعلمان بشنود و آنرا بر خود گیرد عظیم مجاہدہ کہ بر نفس خود ہنہا
باشد این سخت ترین مجاہدہ باشد۔

متعلم طالب در بحثها
سخن برآمده گوید

(۳۲۷) طالب حفظ کتاب علم نکند۔ طالب در تحمین خط و کتابت
نباشد طالب لعبت حراب نکند چنانچہ اسپ دو انبیدن و تیغ و پیر و نیزہ
خود را مشغول

طالب در حفظ کتاب
تحمین خط و کتابت
خود را مشغول

گردانیدن و بختی که درین کار آمده است.

(۳۲۸) و اگر طعام پیش طالب آید هر گونه که باشد روی یا جیب بقدر
توام بیند گیرد و اگر طعام نفل یا بطی الیهضم باشد تا نزدک تر بتابد طالب
روغن خور و بشرط آنکه بمقدار یک درم سنگ روغن دانگه نان کم کند طالب
نان با ناخورش خور و بشرط آنکه آن ناخورش را بحساب نان گیر و آن
مقدار که ناخورش خور و آن مقدار از نان کم کند

(۳۲۹) طالب را عزت باشد نه کبر توابع باشد نه ذل تقلیل باشد نه
ضعف شب بیداری باشد نه کسل راه آن مقدار رود که ماندگی نیار و سخن
آن قدر گوید که دهنش بی مزه گردد و اگر چه توایح و قصص و عبر و امثال این
در حفظ و به باشد اما گفتار نه.

(۳۳۰) طالب اگر در ره رود نظرش بر زمین و اگر بغلط نظرش
بر آسمان و اگر بنشیند نظرش بر سینه اگر طالب را کشف ارواح شود
خود را بحکایت ایشاں ندهد و مردان غیب ابدال و او آد و خضر
ملقات ایشاں را مقصود کلی نداند و از کرده ایشاں وقت خود را غارت
نکند و تمس مقصود بکلی بر ایشاں نه ننهد. ایشاں بمشتر اند و بعضی محفل
ارشاد همه دارند هر چه از ایشاں رسد برسد گو اگر وای مقصود باشد
انرا از فتنه نه نهد.

(۳۳۱) طالب در جهاد نرود بدین نیت که با کفار یا مشرکان مجاهد
کشم اگر بمیرم درجه شهادت باشد و اگر نرسیم توایح اعلامی کلمه الله شود

دیگر علی بن ابی طالب

ایں ہمہ مستحکم است اما مقصود او وراے ایں ہمہ است۔ و اگر طالب مرے
 جندی است چاکر است نانے ازاں چاکری منجور و آں ناں را داند برے
 آں سترہ ام کہ کار حراب بے آن میسر نیست و تیغ زند و در محاربہ در آید دل را
 بحضور آرد و خدا را با خود داند و ضربے قطعے و قتلے کہ او کند یٰ اللہم فاق
 اٰیٰتِیْہِمْ باید و محاضرہ او باشد و کارے کہ از و در اں وقت نزد قتل او کشتہ
 ہمہ اضافت بہ باری تعالیٰ کند فَمَا دَمِیْتَ اِذْ رَمِیْتَ وَلَکِنَّ اللّٰہَ رَحِیْمٌ
 شایدے از نقد وقت او باشد و رنجے کہ بد و رس چنیں تصور کند کہ محبوب با او
 بنخشتمے کہ میاں دو دست رو و بدال ناز و بدال نیاز و بدال خشم ضربے
 کردہ۔ لَعَلَّہُ اللّٰہُ اِکْرَامِیْ مَرَاتِبَہِ کَمَنْشَتَمِ بِتَحْقِیْقِ و تَقَرُّرِ رُوسِ شَبْتِ یَابِدِ
 فاعِلِ حَقِیْقِیْ رَابِقْدِ شَادِدِ و قَتْلِ خَوِشِ بِنِدْنِہِ اِیْنِ خِیْنِ مِیْکُوْمِ تَصَوُّرِیْ و تَوْبِہِیْ
 بَلْکَہِ شَہُوْدِیْ و وُجُوْدِیْ اِست۔ و اگر غنیمتے پیش افتد بحرص مال و بحرص باب
 در اں دست نزن و بکلم رعایت رسم اسلام کارے کند۔ و اگر چنیں اتفاق
 افتد کہ مومنان یکدیگر قتال میکنند چنانچہ بسیار جا افتد و می افتد البتہ نشاید
 برای ہج کالائے مسلمان و ستے ہند اگر چہ اُن شخص ظالم بودہ باشد یعنی خارج
 بود از مسلمانان چنانچہ معاویہ بر علی رضی اللہ عنہ خروج کردہ بود۔ و اگر کیا
 میسر آید دل بحضور دادہ چشم بستہ تیغ زند و البتہ خبر بر خصم نیفتد رہے کارے
 ایں نوع نسبت بر تفضی رضی اللہ عنہ و کرم اللہ وجہہ کردہ اند۔ و سواری داہ
 تا مادام کہ سواری محتاج الیہ باشد و مہرے کہ ایں احتیاج بر خیزد داہ را
 سبک باید کرد و اگر در مہر کہ میان دو و صف اسب را جولاں کنند تیغ بازی

نماید شاید - و اگر وقت یوم الزحف رسد خدا را با خود دیده و جان را بفدای راه
 او ساخته و مقصود را در نظر داشته باشد جان را بضرب سیف و قطع سنان و
 جرح سهکشته و رفته نداند و بات هوای که در آن وقت کند لغره و قیقه که
 در آن وقت زند تحقیق داند که با من کس است که مرا این چنین گرم میدارد و
 گرم میکند و در خطره او این و هم نباشد که او مرا خواهد کشتن این و هم باشد
 که من او را نخواهم کشتن و اگر از دور و فراق تنگ آید باندوه هجران که البته
 مقصود بد امان نیست خود را بر فوج عظیم زند که بمیرم و از این اندوه خلاص
 یابم اگر گشته شود فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ هَمُّ عِنْدَ انْفِرَاقِ رُوحِهِ مقصود
 او بدست او دهند و جان را به تیغ و تیر و نیزه بقتل ندید چنین داند و بیند
 که جان را بخدای سپارم وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَنَّهُمْ مُوتُوا
 درست جز نشان این عزیز نباشد - و وقت ساخته شدن برای جنگ را
 مثلاً لامه می پوشد و بیضه بر سر می بندد و در باقی آلات حراب در بر آلتی که
 گرد خویش می آرد مراقب و محاضر باشد اگر مشاهد عین است خود عین را شاهد
 آرد از دواعانت و مدد طلبد و از دواعانت خواهد که برگیرم یا نه و در جنگ
 آیم یا نه - اگر او اجازت دهد و آید و اگر منع کند باز ایستد و اگر در مراقبه
 مجبور و تصور و تخیلی دارد و نظر در دل خویش کند اول خطره بیند کدام آمد
 منع آید یا اجازت صورت فتح نمود او را در خیال او یا نه میت هر چیزی
 را که توی تر بیند اول باشد امضای او کند - و اگر مشاهد عین است اگر
 او اجازت داد صریح یا منع کرد خود هم بر آن رود چنانچه گفتیم و نظر در تصحیب

حال کند اگر از محاورہ صورت او ایسی می بیند کہ اجازت است خود بدال رو
 اگر صورت منع است یہاں کند۔ و اگر در حالت تصور آوازے شنود یا چیزے
 پیش آید کہ آواز اینجا منع تصور میکنند یا اجازت ہمیں را رود۔ و اگر مردان
 اہل تفرس نبودہ باشد برائے دل اور اہل تصور تخیل منبہ بودہ اگر
 تصور پیدا در در حالت محاربه اور ایا خود اندیا پشتوان خویش بیند یا
 مقدمہ کار خود ہمور احساس کند۔ چنانچہ در نماز گفتہ ام پیرایہ استواء
 چپا تصور کند یا امام اینجا نیز ہماں صورت است و اینجا مزدحم کار است
 دل بہ طبیعت خویش مضطرب باشد تصورے در تنے دست می دہد۔ و البتہ
 سخت در تصور و تخیل خود تجدید سبق با پیر کند و در نماز ہم چنین کردہ اند
 برائے ہر فریضہ تجدید بیعت با پیر کنند۔ ہم چنین اینجا۔ و اینجا و تصور است
 یا صورت جمال تصور کند یا صورت جلال و کذا لک لطف و قہر و دریں مقام
 ہر دو بر محل بکار اند اگر صورت جمال تصور افتد فتحے بہرہ و تہ و آسانی دست
 دہد و اگر صورت لطف افتد غنیمتے و نقدے بدست آید۔ و اگر صورت
 جلال روے نماید قتال سختے و اثر و حامے قوی و اگر قہر باشد فنوذ باشد
 منہ۔ من این ہر چہاں صورت بعینہ نبو شتم اما مردماں عالم نام جاہل
 صفت فہم کنند زباں و راز کنند قطع لسان ایشان را بفرورت سخن
 کشیدہ می باید ثبت۔

(۱۴۳۲) و مرید طالب اگر چاکری کسی کہ خواہد کند اگر صاحب

ازال مردم است کہ کار ہائے نامشروع فرماید چاکری او حرام باشد

کیفیت و شرائط چاکری
 کردن مرید۔

ترک آوردن صحبت او واجب بود و اگر کار ہائے سخت فرماید کہ دخل از یکا
آید ہم ترک صحبتش باید کرد۔ و اگر ملکہ را صاحب اقطاع رایا آں ملک کہ
لازم خدمت پادشاہ می باشد طلب خدا و سر او افتد اصل کاریت کہ ترک
چاکری و صحبت و ملک اقطاع کند و اگر از اں چارہ نباشد خدمت
بادشاہ بجا آورد و بنال و ظالمت خوش باشد از خدمتش جدا شود گوشہ گیر
گذارد و فی خویش را تمام کند و اگر خواندنی ہم بچنین سیر آید بہتر و اگر نہ پیش
او استنادہ باشد و خواندنی خویش بسر برد۔ و اگر جنبانیدن لب و حرکت
و اں آں صاحب را خوش نیاید و البتہ کار ہائے فرماید کہ بگفتار تعلق
دارد و ہمہ خواندنیہا بدل خواند چنانکہ لب نہ بچند۔ اینچنین خواندن اثری
بلغی دارد و دل را گرم کند و اثر حرف و صوت اسچہ در زبان بود ہم در دل
افتد غم قریب فتنے و فتوحے روئے نماید و آں ملکہ کہ صاحب اقطاع است
ایں کار ہا کردن بر و نیک آساں است۔ بیچ کار ہائے بہتر از احسان فقرا
و غربانیت۔ یک کار ہائے کہ بے خدایا کند کہ آں مشوب با احسان باشد
آنقد فرید و وقت او باشد کہ آنرا حاضر تواند آورد او خود اند کہ ایں فرید
از کجا است۔

(۳۳۳) این ہمہ کہ میگویم با ایں ہمہ پاکی نفس شرط کلی است
بے ایں بیچ کار نمی شود۔ بر رعایا آں معاملت کند کہ اور و پدر بزرگ
آں قد نکند و البتہ در اں کوشد کہ وقت او مہموزد کہ خدا باشد شب او
منہصر برائے ذکر و فکر بود و روز را در تمشیت امور مسلمانان بود و کار بیچ

را فردا شت نکند۔ و اگر بادشاہ اور افرمایہ فلانہ را بکشت و فلان را مطلقہ کن و یا جلای کن شاید کہ دریں کار با اقدام کند بروے گوید مرا ایں کار ہم منفرای و اگر خواهی کہ مرا بفرمائی خود مرا عزل کن از من ایں کار ہم نخواہد آمد۔ و البتہ حرص بریں نہ بند کہ مال را اقطاع را گرد آورد و آنچه حق بیت المال است آن را بانتہا و غایت رساند و از آن خود را غنی و مالدار گرداند ہما مقدار کہ اورا کفایت باشد ہما مقدار بگیرد۔ و البتہ چندنا شروعی کہ از آن ملکی است و شرعہ کار ملکی است گرد آن کار نگردد و چنانچہ جائزہ نام شروع پوشیدن قبای ابریشم و کلاہ زر و مویں افریشم۔ ہمہ بریں مثال ہر چہ ازیں جنس باشد گرد او نبود و اگر بادشاہ برائے او مرتعہ کند پس آنکہ از او بیرون آید بکشد بنگاہ او و سہ روز کے کہ رسم ایثاں است ہماں ساعت بیوست کہ پیش او رود و نزدیک فقہار وایتیہ مرجوحے ہست گوئی براں عمل کرد و فقہا شعار و دثارے را اعتبار کے کیوہ اند ایں نیز ہمہ براں اعتبار کار کند۔ دریں واقعات تصور شد ہو و پیرائے تمام دارد و ازیں تصور بسیار ارتفاع شد (۳۳۴) و اگر کیے ازیں اعوانان را اطلب در سرافند جز ترک آن کار تدبیرے دیگر نیست مگر یک تدبیر کہ او بدیں نیت اختیار کند انچہ ایں اعوانان بر خلق میکنند او پیش شود بر خود گیر و سبب خفت برسلما نان و سبب خلاص ایثاں۔ و کار کیے از آن ایں قوم است باید ملازم حال او باشد و صلاح کار آن اسیراں و گرفتار اں و ضعیفان و درامدگان بواجبی از خدا خواہد و آن عملے کہ از آن اعوانان انچہ میکنند اما بصورت

خفت میکند از بستن کشتن و دامن هم از خداوند و هم از خدا بنید هم از ازل
 ره اخلاص ایشان جوید۔ و اگر خصیہ در فتنه از ایشان بدو رسد آنرا قبول کند
 این چنین شخصے در این چنین ورطہ افتاده این چنین کارے کند از بسیار
 پیشتر رسد کہ رسول اللہ فرمود است صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اجرا
 علی حسب تعبک اجر حرب تعب است جزا بحساب عمل است یکے
 بغیر غمت و بغیر فراغت کارے میکند و یکے با چندین گرفتاری بکار است
 اِنَّمَا لِي فِي الصَّابِرِينَ أَجْرٌ هَدَّيْتُهُمْ لِيَحْسَبُوا فِي وَجْهِهِمْ وَ لِيَ أَجْرٌ لِّمَنْ يَصْبِرْ

تصور طالب درین

حسب قتال در نظر

بدو بستن

(۳۳۵) طالب درین حراب و قتال متصور خود را تصور کند اگر سوار
 است میان دو گوشل سپ بند و اگر پیاده است خود را محاط بدو تصور
 کند گوی اورا ہم بدو در پوشیدہ اند۔ لے عزیز تو نمیدانی کہ میں چہ راہ
 و چہ تعلیم میکنم خدا ترا فہم روزی کند تا بدانی کہ چہ میکنیم۔ تیغ اسب
 و تیر اسبم اللہ و سنان راسنان اللہ و اندانچہ از ایشان سزا
 از خداوند و این ہمہ گفتیم بہ تحقیق و ثبوت بدانی کہ عمل مرفعی است کرم اللہ وجہہ
 (۳۳۶) و اگر بادشاہ را طلب خدا در سر افتد تدبیر او یکے آنت

تسبیح بادشاہیکہ

طالب خدا در سر افتد

کہ سلطان ابراہیم او ہم و معاویہ ثانی و عبداللہ رحمۃ اللہ علیہم کرد و اگر ای
 نتواند یا خود امانے است کہ برائے ای کار را جز او بہتر نیست عالمے
 متدین صالحے دانشمند کہ ہرگز از سیرت او این معلوم نشدہ است کہ
 او بہولے مبتلا است برائے امضائے احکام امور شرعی را بہو انصب
 کند و ہم بدو نسبت دہد و ہمارہ منہیاں و مخبران گمارد کہ متجسس و متفحص

حال او و کسان او باشند ہر چند کہ او مرد متدین است از و چیزے نراند
اما از جوانب امن نباید بود تا حیلہ نکند و از ظاہر روایت بروایت مرجم
غیر معمولہ نرود و حیلہ زکوٰۃ رار و اندارد البتہ ہر کہ گوید حیلہ زکوٰۃ کردہ ام
از و بعنف زکوٰۃ بستاند و اگر حیلہ استبراز کے معلوم شود البتہ از زجرے
و منعی و از ضرب چند تا زیانہ خالی نگذارد و شراب عرق و ماء الشیر و انجہ
بدین مانند بے ہشتاد تا زیانہ نگذارد و البتہ رواندارد کہ بایع ایں اشیا
فاش و استکار باشند۔ مرد متدین خدا ترس دریں مسئلہ عمل بروایت
منفی نکند۔ و اگر اختلاف میاں علما رفته است انجہ احوط و اسلم بود
ہماں را اختیار کند۔

(۳۳۴) بادشاہ طالب راتب و تفحص فقر و ضعیفاں و ایتام و
عجائز واجب باشد بلکہ فریضہ است نباید حق کسے در گردن او بماند
کہ و اون بیت المال مستحق بر و فریضہ و واجب است برائے ایں
متدینان و خدا ترسان را نصب کند کہ ایشان چیزے رسانند۔ و
آں قدر کہ در ولایت او از خطوط و قصبہ و قریات است از ضعیفا و
مساکین آں ولایت باید کہ با خبر باشد و اگر خبر بد و زبرد او عند اللہ مغذ
باشد۔ و اگر مردم بے دانت خود را باستحقاق نمانند استصحاب حال را
بکار باید داشت۔ کور و تنگ و گنگ و پست و عورت بیوہ و یتیم
و امثال ایشان باید ضایع نماند و ایں کار بجز بجمع امکاں نیست
ہر بیچ کارے ازین مشکل تر نباشد۔

(۳۳۸) بادشاه طالب را دو کار باید کرد نفس را وقت اعلائے کلمۃ اللہ
 سازتن را ہم بدال و در و بدول را در مراقبہ بقصور حلال و عظمت قہر کند کہ
 صولت نفس اور اجر عظمت و قہر باری نشاند این آیت را بسیار خواند
 اَلْمُرْتَكِفُ فَعَلَ رَبِّكَ بَعَادٍ ۝ اِرْعَوِ ذَاتِ الْعِمَادِ ۝ اَلَّتِي لَمْ يُخْلَقْ
 مِنْهَا فِي الْبِلَادِ ۝ وَتُمُوذُ الَّذِينَ جَالُوا الصَّغَرَ بِالْوَادِ ۝ وَفِرْعَوْنَ
 ذِي الْاَوْدَادِ ۝ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ۝ فَالْكَثْرُ فِيهَا اَنْفُسًا ۝
 فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ۝ اِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ۔
 ہر چند کہ خود را بادشاہ سگستہ تر و خوار تر گردانند راہ او سجدانزد کثیر باشد
 و دولتی درست دست دہد و حالتی پیش آید قریب بحالت مصطفی و در
 صلی اللہ علیہ و آلہ وسلم و کرم اللہ وجہہ چنین گفتہ اند اگر سالے اساک بار
 شود و بادشاہ لتہ کہنہ رنگیں در کمر بند و جامہ کہنہ پہنندے رنگیں برود
 کشند سر بر ہنہ کردہ کلند بدست گیرد و چندے گزے زمین ہم بدال کلند بدست
 خویش کا و دو سید تخم جو بدست گیرد و آثر اہلکار و بایستہ مقبل قبلہ و بحر
 وزاری و شکستگی و در ماندگی از خدا باران خواہد بیشک بیار و در وقت نما
 بادشاہ اگر خود را از جملہ فقیران و مسکینان و از افتادگان کمتر دارد ہر چہ خواہد
 بیاید و خواہد شیکہ طالبانرا است آن خواست مقصود بہرہ نیاسند بہرہ
 بشکستگی و ماندگی و از خود بیرون آمدن نیابد۔ سلطان ابراہیم او ہم
 رحمتہ اللہ علیہ میان جملہ مشایخ و صوفیاں بسیارے از ہمہ خود را خوار تر کردہ
 بود ہم از سبب این کہ بادے عزت بادشاہی بود اگر چہ اثر آن خوار باز

نہرا و فرو افتادہ است اما البتہ اثر خمار ہے باقی است۔

(۳۳۹) طالبان و تارکان را بزرگ بکام است اینکه در دل ایشان فتنہ من طالبیم یا تارکم کہ ازیں کوک نفس بصبح صفا شدن جز باستعانت خاصہ نباشد۔

(۳۴۰) و اگر بادشاہ در کسے احساس فتنہ کند صورت حکمت را در کار بند و در قتل و جلاے او دل نہ بند معاملتے باوے کند کہ او بجاں خویش بجاں ماند و فتنہ او دفع شود و سلاطین کہ حکما را بر خود داشته اند ہم بر ایں مصلحت را۔

(۳۴۱) اگر عورتے را خداوند سبحانہ و تعالیٰ کرم کند طلب ادا و سدا و افکند چہ عورت چہ مرد از اں طرف ہمہ را در یک سلک کشید اند تفاوت جز عضوے بعضوے نیست از روے صورت ظاہری تدبیر آں عورت چہ باشد۔ اگر جوان است تدبیرش جز ایں نباشد انقطاع و انزواے ایں جنیں کہ روئے آفتاب دیدن و سوئے آسمان نگاہ بستن جز بضرورت بشری نباشد و ایں کار بے مرشد نشود۔ مرشد او پیر کہنہ ریختہ بنیختہ باید استخوان کسے کہ اور شیئہ معصوم خوانند تلقینے کہ او کند ایں عورت در کنج خانہ شستہ جز بد اں شغل شغلے دیگر مشغول نباشد و طعام البتہ گوشت نباشد۔ برنجے یا تانے کے مردم فقر خشک خورد۔ البتہ البتہ صوم دوام لازم او باشد و در ہمانیہا و شادیہا کم شنید و در غم و شادی یار کسے نباشد۔ و چنانچہ رسوم عورات است البتہ چیزے با خود دارند کہ

طالبان و تارکان را بزرگ بکام است اینکه در دل ایشان فتنہ من طالبیم یا تارکم کہ ازیں کوک نفس بصبح صفا شدن جز باستعانت خاصہ نباشد۔

تذکرۃ زنانیکہ ایشان را طلب درہم افتد

برائے گورو کفن کا آید ازیں رسوم و عادات بیرون آید۔ واپس طائفہ خود را
 برگزیدہ گشتن مذہب۔ و پیرانشاید توبہ خود فرماید۔ و عورت را باید بعد ظاہری
 در و بسیار باشد تریئے نکلند بیج و جھے و بھلی و غیر آن خود را بنیاد اگر چه
 در تنہائی خود است۔ حامل حیات او بریں سخن منہر است۔ عورتے کہ شوہر
 او محبوب آن عورت بودہ باشد بمیرد چونہ احدا کند او بریں صفت باشد
 باز جد میگویم کہ جنس خود نشست و خاست نکند و در خلوتہائے خود درود
 کہ عورت گویند با خود گوید و با خود باز نکر داند۔ و آنکہ گویند شوہرے مرشد
 باید چنانچہ حکایت فاطمہ و احمد خضر و بیہ گویند۔ آن افسانہ ہم در ان شبہا
 تمام شدہ است من حکایت زمانہ خود میگویم۔ و ہر چہ ایں را پیش آید در
 خلوت خویش از خیرے و شرے چنانچہ نارے و نورے دل بدان مذہب
 و بہ جہد جہد از ان معترض باشد و انچہ در ان وقت بیند او را در دل ندا
 مائمانی الحال اورا و سوسہ مذہب۔ و از حلقہ اذکار و اوراد و وظائف باید کہ
 نماز بیشتر باشد۔ و اگر صنعتی خواہد رسیدن و بس کشیدہ کشد و کسے
 را مادر و کسے را پدر و کسے را برادر خواندہ نکند کہ ازیں خواندہ راندہ شود
 و اگر شوہر دارد و شوہریش از ان مردم نہ کہ قدر شناس ایں کار باشد تن
 خود را بہ تمام بد و نسیار و جز برائے اطاعت فرماں خدا ایرا۔ و اگر او بزرگ
 دیگر و کنیزک راضی شود و ایں را معذور دارد خود او ایں را دوتے ہنچے شناس
 و دیگر گویم عادت شہوت پرستان است ہر کہ یہ کراہیت و عدم رضا
 باوے رغبت کم است و ہر کہ شوخ است و زندا است و طلب دارد و برا

ای کار شیوہ و شکل بسیار دارد بر و رغبت بیشتر است۔ و چوں ای خود را
 کشیده دارد و بر ای کار را ساخته نباشد زیر اچہ و گئے گرفتار دارد
 از سر تا پا شعور از خود رفته است بر ای کہ آرایہ صوم و دام دارد و در دہنش
 بوسے می آید و تنشن بیشتر ریخته است از اعضاء کہ او خطا دارد و آن
 اعضا گداخته است ضرورت شوہر از و دست نخواہد داشت۔ و اگر فقیر
 پس کہ آر استن و سر و اندام شستن و ساخته شدن بر ای شوہر را حق است
 ناحق چونہ کند گویم فقیر است میگوئی و لیکن ای سخن مجاہد و عاشقان
 است ای سخن سوختگان و افروختگان و و اما مذکان است نشینہ
 ان اللہ لا یوخذ العشاق بما یصدہم منہم جو آنے را در اول
 جوانی طلب خدا و دل افتاد طعام گذاشت آب گذاشت خواب گذاشت
 مادر و پدر او در تپاک اند و حقوق ایشان بر و فرض و مع نہا گرفتار
 گرفتار است اگر جو آنے در عشق مجاز گرفتار شد مادر و پدر را بر و طلب حقوق
 اند ای کار را ہمہ را قیاس کن۔ و اگر شوہر ندارد و خود فاغ است
 چنانچہ طالبے رازن نباشد۔ و اگر زال باشد او را تسبیح گردانیدن و
 شستہ نماز گزاردن موافق تر باشد و صوم و دام باید کہ بود۔ و شستہ
 غم پیر و دختر و نسیہ و فرنیہ بخورد و در واد و ستدا ایشان و خلے نکند
 و رسوم و عاداتے کہ میان ایشان جاریست آنرا بیکبار و دواع کند
 و شستہ فرزندان و دختران و بندگان را رسوم و عادات تعلیم کند
 مثلاً گوید کہ در خلیفانہ ما ای آندہ است و ای نیامدہ است و چنانچہ

از کفرے اجتناب میکنند از ال اجتناب کند۔ و چنانچہ حوالہ را گفتیم در جہاں
و شاوی حاضر نشود و با ایشان یار نباشد۔ و گریہ او جز در ایافت مقصود نباشد
و دم سر و او جز از خوف حرام نبود و اگر دلش بر اے حج مائل شود یا خدا را
کعبہ خود سازد و ہمہ روز گرداگرد و۔ و او را از کنج بر دل آمدن نشسته و
تفرقے فاشش پیش آید۔ و در ایامیکہ از عبادت ظاہر بیکار میشود و در کنج
نشسته بحس دل انداختہ گوید کہ از جلد عبادت ہا اینجا او بیشتر اثر بیند
و اگر بہ بلاغت نرسیدہ دروے شوہر ندیدہ او را این کار مناسب تر و
موافق تر زہے دولتے کہ او دار و اگر در اینچنین ایام او را طلب خدا و سر
افتد۔ گفتہ ام آخر طلب نسبت بہ محبت و عشق دارد این ہمہ کار عاشقان
است کہ میگویم۔

(۳۴۲) و یک کلی بان خود راست گیر و واقعہ و خوابے کہ او را پیش آید عت طالب اگر نشسته
اگر از آنہا است کہ نقیض و ضد است ہر ہوار کلا و جملہ آنرا اتباع کند این خوابے بیکہ خدمت
و براں باشد اگر چیزش پیش آید کہ در وہم لذت این جہاں باشد از دست نرا نجات
الحذر الحذر۔ این سخن بامروال طالب ہم ہست۔

(۳۴۳) و خود را عورتے بابرکتے و پارے نسا زہر آب بخواند بدو طالب خود را عورتے
بر کو دکان دست فرو دآرد و ہر کسہ را نشسته نفیے بدد۔ این از مطلوبہا ہست بہتے و پارے
آمدن است۔ فرد طالب را ہم ہمیں صورت است و اگر خداے تعالی نازد
اور این دولت روزی کند چنانچہ را بعبہ بصریہ و بی بی فاطمہ سامر جہاں شد
این حکایت دیگر است ایشان پیران را شاد و میگردند۔

(۳۴۴) اے عزیز تیرے تحقیق بدانی کہ منیو استم ہر ملتے کہ آنرا ہفتاد و
دولت گویند رہ ارشاد و تعلیم ایشان نبولیم و این ہفتاد و دولت
اجمیت منیو استم رہ ارشاد و تعلیم مشرکان و مجوس و ترساہم نبولیم باوجود
آنکہ ایشان با آن شرک و مجوسیت و ترسانی کہ گرفتار اند اما وقت عزیز
است و عمر قصیر است و خداوند سبحانہ و تعالیٰ فرمود: مَا مِنْ دَابَّةٍ
إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِمِصْرَتِهَا إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ۔ آخذنا صیغہ
عبارت از رابطہ کہ ممکن را با واجب است۔ علی صراط مستقیم عبارت
از اجتماع آن رابطہ است بدست رب تعالیٰ ازاں رو کہ او اوست
و اں رابطہ بدست او متحد باشد۔ فَسُبْحٰنَ الَّذِیْ بِلَا مَلَلٍ فِی
کُلِّ شَیْءٍ وَّ اِلَیْهِ تُرْجَعُوْنَ۔ ہم پر اں اشارت فرمودہ است باشد
کے کہ ایں رابطہ بدست او دہندہ و او بر اسرار ہمہ و پر بواطن ہمہ مطلع
باشد اتبع شیخ نصیر الدین محمود او دہی ثم شتی قدس الشہ وجہ العزیز
محمد حسینی راسلہ اللہ تعالیٰ الی یوم التناویر توے ازاں
بر دلش زوہ است ہر آئینہ شے مائی در خیال دل او بیضہ ہنودہ است
کہ از آئیناں معارف و حقائق آنجا تولید مہت۔ و لکن فہوم تہر
و رب غیور مہت رواندارد بر اہل و ناس اہل سخن رود۔ یک سخن
درستے جامعے باتو گویم و بیا رکفتہ ام و شاید مہدیں پاری چنبار
گفتہ ام۔ مرجع سلوک و مباء او بد و کلمہ باز آئدہ است تزکیہ نفس
و توجہ تہ نام تزکیہ نفس ہر کسے باندازہ کہ اوست بروینے و رہنے کہ

اوست۔ و توجہ تمام انچہ ملقن تلقین کند۔ بدست ہر کہ این دو کلمہ ملاک الی
 پیروند خمیرمایہ ہمہ سعادتہا و رخصتہ وجود ادہا دند و بذیل دامن خرقہ او
 بر بستند کارش بفضل اللہ مرتب تمام شد۔

تتمت

تمام شد

کتاب مستطاب المعروف بہ خاتمه از تصانیف حضرت
 قدوة السالکین زبدة الواصلین سلطان العارفين الولی الاکبر خواجہ
 صدر الدین ابوالفتح سید محمد حسینی گیسو دراز چشتی
 رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعۃ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تعلیقات بر کتاب خانمہ

مصنف کتاب خانمہ اعلیٰ حضرت خواجہ بندہ نواز محمد دوم سید
محمد حسینی گیسو دراز قدس سرہ العزیز دریں کتاب در بعض جاهاً بعض
از واقعات بزرگان سلف اشارہ فرمودہ اند و آنهارا بطعفیلهما در معرض تشریح
نیاورده اند۔ را قلم این مسطور سید عطاء حسین غفر اللہ عنہ و نویسنده بعضی از آنهارا از دیگر
تصانیف حضرت محمد دوم رحمۃ اللہ علیہ و از کتب مستندہ اقتباس کرده حوالہ تسلیم
می نماید۔

(۱) صفحہ ۱۲ فقرہ (۲۶)

”جنید رحمۃ اللہ علیہ در شان سہیل رحمۃ اللہ علیہ گفتہ است آسان سخن نیست و جنید
فرمود قدس سرہ العزیز۔ ”سہیل“ از روز کہ از مادر بود و آید روزہ دار بود و آن روز کہ
وفات کرد روزہ دار بود و حتی رسید روزہ ناکشودہ سہال گفتم انا ذکر خطاب
است بر یکم با این ہم او چیز از دل نداشت“ (منقول از تذکرۃ الادباء)
حضرت خواجہ فرید الدین عابدی و بعضی تصانیف حضرت خواجہ سید محمد حسینی گیسو دراز رحمۃ اللہ علیہما

صفحہ ۳۳ فقرہ ۴۸

”کتابت ذوالنون رحمۃ اللہ علیہ شیعہ باشی بالا رفتہ است“ از لفظ

”بالا رفته است“ غالباً مراد مصنف علیہ الرحمۃ از ترجمہ ادب المریدین است کہ
 ایں کتاب غلامتہ را بطور تاملہ آن تصنیف کردہ اند۔ از کتاب ترجمہ ادب المریدین کہ
 بار چہارم در سنہ ہشت صد و سیزدہ ہجری تصنیف کردند و الآن ہمیں نسخہ در دنیا
 موجود است ایں حکایت نقل کردہ میشود:-

”ذوالنون مصری را از حال و آل سماع پرسیدند گفت سماع وارو حق است
 چیزے از خدا بر بندہ فرو دی آید دلہا بسوے حق میکشد ہر کہ بسوے آن دار کہ
 گوش حق داشت محقق و متحقق شد و ہر کہ بسوے آن گوش نفس داشت زندیق شد
 بحق چند معنی دارد متصف بصفہ حق است محقق و متحقق شود و ہر کہ او بسبب حق
 شنود یعنی آنچہ حق و حقا باشد۔ دیگر بحق نشود یعنی او از خودی او زرفتہ نفس نفسا
 ادباتی سماع چنین کس بزندقہ کشدن مختصر می کنم کہ ترجمہ دراز نکرد۔
 از عبد اللہ خفیف حکایت آرنکہ او گفت با احمد ابی الجواری
 بشیر از در مجلسی بودہ ام در آن جمعیت الفلقیہ سرودے گفتند وقت شیخ احمد
 خوش شد خاست و تواجدے میکرد مقابل او صفہ بود و بعضے ابناس دنیا آنجا بو
 اندیکے میان ایشان تبسم کرد شیخ احمد منارہ شمسے بود آتر گرفت و طرف او
 انداخت برو نرسید بدیوار رسید بہ پایہ آن منارہ بدیوار خلیدہ اگر برور
 تاچہ شدے مقصود ایں حکایت ایں بود کہ آنکہ بلہو و تبسم در سماع بہ ایستد
 او در مجلس سماع نشاید۔ اما فقیہ چاند طبع را و متعلم خشک مزاج را از سماع آنچنان
 بیرون کنند چنانچہ گس از شہد و ہمچنین گویند شیخ ابی احمد ابی الجواری سی سال
 نماز صبح بوضو عشا گذارد یعنی اینچنین مستحجد و سماع می شنید و بہ تبسم و تسلیم اینچنین

مواہدہ میکر دوازیںچا ایں معلوم شوو کہ گماں نبر کہ صوفیاں دہ سماع بخبر می باشند۔
خبر تلمے است اما چنانچہ چند افعال و ازندکیہ از اعمال ایشان سماع است۔

(۳) صفحہ ۵۹ فقرہ ۸۵

”حکایت خضر موسیٰ علیہما السلام شنیدہ باشی۔“

ایں قصہ در کلام اللہ شریف در سورہ کہف مذکور است از انجا باید طلبید۔

صفحہ ۶۱ فقرہ ۸۸

”حکایت خدمت شیخ الاسلام فرید الدین و خدمت شیخ قطب الدین و خدمت

شیخ معین الدین قدس اللہ سرہم بارہا گفتہ ام شنیدہ باشی۔“

حضرت مخدوم سید محمد حسینی گیسو در از قدس اللہ سرہ العزیزاں حکایت را

در بعضی از تصانیف خود آورده اند۔ راقم الحروف عطا حسین آں را بہ تمامہا از

کتاب سبع سنابل کہ تصنیف حضرت سید عبدالواحد بلگرامی است رحمۃ اللہ علیہ انجا

نقل میکند۔

”چوں مخدوم شیخ فرید بشہر دہلی رسید با خواجہ قطب الدین بیعت کرد و بعد

از ان لازم خدمت گشت بعد از مدتے خواجہ جہاں شیخ معین الحق والدین اہم مقام

اجمیر آمد مخدوم شیخ فرید بجمہت پایے بوس ایشان زلفت بہ سبب آنکہ اگر

من بحضور پیر خود نہنخت پایے بوس پیر پیر کنم ملاحظہ پیر فرود گذار شتہ باشم و اگر نہنخت

پایے بوس پیر کنم ملاحظہ پیر فرود گذار شتہ باشم۔ آنکھ خواجہ جہاں شیخ معین الدین

با خواجہ قطب الدین فرمودند کہ شیخ فرید را بطلبید و حاضر کنید چوں بطلب ایشان

حاضر شد نہنخت پایے بوس پیر کردند و پیر ایشان باز وے مخدوم شیخ فرید کرد

در پائے پیر خود انداختند و ایشان شیخ فرید را در کنار گرفتند و عنایتها و تواترهای
بسیار فرمودند با خواجہ قطب الدین گفتند کہ کار شیخ فرید برائے معطل میدارند
کار ایشان را تمام کنید

صفحہ ۱۱۵ فقرہ ۱۱۵

”حکایت ابراہیم خواص و یوسف حسین گفتہ باشم و تو بار بار از من شنیدہ
حضرت ابراہیم خواص رحمۃ اللہ علیہ مرید حضرت شیخ یوسف حسین بودند و
ہر دو بزرگان از اکابر متقدمین اند و معاصر حضرت سید الطالیف جنید رضی اللہ
عنہ حضرت یوسف بن الحسین الرازی در سنہ ثلث و اربع و ثلثمائتہ از دنیا
رفت و حضرت ابراہیم خواص قبل از دو در سنہ احدی و تسعین و مائتین وفات
یافت حضرت مخدوم سید محمد حسینی گمیدور از رحمۃ اللہ علیہ آن قصہ را کہ اشارت
ازاں در اینجا فرمودہ اند در بعضی تصانیف خود ملخصاً آورده اند۔ را تم ای جزو
آن را بہ تمامہا از کتابتہ مذکورہ الاولیا خواجہ فرید الدین عطار بہ نقل می آورد۔
..... ابراہیم خواص از برکات صحبت او یوسف بن حسین آنجا رسید کہ
بے زاد و راحلہ باویہ را قطع میکرد تا ابراہیم گفت شبیہ از شبہا مذاہ شنیدم
کہ بر دو یوسف حسین را بگوئے کہ تو از را ندگانی ابراہیم گفت کہ مرا این سخن چنان
سخت آمد کہ اگر کوہی بر سر من زوندے آساں ترازاں بودے کہ ای سخن
با اومی بانیست گفت شبیہ و بچہ ہمیں آواز شنیدم کہ با او بگوئی کہ از را ندگانی
برداشتہ خندے کردم و استغفار آوردم و تفکر بہ ششم تا شب سوم باہول
ترازاں گفتند کہ با او بگوئی کہ از را ندگانی و گرنہ زخمی خوری کہ بر بخیزی۔ بر خاتم

وہ اندوہ ہے تمام درجہ شدم اور در محراب نشستہ دیدم چوں چشمش بر من افتاد
گفت یہیچ بیتے یاد داری گفتم دارم پس بیتے (عجی) گفتم اور خوش آمد ویر
بر پاسے بود و آب از چشمش رواں شد چنانچہ باخوں آئینہ بود پس رو
بمن آورد و گفت از یاد دانا کنوں پیش من قرآن میخواندند کہ قطرہ آب از
چشم من نمی آمد و مرا حالتے نبود بہ یک بیت (عجی) کہ بشنودم جنیں حالتے پدید
آمد کہ طوفان از چشم من ریختن گرفت مردماں راست میگویند کہ اوز مذق است
و از حضرت خطاب راست می آید کہ اوز را ندگانست کسیکہ از بیتے جنیں شود
فواز قرآن بر جاسے فرستہ بماند را ندہ بود۔ ابراہیم گفت کہ من متحیر بماندم در کا
او اعتقاد کنستی گرفت تر رسیدم و بر خاستم و بہ بادیہ درآمد اتفاقاً باہنر
افتادم فرمود کہ یوسف حسین زخم خوردہ حق است ولے جاسے او علیین است کہ
در راہ حق قدم چنیاں باید زد کہ اگر دستہ رو بہ پیشانی تو نہند منور جاسے تو
اعلیٰ علیین بود کہ ہر کہ دریں راہ از باد شامی بیفتد از وزارت نیفتد۔

صفحہ ۱۱ فقرہ ۱۸۴

”حکایت سلطان ابراہیم اوہم شنیدہ قدس اللہ روحہ“
در رسالہ قشیریہ امام ابوالقاسم قشیری رحمۃ اللہ علیہ روایت کردہ
کہ حضرت سلطان ابراہیم اوہم کہ بادشاہ بلخ بود روزے برائے شکار بردن
رفت و اسپ را در پے غلیبے یا رنبے انداخت کہ ناگاہ ہاتھ آواز دایا
ابراہیم یا ابراہے ہیں کار پیدا کردہ شدہ و برائے ہیں کار امر کردہ شدہ چوں
از قریب بس زیں اسپ آواز آمد کہ واللہ برائے ایں کار پیدا کردہ شدہ

در حال او متنبه شد از پشت اسپ فرو آمد و لباس خود را پشیمانی که آنجا
گوسفندان او میپیرانید داد و لباس او خود پوشید و اسپ خود را و هر چیزیکه با خود داشت
نیز به شبان داد و راه بادی گرفت و بعد چندی بکمر رفت و در صحبت امام سفیان
نوری و خواجیه فیصل بن عیاض رحمۃ اللہ علیہما درآمد.

(۷) صفحه ۱۳۸ فقره ۲۵۸

”حکایت لیلی شکستن کاسه مخنول شنیده باشی“

آوردند آنکه چند نفر گدایان بر در لیلی آمدند ملازمان لیلی کاسه های آهنی
پیش او بردند در آن میان کاسه مخنول هم بود لیلی همه کاسه ها را پر کرد و کاسه مخنول را
شناخته به سنگت مردان مخنول را خبر کردند بمحور شنیدن مخنول را ذوقی در گرفت
و برقص درآمد.

(۸) صفحه ۱۳۸ - فقره ۲۳۸

”حکایت کلیب و اصحاب جنید رحمۃ اللہ علیہ شنیده باشی“

”چنین گویند کلیب مجذوم شد از شهر بیدل آمد در بادیه افتاد و شبی در آنجا
جنید رفته بر گرد او بایستادند و گوشش با سعادت داشتند که درین حالت دریا
بلا او با خدا چه میگوید و چه می نالد شنیدند که می گوید یا رب الهی کلیب و جنیدی
مجذوم و در سببی هذه فاقه این جباریل و من المبارزت لے
خداے من نام من سنگے و تن من از جذام میگردم خوردن من بعد چند روز بقا
کجا است جبریل درین میدان بلا و محنت معلوم شود که میاز کسیت او یا من منقول
از ترجمه ادب المردینا)

(۹۱) صفحہ ۱۶۶ فقرہ ۳۰۶

”تکلیف آدَم و نزدیک موت او شنیده باشی۔“

منقول از بعضی تفاسیر و قصص الانبیاء تألیف شیخ عبد الواحد بن محمد المنقذی
رحمۃ اللہ علیہما۔

”منقول است کہ در وقت عرض اولاد نظر آدم علیہ السلام در میان اصحاب اینچنین
بریک فرزند سعادت مند افتاد کہ میاں مردم نورانی بود و بصورت و سیرت بے نظیر و
دلپذیر مینمود و با وجود این ہنہ ناز و اعزاز میگرفت و دل آدم علیہ السلام برویک
گرایاں آن فرزند چون سپید سوخت و کیفیت احوال او از جبرئیل اسوال نمود
او گفت یکے از پیغامبرال اولاد گشت کہ نام او داؤد خواہد بود گفت موجب گشت
او چیت گفت بجهت زنتے کہ مدت چهل سالش بگرمایند گفت عمرش چہ مقدار
باشد گفت شصت سال گفت عمر من چہ باشد گفت ہزار سال گفت از جملہ ہزار سال
چهل سال باو بخشیدم بعد از او بود عا آورد گفت یارب عمر من چهل سال بردار و بہ
داؤد از زانی وارد عاے او چهل اجابت رسید حکم گردید کہ عمر داؤد صد سال
باشد بعد از گذشتن مدت ہصد و شصت سال از عمر آدم ملک الموت بہ قبض
روح آدم آمد و گے گفت مرا وعدہ اجل بعد ہزار سال مقرر شدہ ہنوز چهل سال
باقیت ملک الموت واقعہ داؤد در میان آورد آدم از دوستی جان جوع از
ہیہ جائز پنہاشت ملک الموت بقبضیل این قصہ را بعض حق تعالی رسانید
بکرم خود عمر آدم ہزار سال تمام عطا فرمود و عمر داؤد بہ صد سال رسانید“

(۹۱) صفحہ ۱۶۸ فقرہ ۳۰۷

”حکایت شیخ لقمان خرمی پرنده با ایں سخن نسبت تمام دارد و بارہا گفته ام“
 حضرت خواجہ بندہ نواز علیہ الرحمہ ایں حکایت را در بعضی از تصانیف خود
 آورده اند۔ اینجا از تعلیقات الانس مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ نقل کرده میشود۔
 ”وے ایشخ لقمان خرمی قدس سرہ العزیز (در ابتدا مجاہدہ بسیار داشت و معاملہ
 با حیات ناگاہ کشف افتادش کہ عقلش برفت گفتند لقمان آں چہ بود ایں
 گفت ہر چند بندگی بیش کردم بیش می بایست در ماند کم گفتم الہی بادشاہ
 را چوں بندہ پیر شود آزادش میکنند تو بادشاہ عزیزی در بندگی تو پیر گشتم آزادم
 کن گفت ندائے شنیدم کہ گفتند لے لقمان آزادت کردیم نشان آزادی آں ہو
 کہ از عقل تو برگیرم پس وے از عقلے مجاہدین بودہ است و شیخ ابوسعید ابوالخیر
 بیا رگفتہ است کہ لقمان آزاد کردہ خداست“

(۱۱) صفحہ ۷۶ فقرہ ۳۱۵

”سخن بشر حافی رحمۃ اللہ علیہ را شنیدہ باشی“

را تم ایں سطور تحقیق نتوان گفت کہ اشارہ حضرت خواجہ بندہ نواز علیہ السلام
 حسینی گویو دراز قدس سرہ کہ بہ جانب کہ امین حضرت بشر حافی رحمۃ اللہ علیہ است
 و لیکن حکایتی کہ مطابق مضمون ایں عبارت کتاب خاتمہ است امام ابوالقاسم
 قشیری علیہ الرحمہ در رسالہ تشبیر یہ از شیخ خود استاد ابوعلی دقاق قدس سرہ
 روایت کردہ اند ایں است کہ وقتے بشر حافی در راہے میگذاشت مردان بد
 ویکے با دیگرے گفت کہ ایں مرد (یعنی حضرت بشر حافی) تمام شب نمی خسپد
 و بعد از سہ روز افطار میکنند۔ بشر حافی شنید و گبریت و گفت کہ یاد اندازم کہ

وقتے تمام شب بیدار بودہ ام دکا ہے روزہ نہ داشتہ ام کہ بہ شب افطار نکردہ ام
لیکن اللہ سبحانہ و تعالیٰ بہ لطف و کرم خود در قلوب مردان بیشتر از ان
می اندازد کہ بندہ از بندگان او عمل می آورد و بعد از ان حضرت بشر حافی کما
در شب سخت و ہمیشہ روزہ میداشت و بعد از سه روز افطار میکرد و نیز در سالہ
تشریہ آورده کہ وقتے بشر حافی علیہ الرحمہ بہ ملاقات معانی بن عمران رفت
رحمتہ اللہ علیہ و در او زدن از اندرون پر سیدہ شد کہ گیتی گفت بشر حافی و نہتر
از اندرون خانه گفت کاش اگر یہ دود آگ نعلین منخیری می و می پوشیدی
ایم حافی از تو دور میشد۔

(۱۲) صفحہ ۱۷۸ فقرہ ۳۱۷

”حکایت ابراہیم خواں حمہ الشریں شاید است و عمر و بکار کذاک
در نفحات الانس آورده کہ عادت حضرت ابراہیم خواں قدس سرہ ایں بود کہ
ہر بار کہ او را ضرورت وضو شد غسل کرتے وقتے او را علت شکم پیدا آمد
ہر بار کہ فارغ شد غسل کرتے پنجین شخصت و نہہ بار غسل کرد و سخت بود چوں
باہتمام در آب در آمد جان خود را بہ جان آفریں سپرد و سعادتی و تسعین و ایتن۔

(۱۳) صفحہ ۱۹۱ فقرہ ۳۲۱

”حکایت فاطمہ و احمد خضر و ہمہ گویند۔ آل افسانہ ہم در آل شہبہا تمام
شمارہ است من حکایت زمانہ خود میگویم۔“

از تذکرۃ الاولیاء حضرت شیخ فرید الدین عطار قدس سرہ۔

..... احمد جامہ چوں لشکریان پوشیدہ سے وفا دیکہ عیال او بود

در طریقت آیتے بود و از دختران امرای بلخ بود تو یہ کردہ بود و کس بہ احمد فرستاد کہ
 مرا از پدر بخواد احمد اجابت نکرد و دیگر بار کس بہ احمد فرستاد کہ من ترا مردانہ
 ترا زین بنداشتم کہ راہ حق مینی را ہیر باشی نہ راہ پڑ احمد کس فرستاد و او را
 از پدرش بخو است پدرش حکیم تہرک اورا بہ احمد داد و فاطمہ ترک شغل دنیا گفت
 و حکیم عزت با احمد بسیار امید تا احمد را قصد زیارت بانی پیدا افتاد فاطمہ با او رفت
 چون پیش بانی رسید فاطمہ از رخ برداشت و بانی رسید گستاخ و از
 سخن آمد احمد از ان متغیر شد و غیرتے در دلش متوکی گشت گفت لے فاطمہ ای چہ
 گستاخی بود کہ بانی رسید کردی فاطمہ گفت از آنکہ تو محرم طبیعت منی و او محرم طریقت
 من از تو بوجہ اسسم و از و بچالے و دلیل بر این سخن آنست کہ او از صحبت من
 بے نیاز است و تو بمن محتاج و پیوستہ بانی رسید فاطمہ گستاخ بودے تا روز
 بانی رسید را چشم بردست فاطمہ افتاد کہ خالبتہ بود گفت یا فاطمہ از برلے چہ
 خالبتہ گفت یا بانی رسید تا ایں غایت کہ تو دوست و حناے من ندیدہ بودی
 مرا با تو انبساط بود اکنون کہ ترا نظر بریں افتاد صحبت ما بر تو حرام شد و اگر کسے
 را اینجا خیالے افتد پیش ازین گفتہ ایم کہ بانی رسید گفت کہ از خدائے در خواست
 کردم تا مہونت زناں از من باز گیر تا چنان شد کہ زناں را و دیوار را در چشم
 من کیاں گردانیدہ است چوں کسے چنین بود او از کجا زن ہمیدہ پس احمد و
 فاطمہ از آنجا بہ غیش پور آمدند و اہل غیش پور را با احمد خوش بود چوں یکجہا
 بن معاذ رازی رحمتہ اللہ علیہ بہ غیش پور آمد و قصد بلخ داشت احمد خواست کہ
 او را دعوتے سازد با فاطمہ مشورت کرد کہ گفت دعوت یکجہا را چہ باید فاطمہ گفت

چندین کاؤرگو سفند و حوائج شمع و عطر و با این همه نیز بیت خرابید تا بکشیم
 احمد گفت خبر بارے چه معنی دارد گفت چون کریمے بهمان آید باید که سگان
 محلت را نیز ازاں نصیب بود این فاطمه در فتوت چنین بود تا لاجرم بایرید
 که هر که میخواهد که مرے را در لباس زناں بیند گوید فاطمه نگوید



فہرست مضامین کتاب تہمت

صفحہ	فقہہ	مضمون کتاب
۱	۲	دوام وضو و تجدید وضو براسے ہر فریضہ و احتیاط و حفاظت غاۃ
۲	۲	وضو کردن و سواک کردن
۳	۳	تہمیتہ الوضو - فرائض بہ اول وقت ادا کنند سنت نماز فجر
۴	۳	بے وضو بخسپند و چون از خواب بیدار شوند وضو کنند
۶	۳	در نماز فریضہ و قرأت اختصار بہتر کہ حضور در نماز مقدم است
۷	۳	مراقبہ از کثرت نوافل بہتر است - حضور در وضو
۸	۴	تجدید وضو براسے ہر فریضہ متصل وضو نماز فریضہ گذاردن
۹	۴	احتیاط در وضو کردن - در وقت وضو کردن سخن نکنند حضور
		در پلہارت خانہ
۱۰	۴	قیلولہ و غنودگی یکے پیش از اشراق یا بعد از میدان صبح قبل از
		فریضہ فجر
۱۱	۵	شب راسہ حصہ کنند
۱۲	۵	وقایع خود پیش کنند گونید بخیر پیر و از وجوہان تعبیر نباشند

مضمون کتاب	صفحه	نقشه
اول وقت از او را و خالی ندارند	۵	۱۳
نماز چاشت	۶	۱۳
وقت قیام که کردن	۶	۱۴
نماز فی الزوال	۶	۱۴
اهتمام دارند که هر نماز قریضه را در اول وقت ادا کنند خصوصاً نماز عصر	۶	۱۵
اوقات مرجوه را غنیمت شمرند تفصیل اوقات مرجوه	۶	۱۶
اوقات مکروه و رعایت آن وقت و آشتن	۷	۱۷
تاخیر در نماز عشا تا نصف شب	۸	۱۸
خواب و بیداری و مشغولیها	۸	۱۹
مراقبه اعرال المشاغل است	۸	۱۹
صوفیان را در اشتها و استئصال حال خود التفات نباشد	۸	۲۰
ذکر و مراقبه و مراقبه در هر حال	۹	۲۱
تسمیه گفتن وقت طعام خوردن	۹	۲۲
نماز تهجد خواب صوفی چند قسم است	۹	۲۳
خواب مردمانیکه او شان را محض تعلق به سیاست آویخته بود	۹	۲۳
در خواب رفتن صوفی که او را باد شکر و دست پر بریده انداخته	۱۰	۲۴
باید که صوفی را در خواب از وجود خود خبر بود	۱۰	۲۴
بعضی صوفیان را تشخیص نادر چه خواهند برای خواب مطلع شوند	۱۰	۲۴

صفحہ	فقہ	مضمون کتاب
۲۳	۱۰	بعض صفویان مائدہ انجسپیتد تاہرچہ خواہند بران در خواب مطلع شوند
۲۴	۱۱	خضر علیہ السلام را با رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ملاقات واقع شد
۲۵	۱۱	خواب من اللہ تھا شود و ان شخص الخواص را بود
۲۶	۱۲	مرید را باید کہ بر اسے بیداری بسیار اجتناب کند
۲۷	۱۲	طریقہاے تعلیل طعام و آب
۲۸	۱۳	طریق طمی کردن
۲۸	۱۴	تعلیل طعام و آب موجب تعلیل منام باشد
۲۹	۱۴	انقسام خواب کہ النوم فی اللہ یا اللہ من اللہ عن اللہ باشد
۳۰	۱۵	انواع صوم و صائمان
۳۱	۱۵	اعتکاف
۳۲	۱۶	اشتغال بہ کمال بہتر است یا تخیل بہ نوافل
۳۳	۱۷	طالب را تجر و بہتر کہ کمال اور ازیاں آرد
۳۴	۱۸	اختلاف در مسئلہ از حضرت شیخ محی الدین ابن العربی رحمۃ اللہ علیہ
۳۵	۱۹	ہم بعد از رسیدن بہ مرتبہ کمال صوفی را پامندی جمیع اورا لازم است
۳۶	۱۹	آداب طعام خوردن و فضیلت دایم با وضو بودن
۳۷	۲۰	آداب سماع شنیدن
۳۸	۲۱	حقیقت اختلاف فقہاء و مسئلہ سماع
۳۹	۲۲	مواقع کہ در اس سماع ناشنیدن بہتر

صفحہ	نفرہ	مضمون کتاب
۲۲	۳۹	حضرت نظام الدین اولیا بعد از رحلت نسبتہ خود خواجہ نوح تاششاہ سماع شنید
۲۳	۴۰	حرکاتے کہ در سماع ازاں اجتناب لازم است
۲۳	۴۰	تا اہل را از مجلس سماع بیرون کنند
۲۳	۴۰	فوتیکہ در سماع محل آید و صورت وارو
۲۵	۴۲	از مفہوم بیتے کہ ازاں صوفی در قص آید مقام اومی توان دانست
۲۵	۴۳	واقعہ رحلت حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی در حالت سماع
۲۶	۴۴	شنیدن بیت بہ تحصیل معنی
۲۷	۴۵	اصل معانی اشعار از حجاز بہ حقیقت و اعتراض جالبے بر خواجہ نصیر الدین چرخ دہلی
۲۹	۴۶	اشارات و معانی انواع قصہا کہ صوفیاں در سماع کنند
۳۱	۴۷	حالات و واردات کہ بر اقصائے انہا صوفیاں در قص آید
۳۲	۴۸	حرکاتیکہ در سماع صوفیاں را ازاں اجتناب باید کرد و احتیاطا کہ بکار باید برد
۳۳	۴۸	در مجلس سماع موجودگی عورت جائز نیست و اگر گویند عورت است سماع از و جائز نیست
۳۳	۴۸	مزا میر کہ نزدیک فقہا حرام اند صوفی را ازاں سجد محترز باید بود
۳۴	۴۸	چنانکہ در سماع از نظر عورت احتراز واجب است بچہاں از نظر و فقہ
۳۵	۴۹	ایجاد نغمہ و اثر ہائے کہ بر دلہا از نغمہ مترتب شود
۳۷	۴۹	سبب اثر نغمہ و استیلاے آں بر مستمع

مضمون کتاب	صفحه	نقشه
اقسام سماع و سماعان	۳۷	۵۰
بعد از سماع دل خود را گرد آرند و خیال خود را بمقصود قائم دارند	۳۸	۵۱
احکام نماز میر و حسن صوت	۳۹	۵۲
صوفی را در مجالس و محافل آهنگ و نغمه کشیدن نشاید	۴۰	۵۳
سماع را پیشه نمازند و در سماع بکار دیگر مثلاً ذکر یا مراقبه مشغول نشوند	۴۱	۵۴
در سماع چنانچه حمل نظیر بر نظیر گفته اند حمل نقیض بر نقیض هم هست	۴۱	۵۵
در سماع آب نه نوشند	۴۲	۵۶
در سماع کسی را تنها نگذارند و اهتمام کنند که در سماع میفتند و آداب سماع	۴۲	۵۷
در سماع خود سر و گفتن رقص کردن نشاید و برگزیده فرمایش کردن	۴۳	۵۸
هم نشاید		
در حالت رقص پا بر زمین سخت زدن و دستک زدن نشاید	۴۳	۵۹
اگر در سماع صوفی در حالت آید و خواهد که دیگری با او موافقت کند	۴۳	۶۰
آں او را موافقت باید کرد		
سماع صورت عشق بازی است	۴۴	۶۱
سماع را ایں قدر گیرند که گویندگان و دیگران تنگ آیند	۴۵	۶۱
در سماع او را دو وظائف خود ادا کرده و به تعلق شده نباید و به تعلق	۴۵	۶۲
شدید بیرون نه رود		
در سماع اگر از دل الناس اهم کیفیت دارد شود و دیگران را باید که با او موافقت نموده برخیزند	۴۵	۶۳

مضمون کتاب	صفحه	نفره
اگر کورس را دستار از سر او جدا شود او را بحال او گذارند	۴۶	۶۵
سعی و قص در سجده نشاندن و استقبال قبله و پشت بجانب قبله کرده نشاندن	۴۶	۶۶
انظار خرق عادت کیسه نوع در مجلس سماع مناسب نیست	۴۶	۶۶
در سماع گوینده را با طهارت بودن ضرور است	۴۶	۶۶
در دعوتها کسی دیگر را بغیر اذن صاحب دعوت همراه خود نبرد	۴۶	۶۶
آداب نشستن در مجالس و در مجلس العام	۴۸	۶۸
آداب طعام خوردن در مجالس و عوتمها	۴۸	۶۹
آداب خلل کردن و مضغه کردن	۵۰	۷۰
آداب آب خوردن در آشنای طعام خوردن و بعد از طعام خوردن	۵۱	۷۱
بعد طعام خوردن بشکر میزبان بجا آورد	۵۱	۷۲
در آشنای طعام خوردن و بعد از آن شش مردمان آرد و غنیارد	۵۱	۷۲
صوفی اکثر الاحوال صایم باشد	۵۲	۷۳
اوقات طعام خوردن	۵۲	۷۳
احتیاط در اکل حلال	۵۲	۷۴
آداب میزبان و میهمان با یکدیگر	۵۲	۷۵
کار و سه پیشین و سستی تحفه بردن	۵۳	۷۶
آداب بردن آوند و آشیای دیگر بطور تحفه	۵۳	۷۷
آداب نان خوردن	۵۴	۷۸

صفحہ	نفرہ	مضمون کتاب
۵۵	۷۸	کیفیت طعام و آب خوردن ابدالان و چگونگی صحبت ایشان با یکدیگر
۵۵	۷۸	کسانیکہ دعوت ایشان قبول کردن نشاید
۵۶	۷۹	صوفی را باید که از اخراجات خود کسی را مطلع نکند و معامله با خدا دارد
۵۶	۸۰	پیش پیر جامہ ہدیہ بردن
۵۶	۸۱	آداب رفتن پیش پیر و طعام خوردن پیش او
۵۷	۸۲	در امور شرعی مرید شیخ را همچو خود بشرداند و در امور شرعی همچو پناہبر
۵۸	۸۳	از مجلس پیر بے اذن او برنخیزد و از پیر چیزیہ اقتباس نکند
۵۸	۸۴	مرید مجلس شیخ را مجلس حق داند
۵۸	۸۵	مرید را لا بد است کہ فرمان پیر بجا آرد
۵۹	۸۶	پیش پیر متوجہ پیر باشد و بمراقبہ و ذکر و او را مشغول نشود
۵۹	۸۶	از پیر غافل بودن حرام گلی است
۵۹	۸۶	یک سخن پیر مرید را بجا نئے رساند کہ حد سادہ طاعتت او را آنجا نبرد
۶۰	۸۶	مرید نام پیر را بر زبان بسیار راند و در ہر جا و بہر حال تصور او دارد
۶۰	۸۷	مرید خود را و ایم در حراست پیر داند
۶۱	۸۸	اعتقاد مرید با پیر و مرید را با پیر چہ قسم اعتقاد باید داشت
۶۲	۸۹	فرمان پیر را بر ہمہ مقدم دارد و در رعایت احترام ملازمان و مقریان
		پیر بسیار سجدا باشد
۶۳	۹۰	مرید از کسانیکہ پیر او را بدعتیہ اند بسیار دوری گزیند۔

صفحہ	نقشہ	مضمون کتاب
۶۴	۹۱	حرمیت داشتن جامہ پیر و تبرک حبتن ازاں
۶۴	۹۲	حرمیت داشتن جامے نشست پیر
۶۴	۹۲	اردواح خلاصہ را طی مکان طی زماں است
۶۵	۹۳	رابط قلب با پیر
۶۵	۹۴	مرید را باید کہ ہر کیے از اصحاب شیخ را بہ نعمتے مخصوص تصور کند۔
۶۵	۹۵	مرید را در اتباع پیر در امور بشری احتیاط باید کرد
۶۵	۹۵	اتباع پیر در معاملات است و در اکہیات نہ
۶۶	۹۶	تحقیق کلام پیر از متفقہ نکند
۶۶	۹۶	مرید را پیر پرست باید بود
۶۶	۹۸	مرید را در کار است تخلیہ و تجلیہ
۶۶	۹۹	تصور پیر
۶۶	۹۹	دوستی و محبت پیر
۶۷	۹۹	پیر مصطفیٰ و خدایہ ایکے دیدہ ایم و یکے دانستہ ایم
۶۷	۹۹	ہر کہ از فرمان پیر نفادت کند او یکجخت نیست مرید را ہر چہ رسد از پیر رسد
۶۷	۱۰۰	بر مرید مبتدی لازم است کہ ہر واقعہ خود را بر پیر گذرانند۔ و معاملات دیگر یا پیر
۶۸	۱۰۱	در سماع حل پیر باید کرد۔

صفحہ	فقہ	مضمون کتاب
۶۸	۱۰۲	پیرا مثال ساقی تصور کن
۶۸	۱۰۳	مرید را اتباع پیر واجب است اگر چه از پیر پیشتر رود
۶۸	۱۰۳	پیر پیر اعتقاد درست دارد کہ او مقبول و موصول است
۶۹	۱۰۴	مرید اگر پیر را در خواب یا در واقعہ بحالت متکبرہ بیند نسبت بحالت خود نکند
۶۹	۱۰۵	مرید مصاحبت و محالست جز با معتقدان پیر ندارد
۶۹	۱۰۶	عشق مرید بر جمال ظاہری پیر
۶۹	۱۰۷	پیر بر مثال مرضیہ است و مرید بر مثال رفیع و در اسبج حال مرید را
۶۲	۱۰۷	از پیر استغنا نباشد
۶۲	۱۰۷	بدبختی است آنکہ از فرمان پیر جدا شد و صحبت پیر را ترک داد
۶۲	۱۰۷	پیر حالیکہ کہ ہستی دہر و رجبہ کہ چاہی کردہ صحبت پیر را گذارد
۶۲	۱۰۷	مدت صحبت حضرت مصنف با پیر خود و ایشان را دشوار بہادر سلوک
۶۳	۱۰۸	پیش آمدن بعد از حلت پیر و انداد از روحانیت پاک او شان
۶۳	۱۰۹	بعد حصول اجازت از پیر مرید را در دست گرفتن چہا احتیاط باید کرد
۶۳	۱۰۹	مرید از پیر مطالبہ علم نکند کہ در سلوک محتاج الیہ نیست و از پیر منتظر
۶۳	۱۱۰	خارق عادت نباشد
۶۳	۱۱۰	مرید را بے رہبری پیر در سماوات عروج نیست و این عروج بچند
۶۳	۱۱۱	طریق باشد
۶۳	۱۱۱	مرید را از الہیات ہر چہ پیش آید پیش پیر عرض کردن لابدی است

صفحہ	مضمون کتاب	نقرہ
۷۵	مرید پیر اور طالب خود سچاے جاں بیکہ جاں جاں خود تصور کند	۱۱۲
۷۵	مرید را باید کہ در نظر پیر خود را آراستہ نماید	۱۱۳
۷۶	مرید را اگر با ایدال و اوقنا و ہم ملاقات شود از ہمہ روگردانیدہ رویہ پیر	۱۱۴
۷۶	مرید را پیر ہر چہ فرماید بر ایں عمل کند و زلت اورا حجت نسازد	۱۱۴
۷۶	مرید اگر پیر را در خواب یا در واقعہ مقہور باری بیند بدگمان نشود و اورا باید دانست کہ مقرباں حق را ایں چنین معاملات بسیار یافتہ	۱۱۵
۷۷	سخن فقہہ را با معاملہ کلام و جہہ برابر کردن مصلحت نیست	۱۱۶
۷۷	پیر را ہر خدمتے کہ مرید بجا آرد منت از پیر بر جان خود نهند	۱۱۶
۷۷	مرید را باید کہ ہر روز سے و ہر ساعتی سلامتی پیر از خدا طلبیدہ باشد	۱۱۶
۷۸	اعتقاد مرید با پیر	۱۱۶
۷۹	شرایط مرید طالب	۱۱۷
۷۹	از مخطات سلوک اینست کہ شہرت مرشد ہادی را پیدا کند	۱۱۷
۷۹	شرط دیگر اینکہ طالب را باید کہ جو انفرادی باشد	۱۱۷
۸۰	شرط دیگر پاکلی نفس	۱۱۷
۸۰	شرط دیگر ہر چہ کند آنرا از نے نہ نهند	۱۱۷
۸۰	و شرط دیگر عزلت و تنہائی و از صحبت زن دور ماند	۱۱۷
۸۰	شرط دیگر اہتمام در اکل حلال	۱۱۷
۸۰	شرایط دیگر	۱۱۷

صفحہ	مضمون کتاب	فقہ
۸۱	تذکیہ نفس توجہ تام لابدی مرید است	۱۱۸
۸۱	مرید را باید کہ در فراغت وقت کوشد	۱۱۹
۸۱	تذکیہ نفس ایچ شرط نیست جز مخالفت نفس و برائے توجہ را ایچ	۱۲۰
۸۱	شرط نیست جز رفع خطرات	۱۲۰
۸۲	مقصود طالب شہود مطلوب اوست	۱۲۱
۸۲	طالب را ہر چہ دہند او را لے آں طلبید	۱۲۲
۸۲	محبت بے رویت و معرفت وجود ندارد	۱۲۳
۸۲	بجز متابعت پیر و پیغامبر نہ مطلوب نتوان برد	۱۲۳
۸۳	طالب را نباید کہ خرق عادات کشف خیوب را طلبید	۱۲۴
۸۳	مرید را دو چیز فریضہ است یکے تحصیل مرشد و دیگر التزام بمراد	۱۲۵
۸۳	مرید پیش پیر سخن بسیار نگوید و لگہ کسے نبرد و عیوب خویش پیش	۱۲۶
۸۳	اد عرض نکند	۱۲۶
۸۴	مرید یہ تحقیق عقیدہ دارد کہ حقیقت و طریقت خلا و ضد شریعت نہ اند	۱۲۷
۸۴	در حیات پیر مرید پیرے دیگر را نہ بیند	۱۲۸
۸۴	مرید را باید کہ حرمت ازواج پیر را نگاہ دارد	۱۲۸
۸۴	مرید از پیر معصومی نہ طلبید	۱۲۸
۸۵	در تذلیل و تعزیز نفس خویش مرید فزان پیر سجا آرد	۱۲۹
۸۵	میل خلق سوے طالب	۱۲۹

صفحہ	نفرہ	مضمون کتاب
۸۵	۱۳۰	مرید از تہنی شیخوخت مجتنب باشد
۸۶	۱۳۰	روش مرید با اغنیا
۸۶	۱۳۱	روش مرید با معتقدان خود
۸۶	۱۳۲	{ اگر پیر مرید بکارے نامشروع دعوت کند اور باید کہ بطریق احسن از ان پیر جدا شود
۸۶	۱۳۲	حکایت یکے از یاران بندہ نواز
۸۸	۱۳۳	مرید را بقدر ضرورت دینی و دنیاوی علم حاصل کردن باید
۸۸	۱۳۳	مرید عادت بر یک لباس نکند لکہ بحسب معیشت وقت باشد
۸۹	۱۳۵	مرید را ہمہ چیز از شیخ او حاصل می تواند شد
۸۹	۱۳۶	مرید پیرا گذارستہ نہ کج نرود
۹۰	۱۳۷	مرید اگر در مرتبہ ابدال رسید پیش پیر حکایت از ان طایفہ کند
۹۰	۱۳۸	کیفیت توکل مرید در حصول رزق
۹۱	۱۴۰	مرید را ہمہ قسم عمل حسنه بجا باید آورد تا فتح باب از چہ شود
۹۱	۱۴۱	مرید بقیف از تسلیح کتابی مشغول نشود و حضور آئم نگہ دارد
۹۱	۱۴۲	مرید را بر رکذ نہ باید نشست
۹۲	۱۴۲	مرید را توجہ تام بر پیر باید داشت
۹۲	۱۴۳	مرید را جدو جہد و را خفاے حال خود باید کرد
۹۲	۱۴۴	مرید را غافل نباید خفت خواب و بین النوم و الیقظہ باشد

صفحه	نقشه	مضمون کتاب
۱۳۵	۹۳	مرید برای حضور از حالتی به حالتی تفرقه نکند و همواره منظر موت باشد
۱۳۶	۹۳	مرید را برای شب مقاصد خالی باید که هیچ کس در آن جا نباشد
۱۳۶	۹۳	درین کار خلوت و تنهایی شرط است بپاکی نفس و ذکر و مراقبه
۱۳۶	۹۳	بے کسب دل هیچ شدنی نیست
۱۳۷	۹۳	مرید را تخلیه بهتر از تجلیه است
۱۳۸	۹۳	مرید را نشاید که پیش از کشفات و تجلیات و حصول مقصود خود مطالعه کتب اهل تحقیق کند
۱۳۹	۹۵	مرید عیال دار را چه باید کرد
۱۳۹	۹۶	تا از همه چیز فارغ نشوی نصیبه انیس ره نبری
۱۵۰	۹۶	مرید در نهرل و بهقهده مطایبه نمینقد و خوش برزبان نشنود و بر عورت نظر نیز نکند
۱۵۱	۹۶	اگر پیر از سر مرید برود او را چه باید کرد
۱۵۲	۹۷	مرید را از رسم و عادات مردمان دور باید بود
۱۵۳	۹۷	مرید را آغذ به عزیم باید بود
۱۵۴	۹۷	مرید پیر را در هر صفتی که در خواب بیند داند که برای تنبیه حالت اوست
۱۵۵	۹۸	پیر را اگر ابتلا شود مرید را بد عقیده نباید شد ولیکن درین باب اتباع از کند

صفحہ	مضمون کتاب	نمبر
۹۹	مرید در لہوسے وطیبے مشغول نشود	۱۵۶
۹۹	مرید را باید کہ در سفر و حضر بے سواک و مہلا و رومال نہ باشد	۱۵۷
۹۹	مرید را اگر شہوت از دواج غلبہ کند اورا چہ باید کرد	۱۵۸
۹۹	عمل مرید در محاللات یا دیگران	۱۵۹
۱۰۰	مرید چون قدم در ارادت ہند از جملہ حقوق خویش کہ بر دیگران دارد باز آید	۱۶۰
۱۰۰	در رہ ارادت اول کار در منزلالم است	۱۶۰
۱۰۰	اگر از مرید در ستر و میم زاید حکایت آن پیش کیسے کند	۱۶۱
۱۰۰	مرید را نشاید کہ یارسے را در راہ سلام کند	۱۶۱
۱۰۱	مرید اگر از سبقتی میداند فہم را بیدان متعلق نکند	۱۶۲
۱۰۱	مرید را لباس پیراں اختیار کردن نشاید	۱۶۳
۱۰۱	مرید کاریکہ گیر و ازاں باز نیاید	۱۶۴
۱۰۲	مرید را باید کہ مقصود خود را قریب الوصول دانستہ باشد	۱۶۵
۱۰۲	مرید را سوی الخلق و قوی الترتیب باید بود	۱۶۶
۱۰۳	مرید را دلادر باید بود	۱۶۷
۱۰۳	حبس نفس	۱۶۸
۱۰۳	مرید با خیر و شر کیسے کارے ندارد	۱۶۹
۱۰۴	مرید را با غیافت دیگران و غم شادی ایشان کارے نہ باشد	۱۷۰

صفحہ	فقرہ	مضمون کتاب
۱۰۳	۱۶۱	مرید از ہمہ شتم بکس خود را دور دارد
۱۰۳	۱۶۲	مرید خواب نکند تا خواب برو غلبہ نکند
۱۰۵	۱۶۳	مرید در استعمال وسوسات اعتدالی و رزق و از طعام لطیفی الہضم احترام کند
۱۰۵	۱۶۴	مرید را بر مزار محبت صاحب حقہ التفات نباید کرد و قدم ارادت را بہتر نہاید بر د
۱۰۶	۱۶۵	اگر در حیات پیر را بعد وفات او از بزرگی دیگر مرید را چیزی رسد اورا عقیدہ باید داشت کہ ایل ہم دادہ پیر است
۱۰۶	۱۶۵	مرید را باید کہ خانہ پیر و تبرکات اورا بسیار احترام کند
۱۰۶	۱۶۶	مرید و محبت کردہ میر کہ چیزی از تبرکات پیر در گور او نہند
۱۰۷	۱۶۶	اداب حاضر شدن بر تربت پیر
۱۰۷	۱۶۷	مرید را باید کہ ششید کہ بار خود بر پیر نہ نہند
۱۰۷	۱۶۸	مرید را از تسخیر کواکب و اجنبہ اجتناب باید ورزید
۱۰۸	۱۶۹	اداب مرید در امور متفرق و در ماکل
۱۰۸	۱۷۰	مرید را از سماع شنیدن چارہ نباشد
۱۰۸	۱۸۰	طالبان بر انواع اندیک گروہ برہ کلکتہ روند و گروہی دیگر بزرہ عشق و محبت
۱۰۹	۱۸۱	مرید صحت وقت یا ضیق وقت را طالب نباشد

صفحہ	فقروہ	مضمون کتاب
۱۰۹	۱۸۱	ایام طلب از اول بربغ تا چہل سال است
۱۰۹	۱۸۲	مرید را ہوس مطہرے دلبوسے نہا شد
۱۰۹	۱۸۳	مرید را از ہر روزے طلب باید کرد چنانچہ نماز و روزہ و روزه و دعا و غیرہ
۱۱۰	۱۸۴	مرید را باید کہ ہر چہ در دست او باشد از اں برخیزد
۱۱۰	۱۸۵	وقت اضطرار مرید را سوال کردن جائز باشد
۱۱۱	۱۸۶	مرید ہموارہ منتظر مرگ باشد
۱۱۱	۱۸۷	مرید اں اشغال را از دیگر اں مستور دارد کہ پیر او آہنار مستور شتن خود
۱۱۱	۱۸۸	مرید پیر را ہر چہ شیشہ صافی تصور کند
۱۱۱	۱۸۹	مرید فرمان پیر را در حال بجا آوردن تہیہ کند اگر چہ پیرے محال نماید
۱۱۱	۱۹۰	مرید ہر چہ در خواب بیند پیش پیر عرض کند
۱۱۲	۱۹۱	مرید را اگر اتفاق افتد کہ در مجلس پیر را بدگیرد اکابر باید کہ از ہر
۱۱۲	۱۹۲	ہمہ گذشتہ پیش پیر رود
۱۱۲	۱۹۲	مرید اگر پیر را در واقعہ بیند
۱۱۲	۱۹۲	معنی فعل ہاشیت
۱۱۳	۱۹۳	مرید را اگر خواب یا خطرہ مطابق واقعہ شود آنرا کرامت نشود
۱۱۳	۱۹۴	سنہ تصنیف ایں کتاب خاتمہ
۱۱۳	۱۹۴	احتیاط در اکل حلال
۱۱۳	۱۹۵	بعد از اہل سنت و جماعت و بعد عصر تا اوہین با کسے سخن نہگوید

صفحہ	فقرہ	مضمون کتاب
۱۱۳	۱۹۶	مرید اگر کیمیا یا سیمیا داند عمل بران نکند و اگر دانش آرا و علم طلب این چیز بامش آید از آہن قلعاً و جغابہ و رز و
۱۱۴	۱۹۷	حصول نعمت از طلب درست
۱۱۴	۱۹۸	ناموں العاقبت بودن پیراں بعد وصول حجت نیست
۱۱۵	۱۹۹	مرید ہر لہو و طرب را کہ حلال است نیز گذارد
۱۱۵	۲۰۰	مرید را نشاید کہ در تحقیق حدیثی و اثری کہ در باب طاعات و عبادت شود افتد بلکہ اورا باید کہ برانہ عمل کند و لیکن سخنہائے خاص و تسہیل را تحقیق باید کرد
۱۱۵	۲۰۱	مرید اگر کاغذی در راہ یابد کہ در آن سخن مفید نوشتہ شدہ است باید کہ بران عمل کند
۱۱۶	۲۰۲	مرید ہر مالے کہ در ابتدا سے ارادت دارد باید کہ آنرا صرف کند
۱۱۶	۲۰۳	مرید کار امروز را بفرما گذارد
۱۱۶	۲۰۴	مرید را اگر اچاناً نظر بر عیبی افتد باز بقصد برد نظر نکند
۱۱۶	۲۰۵	مرید از اعمال جوگیہ احتراز و رزد الا صبر نفس
۱۱۷	۲۰۶	مرید را اگر آرزوی خوردنی و آشامیدنی پیدا شود اورا چہ باید کرد
۱۱۷	۲۰۷	مرید را باید کہ در خیال مقصود چنان مچو بود کہ بادیہ و تراویہ اورا یک شود
۱۱۷	۲۰۸	عمل مرید یکہ بندہ کیسے باشد
۱۱۸	۲۰۹	مرید را برستی نسب خود نظر نباید کرد و ہمت ملیند باید داشت

صفحہ	نفرہ	مضمون کتاب
۱۱۸	۲۱۰	مرید را در خانقاہ و لنگرے برائے قوت قرار نباید کرد
۱۱۹	۲۱۱	مرید را از دوختنی و سختی چارہ نباشد
۱۱۹	۲۱۲	مرید ترشی و شیرینی بسیار نخورد
۱۱۹	۲۱۳	مرید را اگر احتلام بر حرام افتد بر توبہ خود اعتماد نباید کرد
۱۱۹	۲۱۴	مرید را در کار خویش مشغول باید بود و نشاید کہ بکار دیگران مشغول شود
۱۲۰	۲۱۵	راہ دو است یکے راہ طالبان خدا و دیگر راہ نیکمردان
۱۲۰	۲۱۵	مرید را باید دانست کہ کشف غیوب اطلاع بر ضمائر بآل عظیم است
		از ان پر خدا باید بود
۱۲۱	۲۱۶	مرید را نباید کہ خود را بنائے مشہر کند
۱۲۲	۲۱۷	مرید چون چشم از خواب باز کند اورا باید کہ خیال کند کہ وقت بیداری
۱۲۲	۲۱۸	در دل او چه گذشتہ است
۱۲۲	۲۱۹	مرید را در نماز مراقبہ پیر باید کرد
۱۲۲	۲۲۰	مرید ہر جا کہ باشد جماعت نماز فوت نکند
۱۲۳	۲۲۱	مرید ہرگز گماں نہر کہ کسے دیگر از پیر او بہتر است گو کہے باشد
۱۲۳	۲۲۲	مرید را محل دیو و پری مشغول نباید شد
۱۲۳	۲۲۳	مرید آوند آب ہموارہ یا خود دارد
۱۲۳	۲۲۴	مرید را سفر دریا یا سفر دیگر کہ در ان مقاصد دینی نیست نباید کرد
۱۲۴	۲۲۵	مرید را ہر جا بہ دعوت نباید رفت

مضمون کتاب	صفحه	فقره
مرید در بازار آمد و الا ضرورت شدید	۱۲۲	۲۲۵
مرید در طهارت و نظافت و نافذ رکوشد که فقها فرموده اند	۱۲۲	۲۲۶
مرید را باید که از صحبت قلندران و میخواران و صوفیان نظر باز کند	۱۲۵	۲۲۷
قطعا اجتناب ورزد		
مرید را دو سه جامه برای تطهیر و تنزیف و ضرورتهاست و بگنج	۱۲۵	۲۲۸
نگاهداشتن جایز است		
مرید را اگر اضطراب گدایی مجبور کند آنرا چگونه باید کرد	۱۲۵	۲۲۹
مرید را نشاید که به لقب مکرر است و مقبول کسی را یاد کند	۱۲۵	۲۳۰
مرید را مراقبه و ذکر زیاده باید کرد	۱۲۵	۲۳۱
مرید را سه چیز یعنی گرسنگی و تشنگی و تنهائی و شب بیداری را دوست نمی یابند	۱۲۶	۲۳۲
مرید را نباید آنچه خاصه پیر است بپوشد آن کند	۱۲۶	۲۳۳
مرید را تا آنکه حقایق بر او متکشف نشده است نباید که از سیر دور شود	۱۲۶	۲۳۳
مرید را اگر تعلیم نگیرد باشد باید که تعلیم به علوم دینی کند	۱۲۶	۲۳۳
مرید را از غیبت و نمایی احتراز گلی می باید داشت و بر غلامان	۱۲۶	۲۳۴
کنیز کمال شدید نباید بود		
مرید را باید که آند و شد خلق را بالمس داند	۱۲۶	۲۳۵
مرید را از ترس و ورغ و آرزو و بهشت غافل باید بود	۱۲۶	۲۳۶
آداب مرید در مسجد و خل شدن و در مجلس نشستن	۱۲۶	۲۳۶

صفحہ	نقوہ	مضمون کتاب
۲۳۴	۱۲۷	عمل طلب از ابتدائے بلوغ تا چہل و چند سال است
۲۳۸	۱۲۸	مرید حقوق خود کہ بردگیران باشند عمل کنی و با جملہ جہاں صلح باشد
۲۳۹	۱۲۸	مرید را سماع باید شنید و اگر ذوق آں در دل خود نیاید اورا باید دانست کہ تخم محبت در دل او نکاشته اند
۲۴۰	۱۲۸	مرید را نشاید کہ در نظارہ ملاہی بہ السیتد
۲۴۱	۱۲۸	مرید یکہ پیش از ارادت صاحب بالی وجاہ بود بہتر بود از غیر آن
۲۴۲	۱۲۹	مرید را از صحبت اغنیاء احتراز باید کرد
۲۴۳	۱۲۹	مرید را ایں صفت لایبی باید کہ ہر چہ اورا و منہاد بدان سرفروزیان
۲۴۴	۱۳۰	مرید را صورت لامتیان اختیار کردن نباید
۲۴۵	۱۳۰	مرید یکہ تمام شب بیدار بودہ است شاید کہ پیش از طلوع آفتاب قدرے چشم گرم کند
۲۴۵	۱۳۰	مرید را نشاید کہ یک کار خود را گذارستہ بکار دیگر مشغول شود
۲۴۶	۱۳۰	آداب مرید در راہ رقت
۲۴۶	۱۳۱	مرید سے را کہ در مراقبہ و شغل حضور نیاید چہ باید کرد
۲۴۶	۱۳۱	حضور دل خمیر بایہ ہمہ سعادتہا است
۲۴۷	۱۳۱	مرید اگر افسوسنے و اند کہ در اں اسمائے شیاطین نیست اورا یہ عمل باید آرد کہ در اں نفع مسلمانان است چوں افسوس مار و کتر دم
۲۴۸	۱۳۱	اگر مرید در امراض چوں رہی و بیدام بیکلا شود آثر غنیمت وقت خود شمارد

صفحہ	فقہ	مضمون کتاب
۲۴۹	۱۳۱	مرید را اگر در آواں ارادت زلتے پیش آید باید کہ از ارادت پس نہاید
۲۵۰	۱۳۲	مرید را در حکایت کردن اسرار و واقعات بخیل باید بود و در ادراک معانی ^{حقیقی}
۲۵۰	۱۳۲	مرید را ہر چہ آید آید در راہ نہ است
۲۵۱	۱۳۳	مرید را بر در پیر خفاے و قفاے کسان پیر کشیدن ضرر است
۲۵۲	۱۳۳	مرید را صاحب غبطہ باید بود
۲۵۳	۱۳۳	مفہوم و معنی الکمل ام السعادت
۲۵۴	۱۳۴	بیان کبہا و عرفتها کہ مناسب حال طالب اند
۲۵۵	۱۳۴	مرید را از رسوم مردماں دور باید بود
۲۵۶	۱۳۵	مرید را ادب پیر و ہر حال نگاہ باید داشت و نشاید کہ در حیا او پرجاودہ ^{نشد}
۲۵۶	۱۳۵	مرید را رعایت خدام پیر بطریق احسن باید کرد و مرید نخواہد کہ ہیچ جائے او را ذکر خیر کنند مگر پیش پیر و ترسد کہ کسے او را بدگوید مگر پیش پیر
۲۵۷	۱۳۵	مرید اگر صورت زیبا ندارد برائے او نیکوتر است
۲۵۷	۱۳۶	مرید را نشاید کہ در حالت رنجوری سخت مضطرب و مضطرب شود
۲۵۷	۱۳۶	مرید را باید کہ از خداے تعالی در ازائی عمر خود خواستہ باشد برائے ترقی درجات خود
۲۵۷	۱۳۶	ہجران بہ حقیقت است و وصل و ہم و خیال
۲۵۸	۱۳۶	مرید را در حالت مرض چہ باید کرد و چگونه باید بود

صفحہ	فقہ	مضمون کتاب
۱۳۸	۲۵۸	خیریت خاتمہ بحسب روزگار و حال مرید باشد و خیریت خاتمہ دریں است کہ وقت انزلاق روح بکلی او تقاضا بر صفت رضا و ظهور جمال و حسن بود
۱۳۸	۲۵۸	مفہوم خوف خاتمہ کہ عرفا دارند
۱۳۸	۲۵۸	در ہیئت کہ دارالامان است اہل آنرا نیز خوف باشد نہ خوف احراق بلکہ خوف بکلی جلال
۱۴۰	۲۵۸	مرید مریض را بحکم طبیب احتیاج باید کرد
۱۴۱	۲۵۹	مرید طالب را باید کہ ہموارہ جو یاں صال مراد و مطلوب خود باشد
۱۴۱	۲۶۰	عشق را دو آفت است یکے آفت ابتدا و دیگرے آفت انتہا
۱۴۲	۲۶۱	مرید طالب را نعم قوت نباید خورد
۱۴۲	۲۶۲	مرید را نباید کہ گوید کہ فلاں کس مراد دست است یا دشمن است
۱۴۳	۲۶۳	معاملہ مرید در بارہ خرید و فروخت و قرض ستان
۱۴۳	۲۶۴	مرید طالب خواہاں ملاقات شیخ الغیب نباشد
۱۴۴	۲۶۵	اگر خلق بر مریدے رجوع کنند اورا چہ باید کرد تا ازین بلا محفوظ
۱۴۵	۲۶۶	مرید را باید کہ در مجلسے کہ آید ہر کجا جاسے باید بنشیند
۱۴۵	۲۶۷	مرید اگر کسی در وقتے دوبار قوت رساند ترک صحبت او باید کرد
۱۴۵	۲۶۸	مرید را از سخن چینی و نمایی احتراز باید کرد
۱۴۶	۲۶۹	مرید را باید کہ بہ شرف نسب الی جاہ آبا و اجداد بر خود نفی نہ زند

صفحہ	مضمون کتاب	فقرہ
۱۴۶	مرید را از صحبت مرد و اصل و منتہی نماندہ تعلیمی و تلقینی باشد پس	۲۴۰
۱۴۶	مرید شیخ را در واقعہ بیند و او را گویند کہ ایں خدا است اورا چہ تعبیر باید کرد	۲۴۱
۱۴۶	مرید را نہاید کہ بجز واجازت یافتن از شیخ مرید کردن گیرد	۲۴۲
۱۴۶	سخن در رویت باری تعالی در دنیا و طالب صاوق را گوش نہاند	۲۴۲
	بر اقوال مدعیان پنجراں	
	مرید طالب را مصلحت نباشد کہ کتب حقایق و معارف را در مطالعہ	
۱۴۸	آرد چون فصوص و تہذبات اورا مطالعہ کتب سلوک چون	۲۴۳
	کشف المحجوب و مہلج العابدین مفید افتد	
۱۴۸	مرید را کہ هنوز بی پایہ تحقیق مقصد عارفان نرسیدہ است نشاید	۲۴۴
	کہ کتابی در سلوک تصنیف کند	
۱۴۹	مرید را نشاید کہ زبان فصیح بر مہر و مہر نشاید کہ ایں کار رسیدگان	۲۴۵
	و داصلان است	
۱۴۹	مفہوم الکبریا و الی	۲۴۵
۱۵۰	مرید را نشاید کہ از مقامی کہ در دست حکایت کند	۲۴۶
۱۵۰	پیر اگر مرید را توجہ خود فرماید دولت عظیم باشد	۲۴۷
۱۵۰	مرید را در پیش پیر نشستہ و در خواندن یا مبرا قہ رفق	۲۴۸
	نشاید اورا متوجہ پیر باید بود	
۱۵۰	مرید را ہموارہ و مضطرب باید بود	۲۴۹

صفحه	مضمون کتاب	نفره
۱۵۰	مرید را سخن بسیار نباید گفت و اکثر حال در سکوت باید بود	۲۸۰
۱۵۱	ذکر را با مراقبه جمع کردن عظیم شغل است	۲۸۰
۱۵۱	ترسیت که ابدال مریدان را کند	۲۸۱
۱۵۲	طالب را باید که به سیرت و طهرت و غیر آن سرفرو دنیارد	۲۸۲
۱۵۲	کیفیت مرید مجتهد و مضطرب در سماع	۲۸۳
۱۵۳	مرید را در زینت خود نباید بود و لباس محقره و مشهوره نیز نباید پوشیده	۲۸۴
۱۵۳	کار مرید است که شب فاقه و روز گرسنگی را غنیمت شمرد	۲۸۵
۱۵۳	فضیلت فاقه اضطرابی بر فاقه اختیاری	۲۸۵
۱۵۴	مرید را همواره خلوت جوئے و تنهایی خواهد باید بود	۲۸۶
۱۵۵	طریقه عمل کسیکه غلام شغف باشد	۲۸۷
۱۵۵	مرید که غلام کسی است آنچنان کار را از خود کار خویش قبول نکند که در آن تقصیر در ادا سے فرضیه خدا باشد	۲۸۷
۱۵۶	بعد از ذکر کردن یا سماع شنیدن که دل هنوز گرم باشد در مراقبه رفتن در دل را کثاده کند و نفعها نباشد	۲۸۸
۱۵۶	مرید را جامه ازرق یا اسود پوشیدن بر آفرغشت از شستن رد آید	۲۸۹
۱۵۶	مرید طالب را بیکه دیوار سے یاد رختی نشستن نشاید	۲۹۰
۱۵۷	در خلوت طالب را بسیار گریستن باید اما میاں مردان احتما کند بقدرا	۲۹۱
۱۵۷	طالب را باید که اکثر نشسته خواب کند	۲۹۲

صفحہ	فقہ	مضمون کتاب
۲۹۳	۱۵۷	مرید اگر لقمہ از غیب میرسد شاید کہ دو وقتہ را بیک وقت بگیرد مگر احتیاط شرط است
۲۹۴	۱۵۷	مرید را باید کہ ہر کجا جائے باید سکونت اختیار کند
۲۹۵	۱۵۸	مرید اوراد و وظیفہ خویش را در بیچ حال فوت نکند و خلوت و محضر مروج اورا یکسان باشد
۲۹۶	۱۵۸	مرید از بیچ کسے طمع ندارد و نہ پیش اہل دنیا ترافے ادب نشیند و نیز نشاید کہ بہ تعنت و رعزت پیش آید
۲۹۷	۱۵۸	طالب را نشاید کہ احتمال مخدرے کند
۲۹۸	۱۵۸	مرید را گاہ گاہے قصہ لیلی و مجنوں و دیوان شیخ سعدی را مثلاً خواندن باعث بر مزید طلب ادا باشد
۲۹۹	۱۵۸	مرید را دم متصف بہ صفت غرض بصر باید بود
۳۰۰	۱۵۹	ہر چہ مرید را از واقعہ کہ در خواب یا در بیداری پیش آید ازیں بہتر نباشد کہ بصورت پیغامبر یا پیر باشد
۳۰۱	۱۶۰	تر بیت طالبی کہ در زمانہ پیری در راہ طلب افتد
۳۰۲	۱۶۳	طالب عمر رسیدہ را از اقرب و صحبت زمان بہم وجہ محترز باید بود
۳۰۳	۱۶۳	طالب عمر رسیدہ را یکے ازیں دو حالت بود یا خواب برایشان بسیار غلبہ کند یا خواب نیاید اندرین دو حالت ایشان را چہ باید کرد

صفحه	نقشه	مضمون کتاب
۱۶۴	۳۰۴	پیرطالب را تنگ مزاج نباید بود
۱۶۵	۳۰۴	معنی این مقوله که در دهر بهتر است از دریا
۱۶۵	۳۰۵	پیرطالب را نشاید که اهل نقد و قوت ادب باشد
۱۶۵	۳۰۶	{ معنی این مقوله که یک ساعت حیات دنیا به از چهار هزار سال در نعمت بهشت است
۱۶۶	۳۰۷	تربیت پیر که شیخ فانی شده است
۱۶۸	۳۰۸	معنی قول ابن عثامین عطاء الله
۱۶۸	۳۰۹	طالبان را پاک نفس شرط کار است
۱۶۹	۳۰۸	کودکان را با لغال را توجه و تلقین نباید کرد
۱۶۹	۳۰۹	تدبیر مرید طالب که در عشق کسے گرفتار شود
۱۶۹	۳۱۰	{ پیرطالب اگر در رازی حیات خود خواهد شاید - و بدو لازم است که وقت خود در مجالس و محافل رفته ضایع نکند
۱۷۰	۳۱۱	پیرطالب را سماع برود نوع است
۱۷۰	۳۱۲	تربیت دانشمندی که در سبزه علم پر شده است
۱۷۳	۳۱۳	{ طالب را در بواهی بودن نیک موافق است و هر چه پیش او آید بر او آید
۱۷۳	۳۱۴	{ مرید را اگر در حالت کثوفات اگر و هم باحت و محاذ افتد او را از ازل بیرون آوردن مشکل کار است

صفحہ	فقرہ	مضمون کتاب
۱۴۲	۳۱۲	تربیت مرید متعلم
۱۴۲	۳۱۲	توجہ بہ صورت خیالی حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
۱۴۵	۳۱۲	طالب متعلم کتابتہ کند و در بند جمع کتب تحصیل آن نباشد و در بحث مرانی نباشد
۱۴۶	۳۱۵	طالب متعلم را صوم دوام لایبی است
۱۴۶	۳۱۵	خواہد صوم دوام
۱۴۷	۳۱۶	طالب را عمل بہ نجوم کردن خطا است
۱۴۷	۳۱۷	اگر صوفی طالب برائے حفظ صحت خود در طلب تعلقی کند شاید
۱۴۸	۳۱۸	طالب اگر شاعر است نشاید کہ بہ نظم و نثر خود را مشغول کند و اگر بے اختیار شاعر عشق و حکمت در خیال او آیند جایز باشد اگر بنویسد
۱۴۸	۳۱۹	طالب را بقدر حاجت تجارت مثل آن برائے نفقہ عیال جائز است
۱۴۹	۳۲۱	در راه رفیق با رفقا گفتگو بسیار کند
۱۴۹	۳۲۲	و سفر صوم فریضہ پیچ و چہ افطار نکند و در نوافل خست است
۱۴۹	۳۲۳	طالب از کالائے دیکے و حرفتے کہ بہ سبب آن ہر روز در توش ماند و در ماند
۱۸۰	۳۲۴	طالب در ادائے حقوق حیلہ متعلمان را بکار نبرد
۱۸۰	۳۲۵	یک مسلک صوفیاں سفر است
۱۸۰	۳۲۶	متعلم طالب در بحثہا سخن برآمدہ گوید

صفحہ	فقہ	مضمون کتاب
۱۸۰	۳۲۷	طالب را در حفظ کتب علم و تحمین خط و لعبت خراب خود را مشغول نہ باید کرد
۱۸۱	۳۲۸	ہر قسم طعام کہ پیش طالب بیاید آنرا بقدر ضرورت بگیرد
۱۸۱	۳۲۹	طالب را در امور میانہ رو باید بود
۱۸۱	۲۳۰	طالب را اگر کشف ارواح شود و ملاقات با مردان غیب شود بدان التفات نہاید کرد
۱۸۱	۳۳۱	طالب اگر در جہاد رود اورا چہ نیت باید کرد و چگونه عمل باید کرد
۱۸۴	۳۳۲	کیفیت و شرائط چاکری کردن مرید
۱۸۷	۳۳۵	نصوراتیکہ طالب را در صین حرب قتال در نظر باید داشت
۱۸۷	۳۳۶	تربیت باوشا ہیکہ طلب خدا در سرا افتد
۱۸۹	۳۳۸	بادشاہ طالب را دو کار باید کرد
۱۹۰	۳۳۹	طالب با آزار کار بزرگ طلبے است اینکہ در دل ایشان نقد کہ من ظالم یا تا کم
۱۹۰	۳۴۰	بادشاہ اگر در کسے احساس فتنہ کند اورا چہ باید کرد
۱۹۰	۳۴۱	تربیت زنانیکہ ایشانرا طلب رسالت
۱۹۱	۳۴۲	عورت طالب اگر واقعے یا خوابے بیند کہ ضد ہوا آنرا اتباع کند
۱۹۱	۳۴۳	زن طالب خود را عورتے بابرکتے و پارسائی سازد
۱۹۲	۳۴۴	اختتام ای کتاب
۱۹۴	۳۴۴	مرجع سلوک مبناء ابد و کلمہ باز آئندہ است تزکیہ نفس و توجہ تمام

غلط نامہ کتاب خانہ

غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح
۸	۱	بلند داز	بلند پرواز	۸۰	۷
۶	۱	شاید آنکہ	شاید تا آنکہ	۹۲	۱۶
۷	۱۲	خالت	حالت	۱۰۲	۱۱
۱۱	۱۱	صلوات علیہ	صلوات علیہ	۱۰۵	۱
۲۱	۱۲	شو میتی	شو میتی	۱۰۶	۳
۲۲	۴	(۲۹)	(۳۹)	۱۱۶	۹
۲۴	۲	میارد	می آورد	۱۱۸	۹
۳۳	۱	درقص شود	در رقص شود	۱۲۱	۳
۳۲	۹	خوجا گریہ	خوجا گوید	۱۲۲	x
۳۳	۱۷	کسے را کہ از	کسیکہ از	۱۲۶	۱۳
۳۴	۱۸	بعد از گرنگی	بعد از گرنگی	۱۳۳	۶
۵۸	۱۹	تامینی	تامینی	۱۳۱	۶
۶۹	۱۱	یا پیر	یا پیر	۱۳۵	۶
۷۶	۷۵	ذلت	زلت	۱۳۶	۲
۷۷	۷۷	ماشی	باشی	۱۳۶	۱۱
۷۷	۱۰	بہاد الدین	بہاء الدین	۱۳۷	۱۷

غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح
۱۵۱	۱۹	او جهانے	وہا نے	۱۸۱	۱
۱۵۹	۱۱	جہاں	جہاں	۱۸۹	۱۳
۱۶۱	۱	خود طبیعت	خود بہ طبیعت	۱۸۹	۱۳
۱۶۵	۱۹	آن جہان	آن جہان بہتر	۱۹۰	۱۴
			ازیں جہاں	۱۹۳	۱۲
۱۷۷	۲	گذارد	گذازد	۲۰۸	۱۹
۱۷۹	۴	خود درہ	خود درہ		



بہترین اور چلی شاہ کن

(قاسم بن)

زیر طے فاس کے بیچوں بیچوں کے بیچوں کے بیچوں کے

ان کو کنجش طبع کے لئے اب سر جاکے ضرورتی نہیں رہی
 براہِ رملک پرین طبع کے لئے اب سر جاکے ضرورتی نہیں رہی

جیسا کہ میں نے پہلے بیان کیا ہے

جہاں گنیش وضع قطع کے کیا لندڑ۔ تصاویر۔ پوسٹر

طغری۔ واقسام کے لمبیل وغیرہ طبع کرتا ہے

آپ بھی ایک تیرہ سالیکر

آزمایشی

مَطْبُوعَةٌ

۱۰. طلبات نامہ آٹ لیٹھوانڈرینٹنگ برتی ریسس حیدر آباد

